

**Содержание образовательной программы**

**I Целевой раздел**

* 1. Пояснительная записка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3
  2. Цель и задачи программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3
  3. Принципы и подходы к формированию образовательной

программы МДОУ «Теремок» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4

* 1. Возрастные и индивидуальные особенности

контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении \_\_\_\_5

* 1. Планируемые результаты освоения программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_13

**II Содержательный раздел**

2.1. Ранний возраст ( группа раннего возраста 1-2года)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5

2.2. Третий год жизни (1-я младшая группа) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_31

2.3. II младшая группа (возраст 3-4 года) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_30

2.4. Средняя группа (возраст 4-5 лет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 66

2.5.Старшая группа (возраст 5-6 лет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 85

2.6. Подготовительная группа (возраст 6-7 лет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_101

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов

и культурных практик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_122

2.8. Направления работы педагогического коллектива

по региональному компоненту\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_123

2.9. Дополнительные образовательные услуги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_123

2.10. Способы поддержки детской инициативы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 124

2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_128

**II IОрганизационный раздел**

3.1. Организация режима пребывания детей в детском саду\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 130

3.2. Сетка непосредственно образовательной деятельности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 136

3.3. Сетка совместной образовательной деятельности и культурных

практик в режимных моментах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 137

3.4. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах \_\_\_ 138

3.5. Модель физического воспитания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 139

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий \_\_\_\_\_139

3.7. Материально-техническое обеспечение программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_153

3.8.Организация предметно-развивающей среды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 155

3.9.Методическое обеспечение программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 156

4.0.Приложения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_158

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка.**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Теремок» города Николаевска Николаевского муниципального района Волгоградской области (далее по тексту – МДОУ «Теремок») основано в 2015 году. Учредителем МДОУ является Администрация Николаевского района Волгоградской области.

**Полное наименование учреждения**: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Теремок» г. Николаевска Волгоградской области.

**Сокращенное название**: МДОУ «Теремок» г. Николаевска

**Местонахождение**: Волгоградская область, Николаевский район, г. Николаевск,

1 мкр. Д.25

**Телефон**: (84494) 6-48-78

**Форма собственности**: муниципальная собственность

**Тип учреждения**: дошкольное образовательное учреждение

**Учредитель**: Администрация Николаевского муниципального района

Детский сад осуществляет свою образовательную, правовую ифинансовую деятельность в соответствии:

- с Законом РФ «Об образовании РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;

- нормативно-правовыми актами Российской Федерации, Волгоградской обл., Николаевского муниципального района;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 **«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);

* Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 **«Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;**

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 **«Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

- Уставом МДОУ «Теремок»;

- Договором между Учредителем и МДОУ «Теремок».

**1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы**: Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

**Задачи программы**

Программа разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, ориентирована на:

— охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной

деятельности;

— обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Программа воспитания дошкольников « Все начинается с детства»**

В МДОУ детский сад «Теремок» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МДОУ «Теремок» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

**1.3. Принципы и подходы к формированию**

**основной образовательной программы МДОУ «Теремок»**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество МДОУ «Теремок» с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Учреждение работает в условиях полного рабочего дня с 7.30 до 18.00 (10.5-часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Образовательная программа МДОУ «Теремок» охватываетвозрастной период от 1года до 7 лет.

**1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении**

**Общее количество детей:** 180

**Количество групп:** 6

Группа раннего возраста(1-2 года)- 30человек

1 младшая группа (2-3 года) –30 человек

2 младшая группа (3-4 года) - 30человек

Средняя группа(4-5 лет) -30 человек

Старшая группа(5-6 лет) -30человек

Подготовительная группа (6-7 лет) – 33 человека

**1.4.1.Возрастные и индивидуальные особенности детей**

**раннего дошкольного возраста**

В возрасте 1,5-2 лет начинает раскрываться индивидуальность ребенка, проявляется его темперамент, определяются черты характера.

Ведущей деятельностью в 1,5 – 2 года является предметная: действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обусловливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлекторные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

***Социальная ситуация развития.*** На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал дошкольного учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

***Мышление*.** Ранний возраст **—** период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление - различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи – обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи. К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливать связь между некоторыми явлениями – всё это отражает дальнейшее развитие. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

***Речь.***Второй годом жизни – период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного восприятия.

В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8-10 слов, в 2 года – 200-400 слов. Ребенок использует прилагательные, глаголы, местоимения, задает вопросы, знает названия окружающих его предметов. Говорит предложениями из 2-3 слов, декламирует маленькие стишки — потешки. Изображает животных: лает как собачка, мяукает как кошечка и т.д.

Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом-названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова, наполняя его звуками-заменителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносит успеха. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а так же некоторые родственные отношения.

Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно.

К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

***Восприятие****.* Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Особенности восприятия ребенка второго года жизни наблюдаются в том, что он рассматривает и узнаёт предметы и игрушки; различает знакомые предметы и игрушки на однопредметных картинках; трогает руками собственное отражение в зеркале; усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т.е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку); услышав знакомое слово со значением называния ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета; правильно реагирует на просьбы взрослого. К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

***Память.***У детей раннего возраста память образная, непроизвольная. В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует особенность освоения ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся к этому периоду детства.

***Внимание****.* Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит непроизвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте – 2-3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

***Воображение.***Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. К двум годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

***Эмоционально-личностная сфера****.* Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому – согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера. Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт.

К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый – ребёнок – родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

***Развитие самосознания****.* Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»). Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. Для ребёнка становится важным его успешность или не успешность в делах и играх.

***Отношение со взрослыми****.* Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы, помогает ребенку выполнять не сложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объективно-направленный характер. Закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

***Отношения со сверстниками****.* На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей не велик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. Взаимодействие детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Дети приучаются соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лесть в тарелку соседа, не мешать в спальне и т.д. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

***Деятельность***. В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящиеся действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия. В 1,5-2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т.п.), к 2 годам – воображаемыми предметами. Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что с этим можно делать?». Объект сосредоточения – как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

***Игровая деятельность****.* На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста.

***Развитие координации движений***. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Может сам залезть на стул, подняться по лестнице. Легко перешагивает препятствие, хорошо бегает, прыгает на двух ногах, короткое время стоит на одной ноге. Изображает животных: скачет как лошадка, ползет как черепаха и т.д. Бросает мяч руками из-за головы, старается поймать мяч.

***Бытовые навыки***. Пытается снимать штаны, куртку, колготки. Самостоятельно пьет из чашки, ест ложкой, умеет дуть на горячее, умывается, вытирает руки. Таким образом, в период от 1,5 до 2 лет, с одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**1.4.2.Возрастные и индивидуальные особенности детей**

**младшего дошкольного возраста (2-3 года)**

На третьем году жизниребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка ввесе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями.Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться сокружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новыеспособы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролироватьсвои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание кдействиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведениюв среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легкоподвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, таккак объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи ивыдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить зачистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом)на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головногомозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Длядетей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют.Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, темполнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливеестановятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, ониначинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детскихвысказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова,придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоениеграмматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годамребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения,воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременноеразвитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развитиядошкольников.Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это иэмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое,сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того,познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом,объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет изнескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простыепоручения.

**1.4.3.Возрастные и индивидуальные особенности детей**

**младшего дошкольного возраста (3-4 года).**

Младший возраст — важнейший период в развитии дошколь­ника, который характеризуется высокой интенсивностью физичес­кого и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, пред­метным миром. Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых дейст­вий. Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников***,*** вос­питатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное ус­ловие организации жизни в младших группах. Под влиянием общенияпроисходят большие изменения в развитии речи*:* значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грам­матический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. В младшем дошкольном возрастеначинает активно проявляться по­требность в познавательном общении со взрослыми,о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. У младших дошкольниковвозрастает целенаправленность дейст­вий. В играх, в предметной и художественной деятельностивоспита­тель помогает детям принимать цель и связывать результат с по­ставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — угощаем куклу бубликом). Так повышается осознанность действий и усиливается дет­ская самостоятельность. На четвертом году жизниразвивается интерес к общению со сверс­тниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе ин­тереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — иг­ровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, при­обретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре*.* Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюда­тели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду орга­низуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообраз­ных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследова­нию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.). Эмоционально насы­щенная и разнообразная деятельность младших дошкольников в детском саду является основой для решения всех воспитательных задач.

**1.4.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей**

**среднего дошкольного возраста (4-5 лет)**

Детям исполнилось четыре года, они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интел­лектуальном, социально-эмоциональном развитии. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической раз­грузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает до­вольно высокая возбудимость. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстника­ми. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстника­ми. Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитате­лем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к позна­вательному, интеллектуальному общению. Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью.Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способст­вует освоение детьми системы разнообразных обследовательских дей­ствий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3 при­знакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспита­тель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самосто­ятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня уме­ний, которые могут значительно различаться ***у*** разных детей. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе**,** воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей.В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режис­серских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. У детей этого возрастанаблюдается пробуждение интереса к прави­лам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заяв­ления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы:чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их,воспита­тель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобрета­ют опыт дружеского общения, внимания к окружающим. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности.Педагог развивает эстетические чувства детей.Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изоб­разительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями.Много внимания уделяетсяразвитию творческих способностей детей— в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-испол­нительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение вос­питателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельно­сти составляют основу правильного воспитания и полноценного раз­вития детей в средней группе детского сада.

**1.4.5. Возрастные и индивидуальные особенности**

**детей старшегодошкольного возраста (5-6 лет)**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ре­бенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психоло­гические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5—7 лет характеризуется активизацией ростового процес­са*:* за год ребенок может вырасти на 7—10 см, при этом показатели роста детей подготовительной группы несколько выше, чем у детей шестого года жизни. Изменяются пропорции тела. Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. Расширяется общий кругозор детей, продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000 – 1200 слов, совершенствуется связная, монологическая речь. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

**1.4.6.Возрастные и индивидуальные особенности детейседьмогогода жизни (подготовительная группа)**

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению. Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Повышается общая осведомлённость детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, возможности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приёмах первой помощи в случае травмы (ушиба, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания, некоторых правилах ухода за больным. Старший дошкольный возраст – время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с её основными компонентами. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животными и растительным миром разных стран. Значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции, простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. В этом возрасте дети начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создаёт особый настрой в группах старших дошкольников. Воспитателю следует особо подчёркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями.

Соотношение обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности ДОУ) рекомендовано как 60% и 40%;

* 1. **Планируемые результаты освоения программы**

**К двум годам**:

— ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— использует предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

—проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

 — у ребёнка развита моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание), с интересом участвует в подвижных играх.

**К трем годам**:

— ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует сними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами,стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— использует специфические, культурно фиксированные предметные действия,знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремитсяпроявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; можетобращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названияокружающих предметов и игрушек;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях идействиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражаетим;

— обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различныепроизведения культуры и искусства;

— у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные видыдвижения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

