

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Теремок» г. Николаевска Волгоградской области**

**Мастер-класс для воспитателей ДОУ по теме
«Социо-игровые технологии как средство реализации
образовательной области «Социально-коммуникативное
развитие в соответствии с ФГОС ДО»**

**Подготовили и провели: воспитатели Сивко Н.Н.
Сундукова Н.А.**

Николаевск 2019 г.

Цель: Обучение использованию социо-игровой технологии для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи:

1. Сформировать представление о возможностях применения социо-игровой технологии при организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО;
2. Обучить приемам социо-игровой технологии;
3. Познакомить с играми, направленными на развитие социализации старших дошкольников;
4. Развивать творческую активность педагогического коллектива.

Актуальность.

Дошкольный возраст – уникальный период интенсивного, всестороннего развития ребёнка, когда закладываются начальные ключевые компетенции, главной из которых является коммуникативная.

Проблема.

В последнее время часто приходится наблюдать, что дети, не все, конечно, не умеют играть друг с другом. Все чаще можно видеть детскую агрессивность, конфликтность, отсутствие сопереживания к партнерам по общению.

Во многом это связано с низким уровнем развития коммуникативных навыков.

Поэтому, считаем, что проблема общения и взаимодействия личностей – одна из ведущих и очень важных.

Основные задачи образовательной области «Социально-коммуникативного развития»:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное

развитие» реализуется в четырех

направлениях: игровая деятельность, патриотическое воспитание, формирование основ безопасности, трудовое воспитание.

Коммуникация – способность общаться со сверстниками и взрослыми, понимание и осознание себя. Коммуникация не просто действие – это именно взаимодействие: оно осуществляется между участниками.

**«Сделать серьёзное занятие
для ребенка занимательным
- первоначальная задача обучения»**

К.Д.Ушинский



Авторы социо-игровой педагогики

Авторы социо-игровой технологии



Евгений Евгеньевич

Шулешко

президент Международной
Федерации Свободного
Образования, известный
московский психолог и
педагог



Вячеслав Михайлович
Букатов

доктор педагогических наук,
один из главных разработчиков
социо – игрового стиля
обучения



Анастасия Петровна
Ершова
педагог и режиссер

Три кита социо-игрового стиля

Двигательная активность воспитанников

Смена мизансцен, темпо-ритма в образовательных ситуациях

Работа детей малыми группами

Социо-игровые подходы формируют у детей:

говорить

- Умение свободно и с интересом обсуждать разные вопросы

слушать

- Умение следить за ходом общего разговора и дела

делать

- Умение оказывать друг другу помощь и принимать ее, когда это нужно

Положительные стороны социо-игрового стиля

- Налаживаются активные отношения: «ребенок - сверстники»;
- Педагог является равноправным партнером;
- Разрушается барьер между педагогом и ребенком;
- Дети ориентированы на сверстников, а значит, не являются покорными исполнителями указаний педагога;
- Дети самостоятельны и инициативны;
- Дети сами устанавливают правила игры;
- Дети обсуждают проблему, находят пути ее решения;
- Дети договариваются, общаются (выполняют роль, и говорящих, и слушающих, и делающих);
- Общение детей происходит внутри микрогруппы и между микрогруппами;
- Дети помогают друг другу, а также контролируют друг друга;
- Социоигровой стиль учит активных детей признавать мнение товарищей, а робким и неуверенным детям дает возможность преодолеть свои комплексы и нерешительность.

Пять советов, помогающих развивать и укреплять союз воспитателей и детей в ходе игры

Первый совет: быть готовым к собственным промахам

Второй совет: не разжёвывать смысл задания

Третий совет: обращать внимание на интересные неожиданности

Четвертый совет: не бояться детских отказов

Пятый совет: умейте порадоваться шуму

Библиотека дошкольника



**Карточка игр
на развитие
коммуникативных
способностей
детей**





Игра «Кто лучше разбудит»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Один ребенок превращается в кошечку и засыпает – ложиться на коврик в центре группы. Ведущий просит детей по очереди будить «спящую кошечку».