**Дошкольное детство**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **К четырем годам** | **К пяти годам** | **К шести годам** | **К семи годам** |
| Ребенок может спокойно, не  мешая другому ребенку, играть  рядом, объединяться в игре с  общей игрушкой, участвовать в  несложной совместной  практической деятельности.  Проявляет стремление к  положительным поступкам, но  взаимоотношения зависят от  ситуации и пока еще требуют  постоянного внимания  воспитателя.  Активно участвует в  разнообразных видах  деятельности: в играх,  двигательных упражнениях, в  действиях по обследованию  свойств и качеств предметов и  их использованию, в рисовании,  лепке, речевом общении, в  творчестве. Принимает цель, в  играх, в предметной и  художественной деятельности  по показу и побуждению  взрослых ребенок доводит  начатую работу до  определенного результата. Понимает, что вещи, предметы  сделаны людьми и требуют  бережного обращения с ними | Ребенок может применять  усвоенные знания и способы  деятельности для решения  несложных задач, поставленных  взрослым. Доброжелателен в  общении со сверстниками в  совместных делах; проявляет  интерес к разным видам  деятельности, активно  участвует в них. Овладевает  умениями  экспериментирования и при  содействии взрослого активно  использует их для решения  интеллектуальных и бытовых  задач.  Сформированы специальные  умения и навыки (речевые,  изобразительные, музыкальные,  конструктивные и др.),  необходимые для  осуществления различных  видов детской деятельности | Ребенок проявляет  самостоятельность в  разнообразных видах  деятельности, стремится к  проявлению творческой  инициативы. Может  самостоятельно поставить цель,  обдумать путь к ее достижению,  осуществить замысел и оценить  полученный результат с позиции  цели | Ребенок овладевает  основными культурными  способами деятельности,  проявляет инициативу и  самостоятельность в разных  видах деятельности — игре,  общении, познавательно-  исследовательской  деятельности,  конструировании и др.;  способен выбирать себе род  занятий, участников по  совместной деятельности;  ребенок обладает установкой  положительного отношения к  миру, к разным видам труда,  другим людям и самому себе,  обладает чувством  собственного достоинства |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая  примеру взрослых, старается  утешить обиженного, угостить,  обрадовать, помочь. Начинает в  мимике и жестах различать  эмоциональные состояния  людей, веселую и грустную  музыку, веселое и грустное  настроение сверстников,  взрослых, эмоционально  откликается на содержание  прочитанного, сопереживает  героям | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает  радость от общения с  животными и растениями, как  знакомыми, так и новыми для  него. Сопереживает  персонажам сказок.  Эмоционально реагирует на  художественные произведения,  мир природы | Понимает эмоциональные состояния взрослых и других  детей, выраженные в мимике,  пантомимике, действиях,  интонации речи, проявляет  готовность помочь, сочувствие.  Способен находить общие черты в  настроении людей, музыки,  природы, картины, скульптурного  изображения. Высказывает свое  мнение о причинах того или иного  эмоционального состояния людей,  понимает некоторые образные  средства, которые используются  для передачи настроения в  изобразительном искусстве,  музыке, в художественной  литературе | Способен договариваться, учитывать интересы и  чувства других, сопереживать  неудачам и сорадоваться  успехам других, адекватно  проявляет свои чувства, в том  числе чувство веры в себя,  старается разрешать  конфликты |
| Охотно включается в  совместную деятельность со  взрослым, подражает его  действиям, отвечает на вопросы  взрослого и комментирует его  действия в процессе совместной  игры, выполнения режимных  моментов.  Проявляет интерес к  сверстникам, к взаимодействию  в игре, в повседневном  общении и бытовой  деятельности | Проявляет стремление к  общению со сверстниками,  нуждается в содержательных  контактах со сверстниками по  поводу игрушек, совместных  игр, общих дел, налаживаются  первые дружеские связи между  детьми. По предложению  воспитателя может  договориться со сверстником.  Стремится к самовыражению в  деятельности, к признанию и  уважению сверстников.  Охотно сотрудничает со  взрослыми не только в  практических делах, но и активно стремится к  познавательному,  интеллектуальному общению со  взрослыми: задает много  вопросов поискового характера.  Начинает проявлять уважение к  старшим, называет по имени и  отчеству | Дети могут самостоятельно или с  небольшой помощью воспитателя  объединяться для совместной  деятельности, определять общий  замысел, распределять роли,  согласовывать действия,  оценивать полученный результат  и характер взаимоотношений.  Ребенок стремится регулировать  свою активность: соблюдать  очередность, учитывать права  других людей. Проявляет  инициативу в общении — делится  впечатлениями со сверстниками,  задает вопросы, привлекает к  общению других детей | Активно взаимодействует со  сверстниками и взрослыми,  участвует в совместных играх |
| Владеет игровыми действиями  с игрушками и предметами-  заместителями, разворачивает  игровой сюжет из нескольких  эпизодов, приобрел первичные  умения ролевого поведения.  Способен предложить  собственный замысел и  воплотить его в игре, рисунке,  постройке | В играх наблюдается  разнообразие сюжетов.  Называет роль до начала игры,  обозначает свою новую роль по  ходу игры. Проявляет  самостоятельность в выборе и  использовании предметов-  заместителей, с интересом  включается в ролевой диалог со  сверстниками.  Выдвигает игровые замыслы,  инициативен в развитии  игрового сюжета.  Вступает в ролевой диалог.  Проявляет интерес к игровому  экспериментированию с  предметами и материалами.  Проявляет творчество в  создании игровой обстановки, в  театрализации.  В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет  интерес к результату,  выигрышу | Может предварительно  обозначить тему игры,  заинтересован совместной игрой.  Согласовывает в игровой  деятельности свои интересы и  интересы партнеров, умеет  объяснить замыслы, адресовать  обращение партнеру.  Проявляет интерес к игровому  экспериментированию, к  развивающим и познавательным  играм;  в играх с готовым содержанием и  правилами действуют в точном  соответствии с игровой задачей и  правилами | Обладает развитым  воображением, которое  реализуется в разных видах  деятельности, прежде всего в  игре; владеет разными  формами и видами игры,  различает условную и  реальную ситуации, умеет  подчиняться разным  правилам и социальным  нормам |
| Значительно увеличился запас слов, совершенствуется  грамматический строй речи,  ребенок пользуется не только  простыми, но и сложными  предложениями | Речевые контакты становятся более длительными и  активными.  Для привлечения и сохранения  внимания сверстника ребенок  использует средства  интонационной речевой  выразительности (силу голоса,  интонацию, ритм и темп речи).  Выразительно читает стихи,  пересказывает короткие  рассказы, передавая свое  отношение к героям.  Использует в речи слова  участия, эмоционального  сочувствия, сострадания для  поддержания сотрудничества,  установленияотношений со  сверстниками и взрослыми. С  помощью образных средств  языка передает эмоциональные  состояния людей и животных | Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически  правильная, выразительная.  Значительно увеличивается запас  слов, совершенствуется  грамматический строй речи,  появляются элементарные виды  суждений об окружающем.  Ребенок пользуется не только  простыми, но и сложными  предложениями | Достаточно хорошо владеет устной речью, может  выражать свои мысли и  желания, может использовать  речь для выражения своих  мыслей, чувств и желаний,  построения речевого  высказывания в ситуации  общения, может выделять  звуки в словах, у ребенка  складываются предпосылки  грамотности |
| Сформирована  соответствующая возрасту  координация движений.  Ребенок проявляет  положительное отношение к  разнообразным физическим  упражнениям, стремится к  самостоятельности в  двигательной деятельности,  избирателен по отношению к  некоторым двигательным  действиям и подвижным играм | Движения стали значительно  более уверенными и  разнообразными. Ребенок  испытывает острую  потребность в движении,  отличается высокой  возбудимостью. В случае  ограничения активной  двигательной деятельности  быстро перевозбуждается,  становится непослушным,  капризным. Эмоционально окрашенная деятельность  становится не только средством  физического развития, но и  способом психологической  разгрузки | Проявляет интерес к физическим  упражнениям. Ребенок правильно  выполняет физические  упражнения, проявляет  самоконтроль и самооценку.  Может самостоятельно придумать  и выполнить несложные  физические упражнения | У ребенка развита крупная и  мелкая моторика; он  подвижен, вынослив, владеет  основными движениями,  может контролировать свои  движения и управлять ими |
| Владеет элементарной  культурой поведения во время  еды за столом, навыками  самообслуживания: умывания,  одевания. Правильно  пользуется предметами личной  гигиены(полотенцем, носовым  платком, расческой) | Выполняет доступные возрасту  гигиенические процедуры,  соблюдает элементарные  правила здорового образа  жизни: рассказывает о  последовательности и  необходимости выполнения  культурно-гигиенических  навыков. Самостоятелен в  самообслуживании, сам ставит  цель, видит необходимость  выполнения определенных  действий.  В привычной обстановке  самостоятельно выполняет  знакомые правила общения со  взрослыми здоровается и  прощается, говорит «спасибо» и  «пожалуйста».  По напоминанию взрослого  старается придерживаться  основных правил поведения в  быту и на улице | Самостоятельно выполняет  основные культурно-  гигиенические процессы  (культура еды, умывание,  одевание), владеет приемами  чистки одежды и обуви с  помощью щетки. Самостоятельно  замечает, когда нужно вымыть  руки или причесаться. Освоил  отдельные правила безопасного  поведения, способен рассказать  взрослому о своем самочувствии  и о некоторых опасных  ситуациях, которых нужно  избегать.  Проявляет уважение к взрослым.  Умеет интересоваться состоянием  здоровья близких людей, ласково  называть их. Стремится  рассказывать старшим о своих  делах, любимых играх и книгах.  Внимателен к поручениям  взрослых, проявляет  самостоятельность и настойчивость в их выполнении,  вступает в сотрудничество | Способен к волевым усилиям,  может следовать социальным  нормам поведения и  правилам в разных видах  деятельности, во  взаимоотношениях со  взрослыми и сверстниками,  может соблюдать правила  безопасного поведения и  личной гигиены |
| Проявляет интерес к миру,  потребность в познавательном общении со взрослыми, задает  вопросы о людях, их действиях,  о животных, предметах  ближайшего окружения.  Проявляет стремление к  наблюдению, сравнению,  обследованию свойств и  качеств предметов,  использованию сенсорных  эталонов (круг, квадрат,  треугольник), к простейшему  экспериментированию с  предметами и материалами. В  совместной с педагогом  познавательной деятельности  переживает чувство удивления,  радости познания мира | Отличается высокой  активностью и любознательностью. Задает  много вопросов поискового  характера: «Почему?»,  «Зачем?», «Для чего?»,  стремится установить связи и  зависимости в природе,  социальном мире. Владеет  основными способами  познания, имеет некоторый  опыт деятельности и запас  представлений об окружающем;  с помощью воспитателя  активно включается в  деятельность  экспериментирования. В  процессе совместной  исследовательской  деятельности активно познает и  называет свойства и качества  предметов, особенности  объектов природы,  обследовательские действия.  Объединяет предметы и  объекты в видовые категории с  указанием характерных  признаков | Проявляет интеллектуальную  активность, проявляется познавательный интерес. Может  принять и самостоятельно  поставить познавательную задачу  и решить ее доступными  способами. Проявляет  интеллектуальные эмоции,  догадку и сообразительность, с  удовольствием экспериментирует.  Испытывает интерес к событиям,  находящимся за рамками личного  опыта, интересуется событиями  прошлого и будущего, жизнью  родного города и страны, разными  народами, животным и  растительным миром.  Фантазирует, сочиняет разные  истории, предлагает пути решения  проблем | Проявляет любознательность,  задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется  причинно-следственными  связями, пытается  самостоятельно придумывать  объяснения явлениям  природы и поступкам людей;  склонен наблюдать,  экспериментировать |
| Знает свои имя, фамилию, пол,  возраст. Осознает свои  отдельные умения и действия,  которые самостоятельно  освоены («Я умею строить  дом», «Я умею сам застегивать  куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в  которой живет, детский сад,  группу, своих воспитателей,  няню. Знает членов своей семьи  и ближайших родственников.  Разговаривает со взрослым о  членах своей семьи, отвечая на  вопросы при рассматривании  семейного альбома или  фотографий.  Называет хорошо знакомых  животных и растения  ближайшего окружения, их  действия, яркие признаки  внешнего вида.  Способен не только объединять  предметы по внешнему  сходству (форма, цвет,  величина), но и усваивать  общепринятые представления о  группах предметов (одежда,  посуда, игрушки). Участвует в  элементарной  исследовательской  деятельности по изучению  качеств и свойств объектов  неживой природы, в посильной  деятельности по уходу за  растениями и животными | Имеет представления:  — *о себе*: знает свои имя  полное и краткое, фамилию,  возраст, пол. Осознает  некоторые свои умения («умею  рисовать» и пр.), знания («знаю,  о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»).  Стремится узнать от взрослого  некоторые сведения о своем  организме (для чего нужны  руки, ноги, глаза, ресницы и  пр.);  — *о семье*: знает состав своей  семьи, рассказывает о  деятельности членов своей  семьи, о происшедших  семейных событиях,  праздниках, о любимых  игрушках, домашних  животных;  — *об обществе* (ближайшем  социуме), его культурных  ценностях: беседует с  воспитателем о профессиях  работников детского сада:  помощника воспитателя,  повара, медицинской сестры,  воспитателя, прачки;  — *о государстве*: знает  название страны и города, в  котором живет, хорошо  ориентируется в ближайшем  окружении | Знает свои имя, отчество,  фамилию, пол, дату рождения,  адрес, номер телефона, членов  семьи, профессии родителей.  Располагает некоторыми  сведениями об организме,  назначении отдельных органов, условиях их нормального  функционирования. Охотно  рассказывает о себе, событиях  своей жизни, мечтах,  достижениях, увлечениях. Имеет  положительную самооценку,  стремится к успешной  деятельности.  Имеет представления о семье,  семейных и родственных  отношениях, знает, как  поддерживаются родственные  связи, как проявляются  отношения любви и заботы в  семье, знает некоторые  культурные традиции и увлечения  членов семьи. Имеет  представление о значимости  профессий родителей,  устанавливает связи между  видами труда.  Имеет развернутые представления  о родном городе. Знает название  своей страны, ее государственные  символы, испытывает чувство  гордости своей страной.  Имеет некоторые представления о  природе родной страны,  достопримечательностях России и мира. Стремится поделиться  впечатлениями о поездках в  другие города, другие страны  мира.  Имеет представления о  многообразии растений и  животных, их потребностях как  живых организмов, владеет  представлениями об уходе за  растениями, некоторыми  животными, стремится применять  имеющиеся представления в  собственной деятельности | Обладает начальными  знаниями о себе, о природном  и социальном мире, в  котором живет.  Знаком с произведениями  детской литературы, обладает  элементарными представлениями из области  живой природы,  естествознания, математики,  истории и т. п. |
| Освоил некоторые нормы и  правила поведения, связанные с  определенными разрешениями  и запретами («можно»,  «нужно», «нельзя»), может  увидеть несоответствие  поведения другого ребенка  нормам и правилам поведения.  Испытывает удовлетворение от  одобрения правильных  действий взрослыми.  Внимательно вслушивается в  речь и указания взрослого,  принимает образец. Следуя  вопросам взрослого,  рассматривает предметы,  игрушки, иллюстрации,  слушает комментарии и  пояснения взрослого | Владеет разными способами  деятельности, проявляет  самостоятельность, стремится к  самовыражению. Поведение  определяется требованиями со  стороны взрослых и  первичными ценностными  представлениями о том, «что  такое хорошо и что такое  плохо» (например, нельзя  драться, нехорошо ябедничать,  нужно делиться, нужно уважать  взрослых и пр.). С помощью  взрослого ребенок может  наметить действия,  направленные на достижение  конкретной цели.  Умеет работать по образцу,  слушать взрослого и выполнять  его задания, отвечать, когда спрашивают | Соблюдает установленный  порядок поведения в группе,  ориентируется в своем поведении  не только на контроль  воспитателя, но и на  самоконтроль на основе  известных правил, владеет  приемами справедливого  распределения игрушек,  предметов. Понимает, почему  нужно выполнять правила  культуры поведения, представляет  последствия своих неосторожных  действий для других детей.  Стремится к мирному  разрешению конфликтов. Может  испытывать потребность в  поддержке и направлении  взрослого в выполнении правил  поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого,  действует по правилу или образцу  в разных видах деятельности,  способен к произвольным  действиям, самостоятельно  планирует и называет два-три  последовательных действия,  способен удерживать в памяти  правило, высказанное взрослым, и  действовать по нему без  напоминания, способен  аргументировать свои суждения,  стремится к результативному  выполнению работы в  соответствии с темой, к  позитивной оценке результата  взрослым | Способен к принятию  собственных решений,  опираясь на свои знания и  умения в различных видах  деятельности |

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие; речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Социально‑коммуникативное развитие** направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**2.1. Второй год жизни. Группа раннего возраста**

**Образовательная область «Социально коммуникативное развитие».**

*Образовательные задачи*

*Второй год жизни:*

создавать условия для благоприятной адаптации к дошкольному учреж­дению;

помогать переживать расставание с матерью, привыкать к новым услови­ям жизни;

доброжелательно и терпеливо относиться к ребенку, способствовать возник­новению у него чувства заботы о нем и доброго отношения всех взрослых;

побуждая к совместным действиям с предметами и игрушками, поддер­живать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении с ним;

поддерживать первые успехи и самостоятельные усилия;

стимулировать вступление в непродолжительный контакт со сверстни­ками (совместное с воспитателем или самостоятельное наблюдение за действиями другого ребенка, подражание его действиям);

поощрять интерес к сверстнику, стремление поделиться сладостями, иг­рушками, говорить о своих и детских переживаниях («Я рада, что Сережа сегодня улыбается», «Хорошо, что Женя пожалел Сашеньку, ведь она упа­ла, ей больно»);

давать первые представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова и т.д.);

учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить;

поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»);

развивать желание выполнять просьбу воспитателя («Дима, принеси пи­рамидку», «Маша, помоги мне, пожалуйста, убрать кубики в коробку»);

создавать условия для знакомства с самим собой, запоминания своего имени (обращаться к ребенку по имени, учить узнавать себя в зеркале, на фотографии).

Сюжетно-отобразительная игра

*Образовательные задачи*

*Второй год жизни:*

обогащать реальный жизненный (бытовой) опыт;

отражать реальное назначение предметов в игровых ситуациях бытового типа;

проводить игры-показы («Угостим куклу», «Полечим и покормим собач­ку» и т.д.);

создавать условия для игры путем предоставления разнообразных игрушек;

играть вместе с ребенком, разыгрывая с помощью кукол знакомые ре­бенку по его опыту сценки из жизни и подталкивая его к дальнейшему развитию игрового сюжета, способствовать возникновению цепочки иг­ровых действий.

**Культурно-гигиенические навыки.**

Формирование культурно-гигиенических навыков начинается с полутора лет. В этом возрасте дети становятся более самостоятельными.

Постепенно дети приучаются:

-мыть руки с мылом до и после еды, после прихода с улицы, в случае загрязнения, после посещения туалета;

-умывать лицо, пользоваться полотенцем, насухо вытирая лицо и руки;

-жевать с закрытым ртом, пользоваться ложкой, салфеткой, пить из чашки;

-полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;

-очищать нос, пользуясь носовым платком;

-проситься на горшок и пользоваться им;

-быть опрятными, замечать погрешности в одежде и пытаться их исправлять;

-одеваться и раздеваться, соблюдая определенную последовательность, складывать и вешать одежду в шкафчик;

-застегивать и расстегивать пуговицы, молнию, кнопки, зашнуровывать и расшнуровывать ботинки;

-убирать на место игрушки и вещи с помощью взрослых.

Дети от 1 до 3 лет требуют постоянного внимания и опеки, подсказки и напоминаний. Только в совместной деятельности взрослого и ребенка совершенствуются навыки.

В начале второго года жизни ребенка необходимо приучить проситься на горшок и пользоваться им. Важно, чтобы это естественное стремление подкреплялось положительными эмоциями взрослого, чтобы атмосфера была максимально доброжелательной и спокойной. Нужно не только своевременно высаживать ребенка на горшок, но и создавать все условия для того, чтобы он сам мог определить, когда ему необходимо пойти в туалет, умел обратить на себя внимание и обратиться к взрослому за помощью в любой ситуации (на прогулке, во время занятий).

**Самообслуживание**. Попытки проявить самостоятельность обнаруживаются у ребенка уже в начале второго года жизни. В них выражается стремление к активному освоению мира. Для поддержания самостоятельности воспитатель привлекает ребенка. Учит надевать, снимать и складывать одежду, ставить на место обувь. Сначала ребенок выполняет то или иное действие с помощью взрослого, например, взрослый начинает надевать колготки, натягивает их наносок ноги, а ребенок продолжает это действие с помощью и под контролем взрослого. Затем по мере освоения он выполняет действия самостоятельно.

Необходимо приучать замечать неопрятность в своей одежде, побуждать обращаться к взрослому и с его помощью приводить себя в порядок, благодарить за помощь. Важно не оставлять без внимания малейшую попытку ребенка выполнить то или иное действие, поддержать и одобрить каждое его достижение. Если пресекать стремление к самостоятельности, он может вырасти неспособным к каким-либо усилиям, всегда будет ждать, когда за него сделают взрослые.

В самообслуживании заложен глубокий нравственный смысл — у ребенка развивается способность к усилию как психологическая основа трудолюбия и ответственности. Взрослые, его окружающие (воспитатель, помощник воспитателя, родители), не должны делать за него то, что он в состоянии сделать сам.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Опираясь на потребность ребенка в подражании взрослому, воспитатель дает доступные ему поручения: принести что-то, положить в указанном месте. Привлекает детей к элементарному хозяйственно-бытовому труду: помогать взрослым при подготовке к завтраку, обеду (ставить свой стул к столу, раскладывать ложки на столе, ставить тарелки для хлеба, подставки для салфеток), раскладывать карандаши и другие материалы для занятий, убирать игрушки после игры, класть книги на отведенное для них место.

Безопасность

Ранний возраст — возраст повышенного детского травматизма, поскольку у детей еще несовершенна координация движений и не сформированы навыки поведения в быту.

Второй год жизни:

оберегать детей от травм;

не допускать ситуаций, опасных для жизни и здоровья (перегревание, переохлаждение, отравление);

предупреждать возникновение стрессовых состояний.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Характеристика возрастных возможностей

Стремление к познанию окружающего пронизывает все сферы детской деятельности. Ребенок раннего возраста — настоящий исследователь. Большое значение для развития познавательной активности имеет желание не только рассматривать предметы, но и действовать с ними, разъединять и соединять, конструировать, экспериментировать.

Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Наиболее интенсивно развивается восприятие. Оно составляет центр сознания ребенка. Восприятие — фундаментальная психическая функция, обеспечивающая ориентацию ребенка в окружающем.

Восприятие детей этого возраста развивается в процессе практических действий. Путем проб и ошибок ребенок может собрать пирамидку, вложить предмет в отверстие соответствующей формы и размера.

Практический результат он получает в процессе многократных сравнений величины, формы, цвета, подбора одинаковых или подходящих друг к другу предметов или их частей.

Первоначальное сравнение приблизительное, достаточно грубое. Ребенок примеривает, пробует и через ошибки, их исправление достигает результата. Однако после полутора лет предварительные примеривающие действия быстро сокращаются, происходит переход к зрительному восприятию и оценке отношений между предметами (статичных и динамичных). Особенно ярко это заметно в возрасте от 1 года 9 месяцев до 1 года 10 месяцев.

Развитие восприятия связано со словом. Слово, обозначающее предмет, несет в себе обобщенное знание, что создает для ребенка зону его дальнейшего развития («Собери игрушки», «Где твой шкафчик?», «Возьми свою курточку»). Ребенок усваивает слова-названия для обозначения величины, формы, цвета (большой — маленький, круглое, треугольное, квадратное) и функции (катится, стоит). Использование слов-названий развивает и углубляет восприятие различных качеств предметов.

В практической деятельности у ребенка развивается не только восприятие, но и мышление, имеющее в этот период наглядно-действенный характер. Путем практического экспериментирования ребенок открывает новые средства для достижения целей. Например, достает один предмет с помощью другого: закатившийся мячик с помощью палки, встает на стул, чтобы дотянуться до понравившегося предмета.

Изобретая новые средства, ребенок открывает и новые свойства вещей. Например, зачерпывая воду с помощью решета для просеивания песка, обнаруживает, что вода выливается. Это вызывает у него удивление, что стимулирует дальнейшие пробующие действия и новые открытия.

С помощью бытовых предметов (стульев, кресел, подушек и др.) открывает новые формы передвижения: скольжение, скатывание, перекатывание.

Постепенно к концу третьего года жизни ребенок начинает обходиться без внешних проб, экспериментируя и фантазируя в «уме». Например, ребенок закопал в землю будильник и поливал его, думая, что вырастет еще один для бабушки.

В этом возрасте в качестве средств обозначения для ребенка выступают имитирующие действия, образные игрушки и предметы-заместители, иллюстрации в книгах, картинки, его первые рисунки. Функцию главного средства обозначения и замещения начинает выполнять слово («Я — гусеница», «Я — самолет», «Я — летаю» и др.).

Это и есть процесс формирования внутреннего плана мышления, плана представлений и начало развития детского воображения. Так в недрах наглядно-действенного мышления зарождается наглядно-образное, которое в дошкольном возрасте становится основным. Познавательная деятельность ребенка расширяется, его опыт обобщается, проявляется в детских вопросах («Это птица?», «Это грузовик?», «А зачем?», «Кто это?», «Что это?»). На основе опыта практических действий с предметами, общения со взрослыми дети строят собственные представления об окружающем.

Ребенок раннего возраста в состоянии понять, что именно не следует делать в природе — сорить, рвать и ломать растения, приставать к животным. Он бывает насторожен по отношению к незнакомым местам, животным и людям, что вполне естественно.

Особый интерес дети проявляют к людям, выполняющим какую-то работу, общающимся друг с другом.

К концу третьего года ознакомление с окружающим приобретает ярко выраженный познавательный характер. Дети активно стремятся получить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов («Где ночует солнышко?», «Как зовут козлят, которые не пустили волка?», «Где живет лиса?», «Что ест слон?» и т.д.).

**Сенсорное развитие**

**Образовательные задачи**

Второй год жизни:

-развивать элементарные представления о величине (большой — маленький), форме (круг — шарик, квадрат — кубик, овал — «яичко», прямоугольник — «кирпичик», треугольник — «крыша»), цвете (красный, желтый, зеленый, синий);

-способствовать узнаванию предметов по форме, цвету, величине как наи¬более характерным внешним признакам и свойствам;

-развивать действия по использованию эталонов, уметь различать контра¬стные состояния величины (большой — маленький);

-группировать однородные предметы по одному из трех признаков (либо по величине, форме, цвету);

-собирать цилиндрические пирамидки из колец одной и двух величин, одно- и двухпредметные дидактические игрушки из одной или двух деталей (матрешки, бочата, яйца, кубы, цилиндры, конусы), выполняя прямые и обратные действия.

**Знакомство с окружающим миром**

Образовательные задачи

Второй год жизни

-Формировать элементарные представления:

о самом себе, своем имени, внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»), своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.д.),

- желаниях (гулять, играть есть);близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.);

-пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка), блюдах (суп, каша, кисель);

-ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка), предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка), личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка);

-природе — о животных, живущих рядом (собака, кошка, рыбка, попугай), растениях дома (растения в горшках, цветы в вазе), природных явлениях (солнышко, дождик и др.), некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер»).

**Образовательная область « Речевое развитие»**

**Образовательные задачи**

Второй год жизни

Понимание речи:

-учить пониманию функций предметов и действий с ними (это носочки, это туфельки, наденем туфельки на ножки);

- собачка?», «Где у собачки носик?»);

-учить наблюдать за разыгрыванием небольших сценок с игрушками, сопровождаемых словом («Ляля гуляет», «Покормим Лялю», «Уложим ее спать»);

-узнавать предметы на картинке (петушок, часы, собачка);

-понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками (покормим Лялю, покормим собачку, покормим киску), с одной и той же игрушкой — разные действия (покатаем собачку, погладим ее, покормим, уложим спать);

-соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы («Принеси кубик», «Уложи мишку спать»).

Активная речь:

-побуждать включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);

-учить отвечать на вопросы («Кто?» «Что?», «Что делает?»);

-побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми);

-стимулировать подражание речи («Скажи: "ав-ав" — собачка лает»), использованию речи при выражении желаний, чувств («Что тебе дать? Лялю? Скажи сам»);

побуждать детей (во вторые 6 месяцев) заменять звукоподражательные слова общеупотребительными («тик-так» — часы, «ав-ав» — собачка), строить фразы, состоящие из 2—3 слов («Маша моет руки». «Мишка спит»);

- предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации;

побуждать использовать в речи не только существительные и глаголы, но и прилагательные (большой, красный), наречия (высоко), предлоги (в, на).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Характеристика возрастных возможностей**

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой.

Богатство и красота мира постепенно открываются ребенку, если он прислушивается к звукам природы, всматривается в ее постоянно меняющиеся образы и картины, если взрослый постоянно обращает его внимание на красоту, которая повсюду: и в многоцветии осенних листьев, и в одежде людей и кукол, и в предметах быта, украшенных народными мастерами.

Приобщение детей к искусству начинается с их знакомства с народным творчеством и классикой. Ребенок впитывает в себя мелодии и ритмы народных песен и стихов, образы словесного фольклора; любуется формами и красками орнаментов на игрушках и предметах интерьера.

Отличительная особенность художественной деятельности детей — ее синкретичность и импровизационность: дети легко объединяют различные виды искусства — рисуют или импровизируют на музыкальных инструментах, одновременно сочиняя несложный сюжет или напевая. В художественной деятельности формируются художественные способности детей, прежде всего сенсорные, связанные с восприятием искусства.

В раннем детстве развитию этих способностей благоприятствует высокая эмоциональная отзывчивость на музыку, художественное слово, яркие произведения изобразительного и театрального искусства. Чтобы дети не выросли равнодушными к миру прекрасного, необходимо, используя возрастные особенности, приобщать их к этому миру как можно раньше.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

**Образовательные задачи**

Второй год жизни:

-обогащать сенсорный опыт за счет действий с предметами и народными игрушками (матрешки, петушки, свистульки и т.д.), включать эти средства в ознакомительные предметные игры;

-давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки («шарики», «колобок», «мячики» и т.д.);

-поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

поощрять возникновение ассоциативных образов (в линиях, пятнах),

-называть предметы, получившиеся у ребенка на рисунке, в лепке («солнышко», «заборчик», «цветочки» и т.д.).

**Образовательная область «Музыка»**

**Образовательные задачи**

Второй год жизни:

-увлекать, удивлять и радовать детей музыкой;приучать внимательно ее слушать;

-развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

-учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки

**Образовательная область. «Физическое развитие»**

**Характеристика возрастных возможностей**

Темпы роста и физического развития ребенка раннего возраста по сравнению с младенческим возрастом несколько снижаются. Постепенно увеличивается подвижность нервных процессов, совершенствуется их уравновешенность, повышается функциональная работоспособность нервных клеток коры больших полушарий головного мозга; увеличивается период активного бодрствования (до 4—4,5 ч). Интенсивно созревают сенсорная и моторная зоны коры мозга, более отчетливо проявляется взаимосвязь физического и нервно-психического развития. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции, организм лучше приспосабливается к условиям окружающей среды. Своеобразие психофизического развития ребенка на стыке первого и второго года жизни в значительной мере обусловлено овладением ходьбой.

Двигательная активность на втором и третьем году жизни основывается преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе — попытки бега, лазанье, прыжки с места. Двигательная активность этого возраста характеризуется следующими особенностями: обогащением содержания и увеличением количественных показателей основных локомоции, наличием ярко выраженных индивидуальных различий в объеме движений (от 5 до 12 тыс. в день), продолжительности (от 68 до 136 мин), интенсивности (от 29 до 84 движений в мин), тенденцией к повышению в весенне-летний период и снижению зимой и осенью.

Детям этого возраста свойственна частая смена движений и поз — от 550 до 1000 раз в день, благодаря чему поочередно напрягаются и отдыхают различные группы мышц. В этом возрасте не отмечается существенных различий в двигательной активности мальчиков и девочек.

Развитие движений происходит поэтапно.

От 1 года до 1 года 3 месяцев — самостоятельная ходьба без опоры, ходьба в определенном направлении, ориентировка в окружающем пространстве. Поднимание рук вперед, вверх, в стороны, отведение за спину, сгибание и выпрямление, вращение рук в разных исходных положениях (стоя, сидя, лежа) и сочетание этих движений с движениями других частей туловища. Поворачивание кистей рук ладонями вверх и вниз, сгибание и разгибание пальцев рук (шевеление). Ползание на заданное расстояние. Лазанье по лестнице-стремянке вверх, вниз. Перешагивание через невысокие препятствия. Вхождение по ступенькам лестницы и схождение с нее, при этом держаться за перила под контролем взрослого.