Желательно делать это по-разному (разными словами и прикосновениями), но всякий раз ласково. В конце упражнения дети все вместе решают, кто «будил кошечку» наиболее ласково.





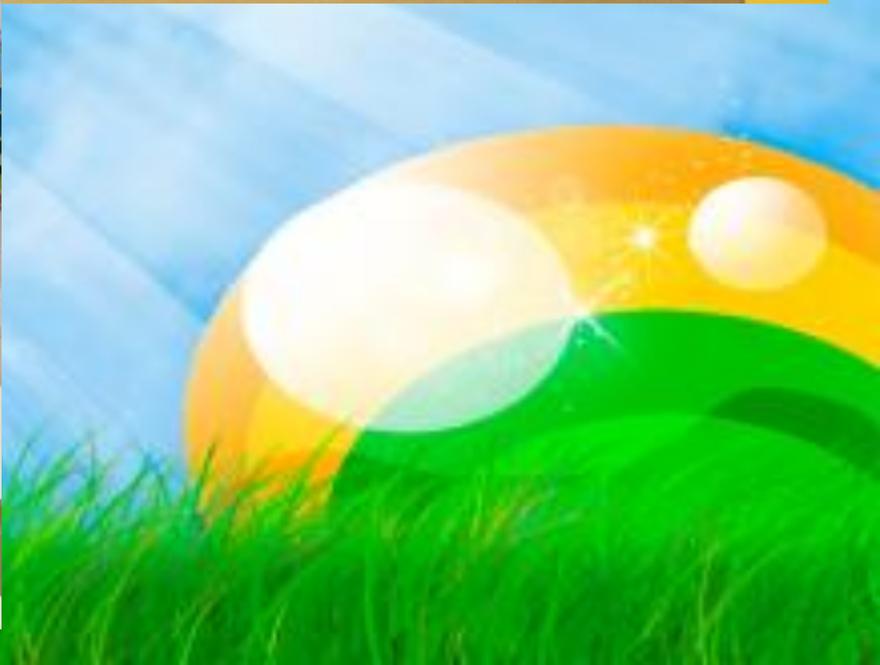


Игра «Паровозик»

Цель: учить ребенка отзываться на свое имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции.

Взрослый объясняет детям, что сейчас они будут играть в паровозик. Главным паровозом будет взрослый, а вагончиками – дети. Он поочередно подзывает к себе детей, эмоционально комментируя происходящее: «Я буду паровозом, а вы вагончиками».

"Петя, иди ко мне, становись за мной, держи меня за пояс, вот так. Теперь, Ваня, иди сюда, встань за Петей, держи его за пояс". После того как все дети выстроились, «поезд» отправляется в путь. Взрослый, имитируя движение паровоза «Чух - чух, у-у-у!», побуждает детей повторить их.





Игра «Ласковый ребенок»

Цель: продолжать учить детей подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.

Дети сидят на стульях полукругом перед взрослым. Он вызывает к себе одного из детей и показывает, как можно его обнять, прислониться, смотреть в глаза, улыбаться. «Ах, какой хороший Саша, иди ко мне. Я тебя обниму, вот так. Посмотрите детки, как я обнимаю Сашу, вот так. Я ласковая». Затем взрослый приглашает еще одного ребенка к себе и предлагает ему повторить все свои действия, эмоционально акцентируя каждое действие ребенка и при необходимости оказывая ему помощь. В конце игры взрослый подчеркивает, подытоживает все действия ребенка: «Ваня обнял Сашу, посмотрел ему в глазки, улыбнулся. Вот какой Ваня, ласковый ребенок!»