От 1 года 3 месяцев до 1 года 6 месяцев — появление предметных действий, соответствующих игровым ситуациям и образам. Ходьба (в прямом направлении, по кругу, огибая предметы, меняя направление, парами, стайкой, приставными шагами вперед и в стороны). Бросание мяча вниз, вперед, вверх.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет — удерживание равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, при вхождении на возвышенную и наклонную поверхности и схождении с них. Ходьба со сменой темпа, переход от ходьбы к бегу. Бег семенящим шагом. Удерживание мяча двумя и одной рукой, бросание его целенаправленно. Отталкивание мячей, шаров двумя и одной рукой в произвольном направлении. Скатывание мячей с горки, катание их в паре со взрослым и друг с другом. Ритмичные приседания, сгибания и выпрямления ног как подготовительные движения к прыжкам. Попытки подпрыгнуть вверх на месте, подпрыгнуть с продвижением вперед.

**Здоровье**

Второй год жизни:

-обеспечивать медико-педагогические условия, способствующие своевременному развитию всех физиологических структур и функций организма ребенка;

-осуществлять целенаправленные оздоровительные и профилактические мероприятия;

выполнять целесообразный режим дня.

**2.2. Третий год жизни. 1-я младшая группа**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

1.Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

2.Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

3.Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.

5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

**Содержание образовательной деятельности**

**РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**Образ Я.**Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взросления) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Узнавать имена мальчиков и девочек в группе.

Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Поощрять умение называть имена членов своей семьи, понимать заботу родителей о детях.

**Детский сад.** Развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Узнавать свою группу, воспитателей. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Понимать правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваться, прощаться, говорит «спасибо», «пожалуйста». Проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, действовать по его примеру и показу. Участвовать вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Понимать представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

**Родная страна**. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

**САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ,**

**ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди) застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд**. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами

Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка***

***Что ребенок должен знать к концу года:***

- Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.

- Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

- Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

4. Знакомить с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине, об отечественных традициях и праздниках. Формировать элементарные представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

5. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

6. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизни человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее.

7. Формировать элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

**Содержание образовательной деятельности**

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнить знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).

**Дидактические игры**. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 штук) и р.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимание и памяти ( «Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать и показывать, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

**Величина**. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т.д.). Различение по величине, сравнивание трех предметов по величине.

**Форма**. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг и пр.), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры.

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

**Цвет.** Учить освоению цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Учить подбирать пары, группировать по заданному предметно образцу - по цвету.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении.

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

В процессе ознакомления с природой знакомить детей с объектами и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанеся им вреда; одеваться по погоде). Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Сезонные изменения.

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, играть в снежки, лепка снеговика и т.п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето**. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка**

**Что ребенок должен знать к концу года:**

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.

- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.

- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.

- Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.

- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).

- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.

- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.

3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

5. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи –диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

6. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

7. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

8. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действий.

**Содержание образовательной деятельности**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю… Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

**Связная речь, формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»; называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце), зубная щетка, расчёска, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Грамматическая правильность речи**. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз.

Самостоятельная речь детей.

**Звуковая культура речи**

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

*В звукопроизношении* для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

*В словопроизношении* ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность речи.* Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка***

***Что ребенок должен уметь к концу года:***

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.

- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками.

- Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.

- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

**Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка***

***Что ребенок должен уметь к концу года:***

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).

- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.

- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.

- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.

- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.

- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.

- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

**Образовательная область «Физическое развитие**»

**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

**Результаты образовательной деятельности**

***Что ребенок должен уметь к концу года:***

- Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.

- С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.

- Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.

- Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

**2.2. II младшая группа (возраст 3-4 года)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

**Задачи:**

1. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

2. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

4. Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления по социально-коммуникативному развитию:**

Развитие игровой деятельности

Представления о социальном окружении, об общественных событиях

Формирование гендерной, семейной принадлежности

Знания о труде людей, о природе, о себе

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Знания о моральных нормах общества

**Дошкольник входит в мир социальных отношений**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми,основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимнойсимпатии.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, привязанность и доверие к воспитателю.

3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре,в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом,обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки,наблюдать за домашними животными и пр.).

4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культурыповедения в детском саду.

5. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

**Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции**. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональныхсостояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке,побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.**Взаимоотношения**. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, вкоторых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также оживотных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия:обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давайкормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовностьотвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложенияпедагога.

Задаёт взросло­му вопросы об окружающем («Для чего это?», «Почему?», «Как?», «Где?»). Воспитатель поддерживает жизнерадостное настроение детей, хвалит их, если они быстро преодолели негативное состояние, поло­жительно оценивают себя, проявляют доверие к миру («Меня все любят, я хороший мальчик»).

**Детский сад.** Ориентируются в группе, в назначении разных по­мещений. Знают, где находятся и хранятся игрушки, книги, посуда и прочее. Понимают, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжела­тельно, обращаются по именам, делятся игрушками, что воспитатели и няни любят детей и заботятся о них.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую разноцветную окраску строений. Вовлекать детей в жизнь группы. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение с сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.**Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, на городской площади, на стадионе, на набережной, отдыхали на берегу реки Волги и т.д.)

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиямвзрослых, охотно посещает детский сад.

По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярковыраженное состояние близких и сверстников.

Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстропреодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.

**Формирование гендерной, семейной принадлежности**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Учить детей видеть внешнее сходство и различие между мальчиками и девочками; формировать адекватное представление о собственной половой принадлежности.

2. Закреплять знания о круге увлечений, интересов и различных видах деятельности ребят в зависимости от пола.

3. Закреплять представление о зависимости имени человека от его половой принадлежности.

4.Формировать представления детей о людях (взрослых и сверст­никах), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выра­женных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

5. Развивать доброжелательное отношение детей к близким лю­дям - любовь к родителям.

**Содержание образовательной деятельности**

**«Я расту!»** Называет свое имя, фамилию, пол, возраст. Узнаёт дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Рассматривая семейные фотографии, называет членов семьи и ближайших родственниках (бабушку, дедушку, тетю, дядю). Хорошо знает свои вещи, узнаёт свои игрушки, книжки среди других вещей. На­зывает отдельные умения и действия, которые самостоятельно освое­ны («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т.п.).В процессе беседы говорит о себе в первом лице — «я», высказывает свои желания («Я хочу», «Я не хочу»), выражает свое эмоциональное отношение («Я люблю маму», «Мне нравится эта сказка», «Я люблю эту песенку»), называет люби­мые игрушки, предметы, любимые игры, сказки, стихи.

**Люди (взрослые и дети).**Узнают и называют взрослых и детей в жизни и на картинках, видят отдельные различия по возрасту и полу, различают особенности внешности: части лица и тела, одежду, обувь. Находят общее и отличное во внешнем виде взрослых разного возрас**­***та, а* также взрослых и детей. Представляют и называют разнообразные действия взрослых (заботятся о детях, работают, строят дома, лечат людей, управляют транспортом, отдыхают, гуляют вместе с детьми, любят детей, делают подарки и прочее).

С помощью воспитателя на картинках, в сказках, в жизни выде­ляют конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявля­ется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям. Различают отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слезы, гнев), со­ответствующую мимику, жесты.

**Семья.**Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечают на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях, праздниках, о том, как в семье помогают друг другу. Пред­ставляют, как можно проявить доброе отношение и любовь к близким в семье. Понимают, что у других детей тоже есть своя семья, родители, что родители и дети любят друг друга и заботятся друг о друге.Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

* Любознателен, задает много вопросов о людях, их действиях. Раз­личает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) — как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
* Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настро­ение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к по­ложительной оценке окружающих.
* Говорит о себе в первом лице, хорошо знает свое имя, фамилию, пол, возраст, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях

(мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам

труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание),

способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной

самооценки.

**Содержание образовательной деятельности**

***Труд взрослых****.* Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр

из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья)

для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со

взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями

мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

***Культурно-гигиенические навыки.***Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом: учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

***Самообслуживание***. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним

видом, поведением за столом во время приема пищи. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

***Общественно-полезный труд.*** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.); после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.)

***Труд в природе.*** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищатьдорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.

По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.

Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, привязанность и доверие к воспитателю.

3.Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных.

4. Развивать умение передавать эмоциональные состояния в ими­тационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.

5. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверст­никами в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашни­ми животными и прочее).

**Содержание образовательной деятельности**

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другудоброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

Охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни, с доверием относится к воспитателю. Знает стихи, песенки, потеш­ки, по просьбе старших охотно исполняет их.

* Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает вобщение по поводу игрушек, игровых действий.
* Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляетдоверие к миру.

**Знания о моральных нормах общества**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых вобществе.

2. Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка.

3. Формировать умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

**Содержание образовательной деятельности**

В процессе создания воспитателем игровых ситуаций закрепление организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо.

**Ситуации:**«Матрёшкино новоселье», «Комната для куклы Кати», «Живые картинки», «Будем заваривать чай», «Наши хорошие поступки», «Научим Чебурашку правильно и красиво сервировать стол», «Наши мамы», «У нас в гостях бабушка», «Научим Хрюшу умываться», «Кукла заболела», «Мы убираем игрушки», «День рождения Алёнушки», «Как непослушный котёнок чуть не обжёгся», «Мы моем свои расчёски», «За что можно меня похвалить», «Тихий час».

**Общение:** «Я и мой папа», «Я и моя мамам», «Я и дети», «Я и детский сад», «Моя любимая сказка», «Я и моя сестрёнка», «Я и моя бабушка», «Я еду в автобусе». «Мы гуляем в парке», «Уступай место старшим», «Как утешить друга», «У нас в группе новенький».

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

- Проявляет вежливость и сопереживание во взаимоотношениях со сверстниками, взрослыми.

- Умеет соотносить свои интересы и желания с интересами другого, развёртывает совместные игры, делится предметами и игрушками; бережно относится к ним.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально

опасным для человека ситуациям.

**Содержание образовательной деятельности**

***Безопасное поведение в природе.*** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр).

***Безопасность на дорогах.*** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.)

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться.

Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.

- С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающейсреде и пр.

- Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметамиближайшего окружения

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие**предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразиистран и народов мира.

**Цель:**Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.**Задачи образовательной деятельности:**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Развитие сенсорной культуры**

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов,обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину, как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие:2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Игры**: «Подарим игрушкам флажки», «Отгадай, что в мешочке», «Чудесный мешочек», «Найди такую же», «Подбери по форме», «Угадай форму предмета», «Что бывает круглое?», «Подбери колёса к вагончикам», «Сложи квадрат», «Составь цепочку», «Сбор фруктов», «Найди такой же», «Запомни узор», «Закрой цветочки», «Чей коврик лучше?», «Геометрическое лото», «Укрась шарфик», «Найди одинаковые», «Соберём бусы», «Продолжи ряд», «камешки на берегу».

**Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира.**Формировать умениесосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды: устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (лёгкий, тяжёлый) предметов, расположение их по отношению к ребёнку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твёрдость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес: проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет-не тонет, рвётся-не рвётся,). Учить и группировать классифицировать знакомые предметы (обувь, одежда, посуда чайная, столовая, кухонная).

**Игры-экспериментирования с различными предметами и материалами.** «Ткань, её качества и свойства», «Пластмасса, её качества и свойства», «Резина, её качества и свойства», ««Защитим себя от солнца», «Почему лампочка светит?», «Игрушки из ниток», «Почему всё падает на землю?», «Твёрдые, жидкие», «Как измерить тепло?».

**Игры-экспериментирования с песком, глиной и снегом**.«Почему песок хорошо сыплется?», «Глина, её качества и свойства», «Глиняные игрушки», ««Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

**Игры-экспериментирования с водой и мыльной пеной**. «Свойства и признаки воды», «Откуда берется вода?», «Пар-это тоже вода», «Замерзание жидкости», «Разноцветные сосульки», «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

**Игры-экспериментирования с воздухом**. «Ветер», «Воздух», «Где теплее?», «Ветер в комнате» («живая змейка»), «Вертушка».

**Игры-экспериментирования с бумагой**. «Бумага, её качества и свойства», «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

**Игры-экспериментирования с солнечным светом.**«Уличные тени», «Солнечные «зайчики».

**Игры-экспериментирования с тенью.**. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с

отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

**Ребенок открывает мир природы**

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце,небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни.Элементарное понимание, что животные живые. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знание об элементарных потребностях животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и проявляет эмоции и чувства. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать из зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягода (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знакомить с комнатными растениями (фокус, герань и др.). Дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осеньюстановится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умения понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.д.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.**  Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме, наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепки поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди сменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветных растений и овощей на грядке.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закрепить знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Опыты:** «Необходимость влаги для роста растений», «Необходимость света для роста растений», «Может ли растение дышать на свету и в темноте», «Погоня за светом», «В тепле и в холоде», «Фабрика питания», «Как увидеть движение воды через корни», «Что есть в почве?», «Дышат ли рыбы?», «У кого какие клювы?», «Как пчелки переносят пыльцу?», «Кто чистит аквариум?».

**Дидактические игры:**«Угадай растение по описанию», «Найди листок, какой покажу», «Чудесный мешочек» (овощи и фрукты), «Листопад», «По узенькой дорожке», «Какое время года», «Какая, какой, какое?», «Узнай, чей лист», «Что сажают в огороде», «Да или нет», «Бывает-не бывает», «Найди по семенам», «Найди и разложи по корзинам», «Где спряталась рыбка», «Лото» (овощи, фрукты», «Найди то, о чем рассказу», «Сварим суп», "Найди по листу дерево", "Посадим дерево", "Покажем Мишке уголок природы",  
"От какого растения листья?" . Что сажают в огороде», «Брать – не брать», «Что где растёт», «Третий лишний» (птицы), «Дары осени», «Где прячутся грибы?», «Кто во что одет», «Сложи картинку»(изображение птиц: воробья, вороны, голубя, синички), «Какая, какой, какое?», «Найди по семенам», «Узнай по описанию», «Кто где живёт?», «Найди дерево по описанию», «Я кормлю животных», «Угадай, кто это?», «Найди картинку», «Что зимой бывает? », «Кто спрятался в снегу», «Одень куклу на прогулку».**,** «Где звенит капель?», «Когда это бывает?», «Найди свой домик», «Зоологический стадион», «Лесник», «Угадай, что в руке», «Опиши – я отгадаю», «Что где растёт», «Где спряталась матрёшка», «Прогулка в лес», Узнай и назови», «Что изменилось? » «Что сначала, что потом? », «Найди и покажи», «Одень куклу на прогулку», «У кого картинка?»

**Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем**

**Количество.**

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (вся мячи круглые; эти мячи – все красные; эти – все большие и т.д.).

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Учить детей составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы: различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке: понимать вопрос «Сколько?»; при ответе и пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой: учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

**Величина**. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров: при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур используя зрение и осязание.Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»),

эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа, слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?»,

«Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает

форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями

обследования.

С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.

Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту

(детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие**включает владение речью как средством общения и культуры;обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильнойдиалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство скнижной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различныхжанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетическойактивности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться,благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры нанаглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простогопредложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательныхи существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильнопользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

**Содержание образовательной деятельности**

**Владение речью как средством общения и культуры.**Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи,знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимыхигрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях вигровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженныеэмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитыватьих при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

**Развивающая речевая среда.**Продолжать помогать детям общаться со взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.)

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть…», спросите: «Понравились ли наши рисунки?»)

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой!»)

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Обогащение активного словаря.**На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта и объектов близкого окружения,Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы); качества (цвет и его оттенки, форму, размер); особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая); некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвётся и размокает; стеклянные предметы бьются; резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму); местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обратить внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дублёнка).

Использование в речи названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья). Материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши; называть части суток.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж»,мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового восприятия, фонематическогослуха, моторики речевого аппарата; уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Развитие грамматического строя речи.**

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращениявзрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут?)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять

рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать

хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских

книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные

в роде, числе и падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек, книг, груш, слив); использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Относиться к стихотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания ихслушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок иприбауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмыиз стихов, песенок, игр с пальчиками.

**Результаты образовательной деятельности.**

**Достижения ребенка к концу года:**

Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомымивзрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используяпростые распространенные предложения.

- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается ипрощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.

- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.

- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.

- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.

- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям,эмоционально откликается на него.

- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие**предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,

музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического

отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах

искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цель:** Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

**Изобразительное искусство**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональныйотклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторонуявлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связьмежду предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание кнекоторым средствам выразительности.

**Содержание образовательной деятельности**

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта,одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать вниманиена разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева,

Е. Чарушина, Е.Рачёва, В.Лебедева, В.Конашевича); с близкими детскому опыту живописными образами.

Формированиеобраза человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах,картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться нанекоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделятьпростые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передаватьсобственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детейсвоих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрываниенародных игрушек, нарядных предметов.

Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», умывается»)

Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образовательной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого основные технические приемы.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым исамостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел,предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способысоздания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностейизобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и уменияиспользовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основеосвоенных технических приемов.

**Содержание образовательной деятельности.**

Поддерживать стремление создавать в разных видах деятельности изображенияпредметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создавать простые изображения по близкой к личному опыту тематике. Осуществлять постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. Учить ориентироваться в таких понятиях, как форма, цвет, величина, количество. Адекватно принимать полученные представления в конкретных творческих ситуациях (например, «нарисуем такую картинку: на веточке висит один листочек, а воздухе кружится много-много листочков», «мама уточка большая, а утенок маленький, значит, для лепки мамы-утки нужно взять большой комок пластилина, а для утенка - маленький»). Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в клетке», «Праздничный букет», «Зеленый лужок» и т.д.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| ***В конструировании***: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, объединение их по сюжету (дорожка и дома-улица; стол, стул, диван-мебель для кукол) и включение их в игру.  «Лесенка для петушка», «Машина грузовая», «Постройка горки для куклы Кати», «Широкая и узкая дорожки для Колобка», «Дом для телёнка», «Автобусная остановка», «Самолёт», «Машина на нашей улице» | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке.  Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.) Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину(низкая и высокая башенка). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Приучать детей после обыгрывания построек аккуратно складывать детали в коробки.  «Гараж для машины», «Теремок для матрёшки», «Кораблик», «Комната для трёх медведей», «Загородка для лошадок», «Постройка загона для коров», постройки из песка: горка, дорожки, скамейка, ворота, стол, стулья, мосты. |
| ***В рисовании****:* развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.  Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых  линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы,  комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги,  изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.  ***В предметном изображении*:** развитие умений передавать общие признаки и  некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету;  выделять главное цветом, расположением, размером. ***В сюжетном изображении*:**  создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта,  строить простейшую композицию. ***В декоративном изображении*:** умения видеть  предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи  ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного  узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен;  украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.  ***Умения подбирать цвета***(красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием  1, 2 и нескольких цветов.  Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов**. *Умения***  ***правильно держать карандаш*, *кисть*,** регулировать силу нажима, аккуратно набирать  краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку;  поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной  непринужденной позы в процессе деятельности.  «Что за палочки такие?», «Трава для зайчат», «Коврик для кошечки», «Дорожки вокруг грядки», «Рельсы для паровоза», «Яблоко», «Воздушные шары для Винни-Пуха», «Котята играют с клубочками», «Консервируем овощи», «Отремонтируем машине колёса», «Пирамидка», «Заборчик для петушка», «Норка для мышки», «Выросло дерево», «Зима», «Мой друг – Снеговик», «Тележка для медвежонка» | Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности; создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:   * Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступные графическим и живописными средствами; * Сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»); * Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; * Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы; * Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.   «Нарисуем ниточки к воздушным шарикам», «Дождик», «Вот какие волшебницы-разноцветные краски», «Знакомство с цветными восковыми мелками», «Испечём пирожки для мишки и куклы», «Нарисуем халаты для врача и медсестры», «Платочки сушатся на веревке», «Листья желтые летят, скоро голым будет сад», «Вот какие фрукты», «Разноцветные витаминки», «Цыплёнок», «Узор для платья лисички», «Красивые шарики на нашей ёлке», «Ёлочка пушистая колючая, душистая», «Мишка косолапый», «Полосатый шарфик», «Как у нашего кота…», «Украсим поднос», «Картинка для бабушки», «Самолёт», «Машины», «Светофор», «Красивая тележка», «Расцвели у нас фиалки», «Цветы в вазе», «Высокий новый дом на нашей улице», «Цыплята гуляют на травке» |
| ***В аппликации***: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.  Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.  «Падают листья», «Покорми зайчика морковкой», «Колючий ёж», «Плывёт по реке лодочка», «Вагончики», «Домик для собачки», «Украсим варежку для собачки», «Фрукты на тарелке», «Овощи на тарелке», «Коврик для кошечки», «Починим машину», «Гирлянды из флажков», «Бусы на ёлку», «Украсим шарик узором», «Нарежь полоски и наклей на них какие хочешь предметы», «Весёлый цирк», «Узор на чашке», | Знакомить детей с бумагой, как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, снимается, рвется, разрезается, прикрепляется)и на этой основе учить детей:   * Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.); * Раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы; * Знакомить с ножницами, как художественным инструментом.   «Шарики катятся по дорожке», «Положим пирожки в вазочку», «Красивые салфеточки», «Апельсины и сливы лежат на блюде», «Ягоды и яблоки-полезные продукты», «Морковки для зайчат», «Зажигаем огоньки на ёлке» «Кубики и шарики для мишки и зайчика», «Украсим шапочку и шарфик», «Домик для зайца», «Домик, в котором мы играем на участке»,  «Жучки ползают на травке», «Колобок катится по дорожке», «Автобус», «Летят самолёты», «Украсим тарелочку», «Красивый цветок», «Мы построили скворечник-дом весёлого скворца», «Аквариум», «Цыплята на лугу». |
| ***В лепке***: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного  песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их  видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.  Поддержка стремления создавать интересные образы.  «Зёрнышки для семьи Пети-петушка», «Прянички», «Пищащий комочек», «Ой, ладушки, ладушки, испечём оладушки», «Ай, качи-качи-качи, глянь, баранки, калачи..», «Бусы-колечки», «Помидоры, огурцы», «Яблоки и груши», «Улитка», «Колобок», «Грибы для ежа», « Пирамида из шариков», «Бревенчатый домик для матрёшки», «Вишни в корзине», «Новогодние подарки игрушкам», «Тарелка с аппетитной морковкой», «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей», «Снеговик», «Матрёшки», «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей» | Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое и сдобное тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличии от рассыпчатого песка или сухой манка), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:   * Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки; * Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движениями своих рук); соизмерять нажим ладоней на камок глины. * Создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их – преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки). * Учить лепить пальцами (не только ладонями) соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защипывать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков). * Создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнёздышке).   «Весёлые мячики», «Конфетки для всех друзей», «Мячики для девочек и мальчиков», «Слепим мелки для воспитателя», «Таблетки для больных зверушек», «Лесенка», «Яблоки большие и маленькие», «Вылепи какие хочешь овощи», «Около курочки много цыпляток», «Медведи любят сладкое печенье», «Шарики, хлопушки, весёлые игрушки», «Ёлочка», «Пуговички для платья и рубашки», «Шапочка для гномика», «Положим пряники на красивую тарелочку», «Веточка мимозы», «Безопасная игрушка-весёлая погремушка», «Зайчик», «Красивый цветок», «Декоративная пластина», «Чашечка», «Божья коровка». |

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Естьлюбимые книги, изобразительные материалы.

Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивомупредмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов,игрушки, иллюстрации.

Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходствос реальными предметами.

Принимает участие в создании совместных композиций, испытываетсовместные эмоциональные переживания.

**Художественная литература**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малыхформ фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок(в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках,повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам,стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание,активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

**Содержание образовательной деятельности**

**Расширение читательских интересов детей*.***Продолжать способствовать формированию интереса к книге. Проявлять радость и удовольствие от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Проявлять интерес к иллюстрациям в детской книге. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Представлять в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

**Восприятие литературного текста.** Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, неотвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого,активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержанияпроизведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее яркихпоступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

**Творческая деятельность на основе литературного текста**

Учить выражать свое отношение к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами театра игрушек, настольного и пальчикового театров.

**Художественная литература.**

**Песенки, потешки.**«Жили у бабуси…», «Вот поезд наш едет…», «Кисонька-мурысонька», «Курочка-рябушечка», «Сорока, сорока…», «Котик, коток…», «Мыши водят хоровод…», «Огуречик, огуречик…», «Ты, собачка, не лай..», «Улитка, улитка…», «Ах ты, ноченька, ночка тёмная», «Котик, коток…», «Ах ты, зимушка-зима…», «Сидит, сидит зайка…», «Сапожник», «Заря-зарница», «Весна, весна красная», «Ой ты, заюшка пострел…», «Берёза моя, березонька…», «Тили-бом…», «Дождь, дождь!», «Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт…», «Кораблик» обр.С.Маршака, «Идёт лисичка по мосту», «Дедушка Ежок», «Котауси и Мауси»обр.К.Чуковского.

**Сказки.** «Волк и козлята», «Курочка Ряба», «Бычок-черный бочок, белые копытца», «У страха глаза велики», «У солнышка в гостях», «Два жадных медвежонка», «Пых», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Рукавичка», «Лиса и журавль», «Колобок», «Три брата», «Почему у месяца нет платья», Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Лиса и заяц», «Три медведя», «Теремок», «Лиса-лапотница», «Шла уточка бережком», «Упрямые козы», «Петух и лиса», «Лиса и заяц», «Гуси-лебеди», «Ёж и медведь», «Ленивая Бручолина» обр.Л.Вершинина.

**Стихи.** В.Орлов «Жёлтые мышки»; А.Блок «Зайчик», А Плещеев «Осень наступила», К Чуковский «Мойдодыр», К,Бальмонт «Осень», П. .Воронько «Хитрый ёжик», Б.Заходер «Черепаха», А.Пушкин «Ветер по морю гуляет…», К.Чуковский «Ёжики смеются», Б.Заходер «Ёжик», И.Токмакова «Где спит рыбка», И.Никитин «ЗашумелаЮ разгулялась в поле непогода», В.Берестов «Снегопад», А.Барто «Грузовик», С.Маршак «В декабре», А.Барто «Встали девочки в кружок», А.Пушкин «Месяц, месяц…», Е.Благинина «Научу одеваться и братца», К.Чуковский «Так и не так», А.Кушнер «Кто разбил большую вазу?», Б.Заходер «Шофёр», И.Суриков «Зима», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», И.Токмакова «Медведь», К.Чуковский «Айболит», А.Кымытваль «Песенка бабушки про непоседу», Е.Благинина «Посидим в тишине», А.Плещеев «Весна», А.Воронько «Хитрый ёжик», А.Майков «Ласточка примчалась», В.Берестов «Весенняя сказка», Э.Мошковская «Жадина», К.Чуковский «Краденое солнце», А.Пушкин «Свет наш, солнышко…», Б.Заходер «Портниха», С.Михалков «Песенка друзей», И.Токмакова «Десять птичек-стайка…», К.Бальмонт «Росинка», », В.Маяковский «Что ни страница-то слон, то львица», Э.Мошковская «Не буду бояться», К.Чуковский «Муха-Цокотуха».

**Рассказы.** К.Д.Ушинский«Петушок с семьёй»; М Пришвин «Листопад», Л Воронкова «Маша-растеряша», Л.Толстой «У Вари был чиж», Л.Толстой «Ёж», Г.Цыферов «Когда не хватает игрушек», Ч.Янчыровский «В магазине игрушек», Г,Балл «Новичок на прогулке», А.Каралийчев «Маленький утёнок», С.Прокофьев «Когда можно плакать?», Е.Бехлерова «Капустный лист», Л.Толстой «Ёж», Л Воронкова «Снег идёт», С.Козлов «Такое дерево», В.Бианки «Мишка-башка», М.Пришвин «Дятел», Г.Цыферов «Про цыплёнка, солнце и медвежонка», И.Янчыровский «Приключения Мишки- Ушастика», З.Александрова «Хрюша и Чушка», Л.Толстой «Птица свила гнездо», К.Д.Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Про маленького котёнка», С.Козлов «Дружба», Н.Носов «Ступеньки», В.Сутеев «Кто сказал «мяу»?», Н.Романов «Умная ворона», Л.Толстой «Таня знала буквы…», Б.Житков «Как мы ездили в зоологический сад», Е.Чарушин «Волчишко», К.Д.Ушинский «Уточки».

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст,

сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.

- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и

обложкам знакомых книг.

- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях).

**Музыка.**

**Цель:**Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2.Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

3. Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми,природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука:высоты, длительности, динамики, тембра.

4.Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

5. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.Способствовать развитию музыкальной памяти.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко - тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, предающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Содержание образовательной деятельности.**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко —тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности(медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру(веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звукамив разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты,длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейшихмузыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушатьмузыку.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомыепроизведения.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальныесуждения о настроении музыки.

- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.

- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.

- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании

полезных привычек и др.).

**Цель:** Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

**Физическое развитие** реализуется через тематические модули «Здоровье» и «Физическое развитие».

**Задачи образовательной деятельности тематического модуля «Здоровье»**:

- Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);

- Охранять и укреплять физическое и психологическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- Создавать условия, способствующие правильному формирования опорно-двигательной системы и других систем организма;

- Формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

**Знакомлюсь с собой и другими детьми в группе:**

- Узнаю о себе и других детях: имя, пол, возраст, индивидуальные особенности, (голос, цвет волос, цвет глаз); понимаю половые различия детей в группе: я – девочка, мы – девочки, я – мальчик, мы – мальчики; учусь различать детей по одежде, прическе и другим особенностям;

- Хочу научиться оценивать себя через образец педагогов и родителей. Знакомлюсь со своим телом.