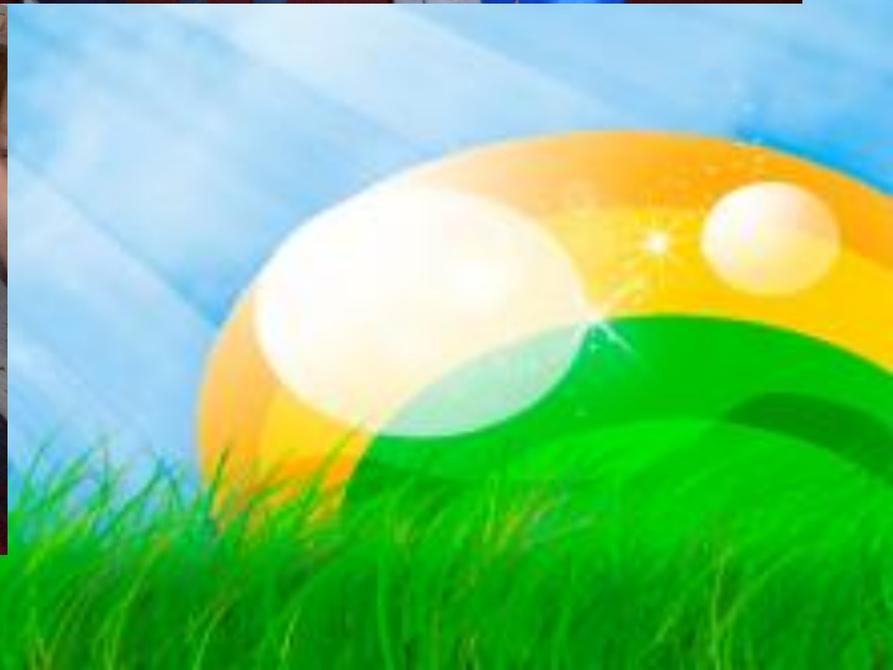
Игра «Волшебники»

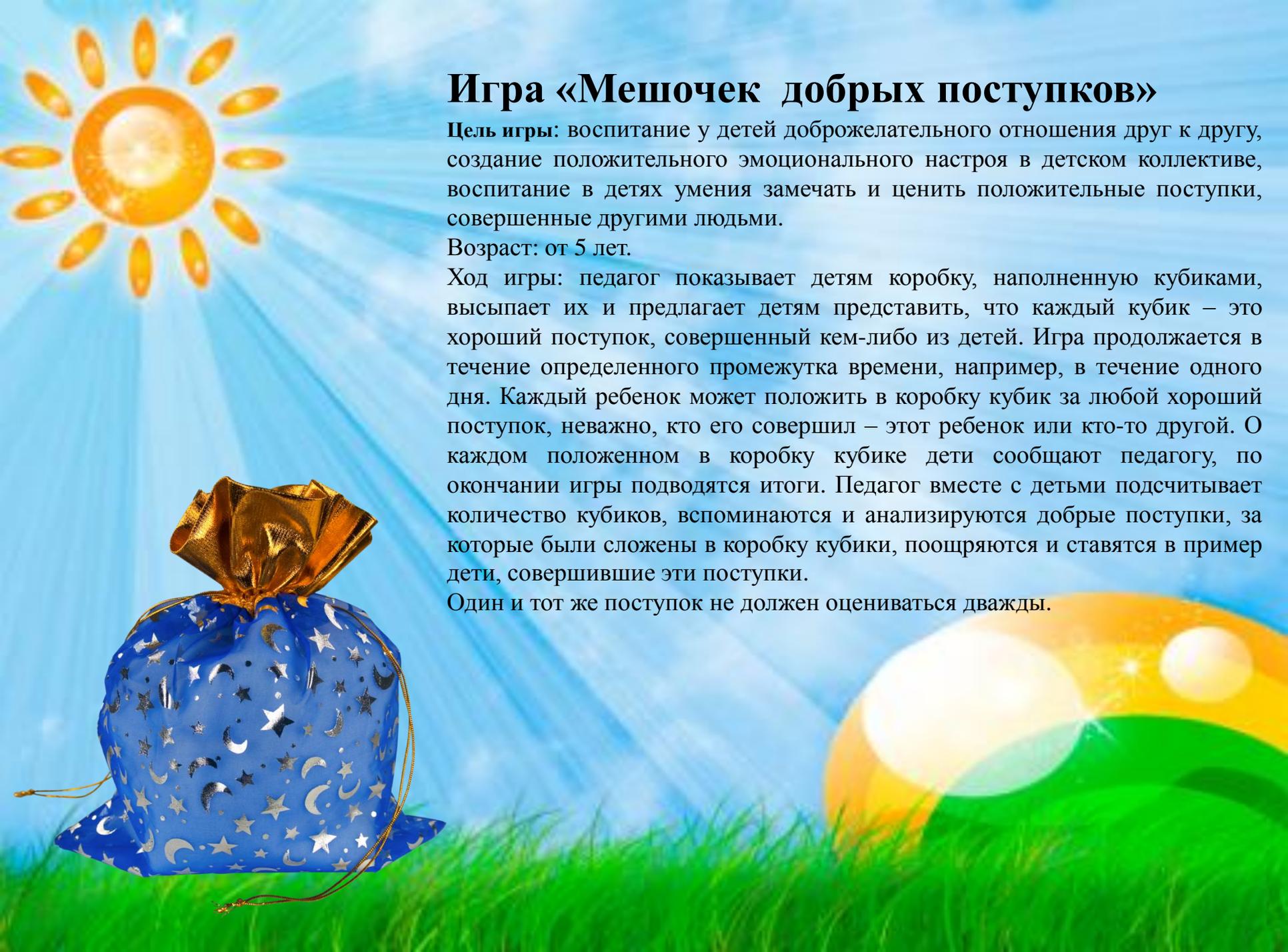
Цель: продолжать воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение проявлять внимание и заботу.