- Учусь понимать значение каждой части своего тела: рук, ног, ушей, головы, туловища.

**Учусь:**

- культуре гигиены:

- Умываться, чистить зубы, расчесывать волосы, полоскать рот и горло, устранять непорядок в одежде;

- Вытирать лицо, руки только своим чистым полотенцем;

- Навыкам гигиены в туалете, бассейне;

- Спокойно, негромко разговаривать в группе и других помещениях.

- понимать своё состояние:

- Различать свое состояние удовольствия, радости, страха, грусти;

- Определять состояние человека по мимике лица, тембру голоса;

- быть осторожным:

- Знакомлюсь с опасными предметами (нож, вилка, ножницы);

- Учусь пользоваться некоторыми опасными предметами (нож, вилка, карандаш, кисточка, ножницы).

**Задачи образовательной деятельности тематического модуля*«*Физическое развитие»**:

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес кфизическим упражнениям.

- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые,быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействоватьразвитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительнойпомощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильнопользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

**Содержание образовательной деятельности**

**«Двигательная деятельность»**

**Порядковые упражнения.**

**Построения и перестроения**: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

**Общеразвивающие упражнения**. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. **Основные движения**. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами,

согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления.Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. «Подпрыгни повыше», «Дотронься до мяча», «Через ручеёк». Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, вгоризонтальную и вертикальную цели.Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. «Влезь на лесенку», «Наседка и цыплята», Птички в гнёздышках», Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

**Подвижные игры.** Учить детей соблюдать основные правила в подвижных играх. Развивать адекватность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

«Цветные автомобили», «Зарядка зверей», «Найди своё место», «Кто дальше?», «Берегись, заморожу!», «Снежинки и ветер», «Перебежки», «Лохматый пёс», «Огуречик, огуречик…», «По ровненькой дорожке», «Птицы и лиса», «Обезьянки», «Найди флажок», «Пойдём гулять», «Найди свой домик», «Найди свой цвет», «Пузырь», «Скворечники», «Воробушки и кот», «Поймай комара», «Через ручеёк», «Кони», «Кегли», «Докати мяч», «Прокати обруч», «»Прокати шарик к своему флажку», «Мыши в кладовой», «Птица и птенчики», «Береги предмет», «Мы топаем ногами», «Передача шаров».

Забавные упражнения, игры на площадке: «Догони мяч», «Догони обруч», «Принеси предмет», «Не забегай в круг», «Солнышко и дождик»

Игры-забавы: «Прятки», «Жмурки»,

Хороводные игры: «Зайка беленький сидит», «Зимний хоровод», «Каравай».

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами, обручами.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года:**

Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточномногообразен.

- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии свозрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстрореагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.

- Уверенно выполняет‚ задания, действует в общем для всех темпе; легконаходит свое место при совместных построениях и в играх.

- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижныхиграх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своейсамостоятельности и результату.

- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

**2.3. Средняя группа (4-5 лет)**.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

- приобщать к социокультурным нормам традициям семьи, общества и государства;

- формировать представление о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;

- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности;

**Принципы реализации задач:**

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему

условий социализации и индивидуализации детей;

- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого

ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

**Содержание тематического модуля «Социализация» направлено:**

- на поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания;

- обеспечение адаптивной среды образования, способствующее освоению образовательной программы детьми с ОВЗ;

-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; умение работать в группе сверстников, готовности и способности к совместным играм;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий;

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, Земле как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

**Содержание тематического модуля «Труд» направлено:**

- на развитие готовности и способности к самообслуживанию и действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ДОО;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

готовность к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

уважительное отношение к труду взрослых и формирование чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

**Содержание тематического модуля «Безопасность» направлено:**

- на обеспечение безбарьерной среды жизнедеятельности, способствующей освоению образовательной программы детьми с ОВЗ;

- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, оказанию взаимопомощи в организации безопасного поведения;

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая правила безопасного поведения;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Тематический модуль «Социализация»**

направлен на решение следующих задач:

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:***

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;

- формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;

- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:***

**формирование образа Я**, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и ксообществу детей и взрослых в организации;

**формирование гендерной**, семейной,гражданской принадлежности;

**воспитание любви к Родине**, гордости за ее достижения,патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

- развитие навыков самообслуживания;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и

жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности:**

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;

- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;

- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного

движения;

-воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Тематический модуль «Социализация».**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*.***

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и

смелым, учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.**Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе

(самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальныепредставления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.**Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению,ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна**. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Результаты образовательной деятельности.**

***Достижения ребенка.*** (Что нас радует).

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.

- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).

- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.

- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр

- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

**Тематический модуль «труд».**

* ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки**.Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.**Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

**Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умениедоговариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Результаты образовательной деятельности.**

***Достижения ребенка.* (Что нас радует).**

- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.

- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.

- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

**Тематический модуль «Безопасность».**

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе.Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.**Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми

электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах

поведения при пожаре.

**Результаты образовательной деятельности.**

***Достижения ребенка.*** (Что нас радует).

- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие

познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме ,цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям**. Ознакомление с окружающим

социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений обосновных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**Создавать условия длярасширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность илюбознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин —из металла, шины —из резины и т.п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.**Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в

процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.**Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.**Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи наощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три —всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4,4-4,4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по слету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну —3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»),

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.**Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее —короче, шире —уже, выше —ниже, толще —тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка —самая высокая, эта (оранжевая) —пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой—маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч —шар, окно, дверь —прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.**Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо —налево, вверх —вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева —окно, сзади на полках —игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко —близко (дом стоит близко,

а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы(похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.**Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки;лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Результаты образовательной деятельности**.

***Достижения ребенка*** (Что нас радует).

- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.

- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.

- Откликается на красоту природы, родного города.

- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.

- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.

- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.

- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.

- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

**Познавательная область «Речевое развитие».**

**Речевое развитие направлено на решение следующих задач:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи —диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.**Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

*Они реализуются через тематически модули « Речевое общение» и «Чтение художественной литературы»*

**Тематический модуль «Речевое общение»:**

- владение речью как средством общения;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи.

**Развивающая речевая среда*.***Обсуждать с детьми информацию о предметах явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и

понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря**.Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый —грязный, светло —темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.**Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

**Развивать артикуляционный аппарат.**

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята —лисят, медвежата —медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь**.Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Результаты образовательной деятельности**.

***Достижения ребенка*** *(Что нас радует.)*

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.

- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.

- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.

- Проявляет словотворчество, интерес к языку.

- Слышит слова с заданным первым звуком.

- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

**Тематический модуль «Чтение художественной литературы»:**

владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;

развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой;

ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка*** *(Что нас радует)*

- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.

- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.

- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.

- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Содержание образовательной области:**

- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому

развитию детей, в том числе музыкальному;

- становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

- формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

- стимулирование сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений;

- реализация самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных

стран и народов мира

В качестве тематических модулей в нее включены

«Художественное творчество» и «Музыка».

**Тематический модуль «Художественное творчество» направлен на решение следующих задач:**

- развивать изобразительную (лепка, рисование, аппликация) деятельность;

- поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной и конструктивной деятельности;

- стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;

- формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности;

- поддерживать инициативу в самостоятельность в различных видах;

- формировать познавательные интересы и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

**Обязательная часть.**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах —стены, вверху —перекрытие, крыша; в автомобиле —кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности. Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы.

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев,архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Учить передавать характерные особенности изображаемых объект (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный).

Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.

Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке).

Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись,) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие лепят, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»). Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.; Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого).

Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка.

Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экс-периментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, пластилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками.

**В рисовании**- учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

**В лепке**- заинтересовывать детей лепкой объёмных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пластилина, солёного теста, снега; показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой; обучать приёмам зрительного и тактильного обследования формы; показывать способы соединения частей; поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальчиков, сглаживать места их соединения); учить расписывать вылепленные из глины игрушки.

**В аппликации**- поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка*** *(Что нас радует)*

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.

- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

**Тематический модуль «Музыка» направлен на решение следующих задач.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.**Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.**Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре —си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество**.Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.**Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.**Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся

листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах**.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Результаты образовательной деятельности.**

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

- Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.

- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие реализуется через тематические модули

«Здоровье» и «Физическое развитие»

**«Физическое развитие» включает:**

- приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма; равновесия и координации движений;

- развитию крупной и мелкой моторики рук;

- становлению ценностей здорового образа жизни, владению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др).

В свою очередь, содержание тематического модуля «Физическая культура» внутри

образовательной области **«Физическое развитие» включает**:

- приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств;

- овладение подвижными играми с правилами;

- развитие способности к правильному, не вносящему ущерба организму, выполнению основных движений ( ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

**Тематический модуль «Здоровье» направлен на решение следующих задач:**

- независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их

эмоциональное благополучие;

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка

создавать условия, способствующее правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности;

- овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении

физического и психического здоровья детей

**Тематический модуль «Здоровье»**реализуется Программнымметодическим пособием для педагогов дошкольных образовательных учреждений. — Зимониной В.Н. «Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, организованного, самостоятельного, инициативного, неболеющего, коммуникативного, аккуратного» .( Расту здоровым.)

**Тематический модудь «Здоровье»**

**«Я люблю солнце, воздух и воду»**

**Люблю:**

в помещении быть в облегченной одежде (при температуре 21—22°С);

на улице носить одежду по сезону и погоде;

на занятиях по физической культуре быть в майке, трусах и носках, а на утренней гимнастике в облегченной одежде.

**Привыкаю играть, заниматься и спать:**

в проветренном помещении;

принимать контрастные воздушные ванны;

долго гулять на свежем воздухе (прогулка).

**Постепенно узнаю, что:**

после еды надо полоскать рот, а перед сном и горло кипяченой водой комнатной

температуры, начинаю с помощью взрослых это выполнять;

дома перед сном следует обязательно принимать душ (с помощью взрослых);

можно самому научиться определять температуру воды.

**«Школа моего питания»**

привыкаю к питанию в детском саду;

- учусь есть разные блюда;

- учусь аккуратно есть: брать пищу понемногу, хорошо ее пережевывать, есть бесшумно;

- учусь пользоваться столовыми приборами: ножом, вилкой, а также салфеткой (2-я половина года).

**Тематический модуль «Физическая культура» направлен на решение следующих задач:**

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;

- развивать крупную и мелкую моторику;

- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;

- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;

- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.)

**Тематический модуль «Физическая культура»**

Формировать правильную осанку детей, развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Результаты образовательной деятельности.**

***Достижения ребенка*** *(Что нас радует)*

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.

-Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Самостоятельная двигательная деятельность

Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.

Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

**2.4. Старшая группа (возраст 5-6 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

**Задачи образовательной деятельности**

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать

непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам

поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

**Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях,

интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество**. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»).

Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми.

**Оценка результатов совместных действий**. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья**. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

**Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;

- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со сверстниками.

- проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;

- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;

- имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

**Развиваем ценностное отношение к труду.**

**Задачи образовательной деятельности**

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.

- Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

**Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье**: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

**Представления о ручном труде и конструировании.** Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

**Хозяйственная помощь детей в семье** (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

**Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;

- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.

- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.

- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**Задачи образовательной деятельности**

Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

**Содержание образовательной деятельности**

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

**Результаты образовательной деятельности**

Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

**Ребенок умеет:**

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;

- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;

- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;

- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;

- вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи образовательной деятельности**

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

**Содержание образовательной деятельности**

**Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

**Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.**

Проявление умения сравнивать предметы, выделять3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

**Формирование первичных представлений о себе, других людях.** Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

**Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.** Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) -магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

**Освоение представлений о других странах и народах мира**. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

**Ребенок открывает мир природы**

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

**Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как …; столько же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

**Результаты образовательной деятельности**

- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.

- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;

знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.

- Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Задачи образовательной деятельности**

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

- Воспитывать интерес к письменным формам речи.

- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**Содержание образовательной деятельности**

**Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

**Развитие речевого творчества:**

проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый,честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.**

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.** Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

**Результаты образовательной деятельности**

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.

- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.

- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;

- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.

- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

**Содержание образовательной деятельности**

**Развивать художественно-эстетические способности**. Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

**Декоративно-прикладное искусство разных видов** (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

**Графика как вид изобразительного искусства.** Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

**Живопись:** представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

**Специфика скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты.

Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве.

**Виды архитектуры по назначению.** Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.

- Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

**Развитие умений определять замысел** будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

**Освоение новых более сложных способов создания изображения.** Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе. Изобразительно-выразительные умения. Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие).

**Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.** Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

**Технические умения**

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.

Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации:** использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:** развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

**Конструирование из бумаги:** создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления

деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Результаты образовательной деятельности**

- Высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;

- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;

- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;

- Любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;

- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает

образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;

- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;

- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;

- Приминает участие в процессе выполнения коллективных работ.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Задачи образовательной деятельности**

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

**Содержание образовательной деятельности**

**Расширение читательских интересов детей.** Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

**Восприятие литературного текста.** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора); **Творческая деятельность на основе литературного текста.** Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

**Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;

- знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;

- способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;

- использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;

- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

**МУЗЫКА**

**Задачи образовательной деятельности**

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

- Развивать певческие умения;

- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;

- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;

- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

**Результаты образовательной деятельности**

- Развиты элементы культуры слушательского восприятия;

- выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;

- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;

- проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;

- активен в театрализации;

- участвует в инструментальных импровизациях.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи образовательной деятельности**

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

- Развивать творчества в двигательной деятельности;

- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения,

- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

**Содержание образовательной деятельности**

**Двигательная деятельность**

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

**Общеразвивающие упражнения:**

Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами..

**Подводящие и подготовительные упражнения.** Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники

выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

**Бросание, ловля и метание.** «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м).

Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. **Самостоятельное проведение подвижных игр.** Спортивные игры Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

**Результаты образовательной деятельности**

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);

- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;

- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.

- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;

- имеет представления о некоторых видах спорта

- уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения.

- способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;

- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку;

- способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;

- мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

- умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения,

- готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

**2.5. Подготовительная группа (возраст 6-7 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Дошкольник входит в мир социальных отношений**

**Задачи образовательной деятельности**

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

**Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции**. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать

очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками**. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

**Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения**. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года**

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.

- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.

- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.

- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.

- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.

- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

**Задачи образовательной деятельности**

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

- Воспитывать ответственность

**Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

**Представления о личностных качествах представителей разных профессий** (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд**. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

**Развитие взаимодействия со сверстниками** в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.

Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года**

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.

- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.

- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.

- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

**Задачи образовательной деятельности**

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

**Содержание образовательной деятельности**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года**

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.

- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.

- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

- Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

**Развитие сенсорной культуры**

**Содержание образовательной деятельности**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях**

***Люди (взрослые и дети)*.** Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

***Освоение представлений ребенка о себе***— своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве***, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

***Освоение представлений о родной стране*** — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

***Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии***

***стран и народов мира***— элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и

отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

**Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем**

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной,

пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и

величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и

предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию,

использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел впределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи насложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простыезакономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах истолбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых измененийи выражать последовательность действий в виде алгоритма.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года**

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.

- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.

- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.

- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.

- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.

- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.

- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

**Содержание образовательной деятельности**

**Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении

поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

**Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение***.*

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

**Развитие речевого творчества**

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

**Обогащение активного словаря**

Освоение умений:

— подбирать точные слова для выражения мысли;

— выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;

— находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи**, фонематического слуха Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый

— согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года**

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.

- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.

- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительное искусство**

**Задачи образовательной деятельности**

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.Представления и опыт восприятия произведений искусства

**Народное декоративно-прикладное искусство**разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.Профессиональное прикладное искусство.

**Графика:** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

**Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности.

Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

**Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности.

Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам.

Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

**Посещение музеев**. Интерес к посещению музеев. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов.

Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

**Задачи образовательной деятельности**

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетаниявыразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы иих сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение.

Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* — признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в*декоративномизображении* создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

*В аппликации*: самостоятельное использование разнообразных материалов.

Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

*В лепке*: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

*В конструированиииз разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов*: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

*Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов*: создание интересных

игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года**

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.

- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.

- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.

- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

**Художественная литература**

**Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

**Содержание образовательной деятельности**

**Расширение читательских интересов детей.**Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

**Восприятие литературного текста.** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

**Творческая деятельность на основе литературного текста.**

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания ипридумывания.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года**

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.

- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.

- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

**Музыка**

**Задачи образовательной деятельности**

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

- Развивать умения чистоты интонирования в пении.

- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года**

- Развита культура слушательского восприятия.

- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.

- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.

- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.

- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.

- Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Двигательная деятельность**

**Содержание образовательной деятельности**

*Порядковые упражнения*. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. *Общеразвивающие упражнения*. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами.

Упражнения с разными предметами, тренажерами. *Основные движения*. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. *Ходьба*. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. *Упражнения в равновесии*. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. *Бег*. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. *Прыжки*. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. *Метание*. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. *Лазание*. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». *Подвижные игры*. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. *Спортивные игры*. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. *Спортивные упражнения*. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка к концу года**

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).

- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.

- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.

- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.

- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.

- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

**Игровая деятельность**

**Задачи развития игровой деятельности:**

Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

**Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный магазин», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.

Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей:

требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки. билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки,

**Режиссерские игры и игра-фантазирование**

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыты, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

**Игровые импровизации и театрализация.**

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый).

«Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор). Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.).

«Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

**Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»).

Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»).

Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»). Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новые правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

**Результаты развития игровой деятельности**

- У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки;

- Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение

- В сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей; партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами;

- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному:

Для детей - «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей - «исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей - «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей - «практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

- Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;

- В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов   
и культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (**детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.8. Направления работы педагогического коллектива**

**по региональному компоненту**

Одним из приоритетных направлений в работе педагогов МДОУ «Теремок» является защита, сохранение и развитие здоровья ребенка.

**Цель этого направления** состоит в том, чтобы показать ребенку и родителям значимость его физического состояния для будущего жизнеутверждения, для развития его нравственных качеств и душевных сил, для профессионального становления. Деятельность педагогов ориентирована на формирование у ребенка позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.

**Задачи:**

-формирование мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;

-обеспечение физического и психического саморазвития.

В своей работе педагоги ориентируются на становление мотивационной сферы гигиенического поведения ребенка, реализацию усвоенных ребенком знаний и представлений в его реальном поведении.

Методика работы с детьми строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком, делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность самих детей, побуждая их к творческому отношению при выполнении заданий. Данная работа включает в себя не только вопросы физического здоровья, но и вопросы духовного здоровья .НОД с детьми может быть разных видов: беседа, оздоровительные минутки, деловые игры («Скорая помощь», «Доктора природы»), комплекс упражнений, общение с природой (экскурсии, экологические акции, проекты). Реализуется в ходе НОД в рамках интеграции образовательных областей «Воспитание маленького волжанина» (Е.С.Евдокимова).

**2.9. Дополнительные образовательные услуги**

В соответствии с основными направлениями в ДОУ оказываются дополнительные образовательные услуги в форме организации кружковой работы по программе: «Приключения кота Белобока, или Экономика для малышей» (автор С.Е.Герасименко). Программа курса направлена на формирование первичных экономических представлений и компетенций, развитие экономического мышления дошкольников, воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики. Содержание программы образовательного курса, в соответствии с ФГОС ДО, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные

направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. В образовательном курсе «Приключения кота Белобока, или Экономика для малышей» знакомство с миром экономики и финансов разворачивается по логике от осознания собственного опыта к пониманию экономических, в том числе финансовых категорий, от простейших экономических категорий «труд», «профессия»,«потребность», «деньги» к более сложным финансово-экономическим явлениям«товарно-денежные отношения», «купля-продажа», «бюджет» и к пониманию законов финансового мира. Особенностями образовательного курса являются концентрический принцип построения (четкая структура из четырех обучающих модулей: «Финансовая азбука», «Потребности и труд», «Деньги»,«Семейный бюджет»); возрастно-психологический подход в подаче материала; использование художественного образа кота Белобока. Разработанный учебно-методический комплект«Приключения кота Белобока» включает программу модульного образовательного курса на72 часа длядетей5–7 лет; тетрадь экономических заданий для дошкольников; наглядно-дидактический материал; методические рекомендации для воспитателей детских садов, которые будут непосредственно реализовывать данный образовательный курс .Освоение курса«Приключения кота Белобока, или Экономика для малышей»,помимо развития общей культуры личности дошкольников, позволяет формировать следующие финансовые компетенции(опыт выполнения конкретных действий): определять разницу между«хочу» и«надо»;регулировать потребности в соответствии с возможностями; делать покупки; выбирать товар в соответствии с ценой и качеством; умение разумно расходовать деньги; планировать семейный бюджет; сберегать средства семейного бюджета. Таким образом, дошкольники научатся правильно управлять своим поведением на основе первичных представлений о мире финансов.

**2.10 Способы поддержки детской инициативы**

**1-2 года**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Развитиидетскойинициативыисамостоятельностивоспитателюважно соблюдать ряд общих требований:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-постояннорасширятьобластьзадач, которыедетирешают самостоятельно;

-постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

Дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление положительным поступкам,способствуетстановлениюположительнойсамооценки,которой ребенок начинает дорожить.

**3 - 4 года** (Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность)

Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей  
к различной степени активности. Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

**4- 5 лет** (Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира)

Создавать условия для проявления познавательной активности детей. Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование). Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

**5- 7 лет** (5-6 лет: приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение. **6-7 лет**: приоритетная сфера инициативы – научение). Развивать и поддерживать активность, инициативностьи самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности. Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы  
и предпочтения.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

-самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

**2.11. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО**

**КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема.

- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного

мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.

- Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.

- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

**Содержание взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

Для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, Беседуя с родителями воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в сотрудничестве со взрослыми ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...». Так в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии дедушек и бабушек воспитанников могут быть собраны рассказы о их прошлой жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде.

Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают членов семьи своим сверстникам, рассказывают их истории. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экологические акции, акции по профилактике безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, экскурсии и прогулки по городу и на берег Волги). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта. Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие. Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности- совместном рисовании(маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, не договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс - «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей. Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных». Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки салона», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга. В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Наша забота нужна всем».

Такие проекты не только объединят педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

**Результаты взаимодействия взрослых и детей**

становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить вниманию развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

**Решение программных образовательных задач предусматривается в**

- рамках непосредственно образовательной деятельности;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельности дошкольников;

- взаимодействии с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования МДОУ «Теремок».

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Организация режима пребывания детей в детском саду**

**Режим дня в группе раннего возраста**

**Холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Подготовка к образовательной деятельности  Игры-занятия (по подгруппам), включая перерыв | 9.00-9.30 |
| Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей, игры по интересам, чтение худ. литературы | 9.30-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.50-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем | 12.30-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Игры по интересам, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы. | 15.45-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры,  уход детей домой. | 16.10-18.00 |

**Теплый период (июнь-август)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей, игры по интересам, чтение худ. литературы | 9.00-9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (с перерывом на второй завтрак) | 9.30-12.00 |
| Второй завтрак | 10.30-10.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем | 12.30-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, игры по интересам, чтение худ. литературы | 15.45-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры,  уход детей домой | 16.10-18.00 |

**Режим дня в 1-й младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| **Холодный период года (сентябрь—май)** | |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 9.00—9.10 |
| Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД) | 9.10—9.35 |
| Самостоятельные игры | 9.35—10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулки, прогулка, возвращение с прогулки | 11.00-12.00 |
| Обед | 12.00—12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50—15.00 |
| Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж | 15.00—15.30 |
| Полдник | 15.30—16.00 |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми,  самостоятельная деятельность по интересам | 16.00—16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-18.00 |
| **Теплый период года (июнь—август)** | |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности на прогулке, прогулка | 9.00—12.00 |
| Второй завтрак | 10.30—11.00 |
| Возращение с прогулки, игры, водные процедуры. Обед | 12.00—13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00—15.00 |
| Подъем детей, игровой массаж, игры | 15.00—15.30 |
| Полдник | 15.30—16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам. выбор самостоятельной деятельности в центрах активности подготовка к прогулке, выход на прогулку, возвращение с прогулки | 16.00—18.00 |

**Режим дня во второй младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| **Холодный период года (сентябрь—май)** | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика,  индивидуальное общение воспитателя с детьми,  самостоятельная деятельность | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность  (общая длительность включая перерыв), самостоятельная деятельность | 9.00—9.45 |
| Самостоятельные игры | 9.45 – 10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки | 10.40-12.00 |
| Обед | 12.00—12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30—15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00—15.30 |
| Полдник | 15.30—15.50 |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 15.50 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.30 - 18.00 |
| **Теплый период года (июнь—август)** | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика,  индивидуальное общение воспитателя с детьми,  самостоятельная деятельность | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности. Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.00 – 12.00 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Обед | 12.00—12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор  самостоятельной деятельности в центрах активности. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.00 – 18.00 |

**Режим дня в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| **Холодный период года (сентябрь—май)** | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика,  индивидуальное общение воспитателя с детьми,  самостоятельная деятельность | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность  (образовательные ситуации на игровой основе) | 9.00—9.55 |
| Самостоятельные игры | 9.55-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30—10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.40-12.00 |
| Обед | 12.00—12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30—15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00—15.30 |
| Полдник | 15.30—16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор  самостоятельной деятельности в центрах активности | 16.00—16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.30—18.00 |
| **Теплый период года (июнь—август)** | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика,  индивидуальное общение воспитателя с детьми,  самостоятельная деятельность | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности. Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.00 – 12.00 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Обед | 12.00—12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор  самостоятельной деятельности в центрах активности. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.00 – 18.00 |

**Режим дня в старшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| **Холодный период года (сентябрь—май)** | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика,  индивидуальное общение воспитателя с детьми,  самостоятельная деятельность | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность  (общая длительность включая перерыв), самостоятельная деятельность | 9.00—10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки | 10.40-12.10 |
| Обед | 12.00—12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30—15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00—15.30 |
| Полдник | 15.30—16.00 |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.30 - 18.00 |
| **Теплый период года (июнь—август)** | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика,  индивидуальное общение воспитателя с детьми,  самостоятельная деятельность | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности. Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.00 – 12.00 |
| Второй завтрак | 10.30 - 11.00 |
| Обед | 12.10—12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор  самостоятельной деятельности в центрах активности. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.00 – 18.00 |

**Режим дня в подготовительной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| **Холодный период года (сентябрь—май)** | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика,  индивидуальное общение воспитателя с детьми,  самостоятельная деятельность | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность  (общая длительность включая перерыв), самостоятельная деятельность | 9.00—10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки | 10.40-12.10 |
| Обед | 12.10—12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30—15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00—15.30 |
| Полдник | 15.30—16.00 |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.30 - 18.00 |
| **Теплый период года (июнь—август)** | |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика,  индивидуальное общение воспитателя с детьми,  самостоятельная деятельность | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности. Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.00 – 12.10 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Обед | 12.10—12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор  самостоятельной деятельности в центрах активности. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.00 – 18.00 |

**3.2.Сетка непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Вид деятельности | Количество образовательных ситуаций и занятий в  неделю | | | | | | | | |
| младшая группа | | | средняя группа | | старшая группа | | | подготовительная группа |
| 1 | **Двигательная деятельность** | 3 занятия  физической  культурой | | 3 занятия физической культурой,  одно, из которых проводится на  открытом воздухе. | | | | | | |
| 2 | **Коммуникативная деятельность** | | | | | | | | | |
| 2.1. | Развитие речи | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных  ситуациях | | | | | 1 образовательная ситуация, а  также во всех образовательных  ситуациях | | | |
| 2.2. |  | - | | | | | 1образовательная ситуация | | 1образовательная ситуация | |
| 3. | **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | | | | | |
| 3.1. | Исследование  объектов живой и  неживой природы,  экспериментирован  ие. Познание  предметного и  социального мира,  освоение  безопасного  поведения | 1 образовательная  ситуация в 2 недели | | | | | 2 образовательные ситуации в неделю | | | |
| Конструирование | 1 образовательная ситуация | 1 образовательная ситуация в 2 недели | | | | 1 образовательная ситуация | | | |
| Подготовка к обучению грамоте | \_\_\_ | | | | | 2 образовательных ситуации | | | |
| 3.2. | Математическое и  сенсорное развитие | 1 образовательная ситуация в неделю | | | | | | | | 2 образовательные ситуации |
| 4. | **Изобразительная**  **деятельность**  (рисование, лепка,  аппликация) | 2образовательные ситуации | | | | | | | | 3 образовательные ситуации |
| 5. | **Музыкальная деятельность** | 2 музыкальных занятия | | | | | | | | |
| 6. | **Чтение**  **художественной**  **литературы** | 1 образовательная  ситуация в неделю | | | | | | | | |
|  | **Всего в неделю** | 10 образовательных  ситуаций и занятий | | | | 12 образовательных  ситуаций и занятий | | 15 образовательных  ситуаций и занятий | | 17 образовательных  ситуаций и занятий |