Ход: детям предлагают вообразить, что они волшебники и могут исполнять свои желания и желания других.

Например, Володе мы прибавим смелости, Алёше – ловкости и т.п.







Игра «Мешочек добрых поступков»

Цель игры: воспитание у детей доброжелательного отношения друг к другу, создание положительного эмоционального настроя в детском коллективе, воспитание в детях умения замечать и ценить положительные поступки, совершенные другими людьми.

Возраст: от 5 лет.

Ход игры: педагог показывает детям коробку, наполненную кубиками, высыпает их и предлагает детям представить, что каждый кубик – это хороший поступок, совершенный кем-либо из детей. Игра продолжается в течение определенного промежутка времени, например, в течение одного дня. Каждый ребенок может положить в коробку кубик за любой хороший поступок, неважно, кто его совершил – этот ребенок или кто-то другой. О каждом положенном в коробку кубике дети сообщают педагогу, по окончании игры подводятся итоги. Педагог вместе с детьми подсчитывает количество кубиков, вспоминаются и анализируются добрые поступки, за которые были сложены в коробку кубики, поощряются и ставятся в пример дети, совершившие эти поступки.

Один и тот же поступок не должен оцениваться дважды.





Игра «Пирамида любви»

Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности.

Возраст: 5-7 лет.

Ход: дети сидят в кругу. Воспитатель говорит: «Каждый из нас что-то или кого-то любит; всем нам присуще это чувство, и все мы по-разному его выражаем. Я люблю свою семью, своих детей, свой дом, свой город, свою работу.

Расскажите и вы, кого и что любите вы. (Рассказы детей.) А сейчас давайте построим «пирамидку любви» из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть своё любимое и класть свою руку. (Дети выстраивают пирамиду.) Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая у нас получилась пирамида. Высокая, потому что мы любимы и любим сами».





Игра «Ручеёк»

Цель: помочь детям войти в контакт, сделать эмоционально значимый выбор.

Дети в произвольном порядке разбиваются на пары. Пары располагаются друг за другом, взявшись за руки и подняв сомкнутые руки вверх. Тот, кому не хватило пары, проходит под сомкнутыми руками и выбирает себе партнёра. Новая пара становится сзади, а освободившийся участник игры заходит в ручеёк и ищет себе пару и т.д.







Игра «Найди друга»

Упражнение выполняется с детьми. Одному завязывают глаза, дают возможность походить по помещению и предлагают найти и узнать друга. Узнать можно с помощью рук, ощупывая волосы, одежду, руки. Затем, когда друг найден, игроки меняются ролями.







Игра «Пожелание»

Цель: воспитывать интерес к партнёру по общению.

Дети садятся в круг и, передавая мяч (“волшебную палочку” или др.), высказывают друг другу пожелания. Например: “Желаю тебе хорошего настроения”, “Всегда будь таким же смелым (добрым, красивым...), как сейчас” и т.д.





Спасибо за участие!