* 1. **Сетка совместной образовательной деятельности**

**и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной**  **деятельности в**  **режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и**  **культурных практик в неделю** | | | |
| младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготовительная группа |
| **Общение** | | | | |
| Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального опыта | Ежедневно | | | |
| Беседы и разговоры с  детьми по их интересам | Ежедневно | | | |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр** | | | | |
| Индивидуальные игры с  детьми (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-  драматизация,  строительно-  конструктивные игры) | ежедневно | | 3 раза в неделю | |
| Совместная игра  воспитателя и детей  (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-  драматизация,  строительно-  конструктивные игры) | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| Детская студия  (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели | | | |
| Досуг здоровья и  подвижных игр | 1 раз в 2 недели | | | |
| Подвижные игры | Ежедневно | | | |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | | | | |
| Сенсорный игровой и  интеллектуальный тренинг  («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели | | | |
| Опыты, эксперименты,  наблюдения (в том числе  экологической  направленности) | 1 раз в 2 недели | | | |
| Наблюдения за природой  (на прогулке) | Ежедневно | | | |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей**  **художественно-эстетическоеразвитие детей** | | | | |
| Музыкально-театральная  гостиная | 1 раз в 2 недели | 1 раз в неделю | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Творческая мастерская  (рисование, лепка,  художественный труд по  интересам) | 1 раз в неделю | | |
| Чтение литературных  произведений | Ежедневно | | |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | | |
| Самообслуживание | Ежедневно | | |
| Трудовые поручения  (индивидуально и  подгруппами) | Ежедневно | | |
| Трудовые поручения  (общий и совместный  труд) | - | 1 раз в неделю | Ежедневно |

**3.4 Сетка самостоятельной деятельности детей**

**в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** | | | | |
| младшая группа | средняя группа | | старшая группа | подготовительная группа |
| Игры, общение,  деятельность по интересам  во время утреннего приема | От 10 до 50 минут | | | | |
| Самостоятельные игры в  1-й половине дня | 10 минут | 15 минут | 30-40 минут | | |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | От 60 минут до 1 часа  30 минут | | | От 60 минут до 1 часа  30 минут | |
| Самостоятельные игры,  досуги, общение и  деятельность по интересам  во 2-й половине дня | 40 минут | 30 минут | | | |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | 40 минут | 30 минут | | | |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | От 40 минут | | | | |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут | | | | |

**3.5 Модель физического воспитания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных**  **моментов деятельности детского сада** | | | | |
| 1.1. Утренняя  гимнастика | Ежедневно  5—6 минут | Ежедневно  6—8 минут | Ежедневно 8—10 минут | Ежедневно   1. минут |
| 1.2 Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) | | | |
| 1.3. Игры и физические  упражнения на прогулке | Ежедневно  6—10 минут | Ежедневно  10 -15 минут | Ежедневно 15 -20 минут | Ежедневно  6—10 минут |
| 1.4. Закаливающие  процедуры | Ежедневно после дневного сна | | | |
| 1.5. Дыхательная  гимнастика |
| 1.6. Спортивные  упражнения | 1—2 раза в  неделю 15—  20 минут | 1—2 раза в  неделю 20—  25 минут | 1—2 раза в неделю 25—30 минут | |
| **2. Физкультурные занятия** | | | | |
| 2.1. Физкультурные  занятия в зале | 2 раза в  неделю по 15  минут | 2 раза в  неделю по 20 минут | 2 раза в  неделю по 25 минут | 2 раза в неделю по 30 минут |
| 2.3. Физкультурные  занятия на свежем воздухе | 1 раз в  неделю по 15  минут | 1 раз в  неделю по 15минут | 1 раз в  неделю 25  минут | 1 раз в  неделю 30  минут |
|  |  |  |  |  |
| **3. Спортивный досуг** | | | | |
| 3.1. Самостоятельная  двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность  определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | | |
| 3.2. Спортивные  праздники | **-** | Летом 1 раз в год | 2 раза в год | |
| 3.3. Физкультурные  досуги и развлечения | 1 раз в  квартал | 1 раз в месяц | | |
| 3.4. Дни здоровья | 1. раз в квартал | | | |

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными иполезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества,стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходяиз интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуацияхдетской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, внаблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принципсезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планированииобразовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. Ворганизации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманиюдетей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы,общественно-политические праздники (День народного единства, День защитникаОтечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День птиц, День спорта и др. В такие дни виды деятельности и режимныепроцессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом ипринятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовяткосмический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются впутешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместнойдеятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительныезанятия:

и т. п. Вэто время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках,свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованнаядеятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтениехудожественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьмиинтересующих их проблем, акции.

**Комплексно - тематическое планирование (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| Детский сад  (1 сентября) | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| Осень (сентябрь) | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы— плаката с самыми красивыми из собранных листьев. |
| Я в мире человек (октябрь) | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.  Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра « Кто у нас хороший?». |
| Осеннее развлечение(октябрь) в группе | Организовывать все виды детской деятельности. | Развлечение «Осень». |
| Мой дом ( ноябрь) | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества. |
| Новогодний праздник ( декабрь) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально -художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |
| Зимушка - зима( январь) | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Выставка детского творчества. |
| Мамин день (февраля — март).В группе. | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник. |
| Народная игрушка ( март) | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игры - забавы. Праздник народной игрушки. |
| Весна-краса (апрель) | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Выставка детского творчества. |

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегрирующая тема периода** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых мероприятий** |
|  | «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» (сентябрь) | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). |
|  | Осень (сентябрь) | Выставка детского творчества. |
| Я и моя семья (октябрь) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. |
| Осень золотая (октябрь) | Организовывать все виды детской деятельности | Праздник «Осень». |
| Мой дом, мой город (ноябрь) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Детское творчество |
| Новогодний праздник (декабрь) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |
| Зимушка – зима (январь) | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества (февраль) | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Подарок моему папе и дедушке |
| 8 Марта (март) | Организовывать все виды детской  Деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной,  Музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей. |
| Знакомство с народной культурой и традициями (март) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Выставка детского творчества. |
| Весна (апрель) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело —появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | Выставка детского творчества. |
| Лето (май - июнь) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето». |

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний (сентябрь) | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| Осень (сентябрь) | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. | Выставка детского творчества. |
| Осень, осень в гости просим |  |  |
| Мой город, моя страна (ноябрь) | Организовывать все виды детской деятельности. | Праздник «Осень». |
| Новогодний праздник (декабрь) | Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к  родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | Выставка детского творчества. |
| Зима (январь) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной,  музыкально - художественной, чтения), вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Праздник «Новый год». Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества (февраль) | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| 8 Марта (март) | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Выставка детского творчества. |
| Знакомство с народной культурой и традициями (март) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной,  музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| Весна (апрель) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| День космонавтики (апрель) | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Выставка детского творчества. |
| День Победы (май) | Организовывать все виды детской деятельности | Выставка детского творчества. |
| Лето (май - июнь) | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Выставка детского творчества. |
|  | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества. |

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний (сентябрь) | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| Осень (сентябрь) | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | Выставка детского творчества. |
| Я вырасту здоровым (октября) | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Открытый день здоровья. |
| Осень в гостях у ребят (октябрь) | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| День народного единства (ноябрь) | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. | Выставка детского творчества. |
| Новый год (декабрь) | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с  праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | Праздник Новый год. Выставка детского творчества. |
| Зима (январь) | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. |
| 2 февраля «День Сталинградской битвы» | Воспитывать дошкольников в духе  патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны. | Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества (февраль) | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Выставка детского творчества. |
| Международный женский день (март) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| День космонавтики (апрель) | Организовывать все виды детской деятельности | Выставка детского творчества. |
| День Победы (май) | Воспитывать дошкольников в духе  патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям  Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы. Выставка детского творчества. |
| Лето (май - июнь) | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птицы их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. | Праздник «Лето», «День защиты детей», День защиты окружающей среды —5 июня. Выставка детского творчества |

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний (сентябрь) | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. | Праздник «День знаний». |
| Осень (сентябрь) | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| Мой город, моя страна, моя планета (октябрь) | Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | Выставка детского творчества. |
| Осень золотая в гости к нам пришла (октябрь) | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| День народного единства (ноябрь) | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. | Выставка детского творчества. |
| День Матери (ноябрь) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Праздник «День Матери» |
| Новый год (декабрь) | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с  праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | Праздник Новый год. Выставка детского творчества. |
| Зима (январь) | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес, через  экспериментирование с водой и  льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. |
| «День Сталинградской битвы» (февраль) | Воспитывать дошкольников в духе  патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны. | Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества (февраль) | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать  Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества. |
| Международный женский день (март) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной,  музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| Весна (апрель) | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | Праздник «День Земли — 22 апреля». Выставка детского творчества. |
| День Космонавтики (апрель) | Организовывать все виды детской деятельности | Выставка детского творчества. |
| День Победы (май) | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы. Выставка детского творчества. |
| До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (май) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. | Праздник «До свидания, детский сад!». |

**3.7.Материально-техническое обеспечение Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения**  **Функциональное использование** | **Оснащение** |
| Групповыекомнаты  Сюжетно-ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Сенсорное развитие  Развитие речи  Ознакомление с окружающим миром  Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко-географических представлений | Детская мебель для практической деятельности  Книжный уголок  Уголок для изобразительной детской деятельности  Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Школа»,  Природный уголок  Конструкторы различных видов  Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото  Развивающие игры по математике, логике  Различные виды театров  Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения  Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте  Географический глобус  Географическая карта мира  Карта России  Муляжи овощей и фруктов  Календарь погоды  Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий  Магнитофон, аудиозаписи, ноутбук,  Проектор, экран. |
| Музыкальный (спортивный зал)  Музыкальные занятия  Спортивные занятия  Проведение праздников | Музыкальные инструменты  Музыкальная аппаратура  Ноутбук, видеопроектор, экран  Фонотека  Спортивное оборудование: мячи в разнообразии, корзина для метания, спортивный уголок, дорожки для ходьбы, кегли, палки и др. |
| Методический кабинет  Осуществление методической помощи педагогам  Организация консультаций, семинаров, педагогических советов  Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития | Библиотека педагогической и методической литературы  Пособия для занятий  Опыт работы педагогов  Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов  Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми  Иллюстративный материал  Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки |

**3.8. Организация предметно-развивающей среды образовательного учреждения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Предметно-развивающая среда образовательного учреждения** | | |
| Музыкальный и спортивный залы | * Непосредственно образовательная деятельность * Утренняя гимнастика * Досуговые мероприятия, * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Компьютер, проектор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон * Пианино * Детские музыкальные инструменты * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия * Модули * Тренажеры * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов |
| Медицинский кабинет | * Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; * Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | * Изолятор * Процедурный кабинет * Медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | * Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | * Стенды для родителей, визитка ДОУ. * Стенды для сотрудников * Выставки поделок |
| Участки | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность. | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. * Физкультурная площадка. * Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. * Огород, цветники. Экологическая тропа |
| Физкультурная площадка | * Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр |

**3.9. Методическое обеспечение программы**

***Учебно-методический комплект***

«Истоки» примерная основная образовательная программа дошкольного образования.под  редакцией Л.А.Парамоновой.

 М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

Евдокимова Е.С. «Воспитание маленького волжанина» программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет.

Развивающие занятия с детьми 2—3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2013.

Развивающие занятия с детьми 3—4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2013.

Развивающие занятия с детьми 4—5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2013.

Развивающие занятия с детьми 5—6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2014.

Развивающие занятия с детьми 6—7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2014.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7   
лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014.

Развитие игры детей 5—7 лет. Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А.,

Качанова И.А. — М., 2014.

Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 01.09.2013г

«ФГОС ДО» Минобрнауки России от 07.10.2013г. №1155.

«Комментарии к ФГОС ДО» Минобрнауки России от 28.02.2014г. №08-249.

***Методические пособия***

***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ***

Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке». Москва, «Баласс», 2019.

Алиева Т.И. Художественная литература для детей 5-7 лет. ТЦ «Сфера» 2013

*Арушанова А.Г.* Речь и речевое общение. Истоки диалога 3-5лет М.,2013г

*Арушанова АГ*. Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи. 3-7 лет. – М.,2004. *Арушанова А.Г., Рычагова Е.С.* Игры со звучащим словом. М.,2013г

*Арушанова А.Г., Рычагова Е.С.* Коммуникация.Развивающее общение детей 3—4 лет. М.,2014г

*Васюкова Н.Е.* Чтение художественной литературы детям 4—5 лет.

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду (вторая младшая группа)

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду (средняя группа)

.Епифанова О.В. Развитие речи. Окружающий мир.(старшие дошкольники)

Ушакова О.С.   «Программа развития речи дошкольников»

Ушакова О.С.  «Занятия по развитию речи в детском саду»

***ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***

Парциальная программа «Моя математика» М.В.Корепанова, С.А. Козлова.Издательство «Баласс» 2019.

Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников. ТЦ. Сфера 2014

Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических

представлений во второй младшей группе детского сада»

Помораева И.А. «Формирование математических представлений в младшей группе»

Помораева И.А. «Формирование математических представлений в средней группе»

Аджи А.В «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада»

Новикова В.П. «Математика в детском саду»

Кондратьева Н.Н. «Мы» программа по экологическому воспитанию

Вострухина Т.В «Знакомим с окружающим миром 5-7 лет»

Тарунтаева Т.В «Развитие математических представлений дошкольников» (методическое пособие)

Кыласова Л.Е. «Развитие речи» ( конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста)

Давидчук А.Н. «Дидактическая игра-средство развития дошкольников 3-7 лет» (методическое пособие)

Бондаренко Г.М. «Развивающие игры в ДОУ» (конспекты занятий по развивающим играм Васюкова Н.Е. «Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет» (еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям)

Валк Е.Ю «Дошколятам о животных» (занимательные справочные материалы)

Алиева Т.И «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»

Алиева Т.И «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»

***ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ***

Гаврилова В.В. «Декоративное рисование в детском саду с детьми 5-7 лет»

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Автор: И.А. Лыкова

*Лыкова НА.* Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.

*Лыкова НА.* Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа

*Лыкова НА.* Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа..

Программа Бурениной А.И. «Топ-хлоп, малыши» (музыкально-ритмического  воспитания детей   раннего   возраста   2- 3  лет)

Посашкова И.П. Организация творческой деятельности детей 3-7 лет

Железнова Е. «Ритмическая мозаика» Николкина Т.А. «Изобразительная деятельность» (конспекты занятий в подготовительной группе)

Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд» (комплексные занятия в средней группе)

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа)

Штейнле Н.Ф. «Изобразительная деятельность (развивающие занятия в младшей группе)

АЛИЕВА Т.И. «Художественная литература для детей 5-7 лет»

***СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ***

*Арнаутова Е.П.* Педагог и семья. М., 2002.

Соколовская Н.В. Адаптация ребенка к условиям детского сада

Г.Д. Беляковская «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» (занятия, прогулки, экскурсии, утренники)

Т.В. Смирнова «Ребенок познает мир» (игры, занятия, по формированию представлений о себе)

Стеркина Р.Б. программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Пашкевич Т.Д. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» (совместная деятельность, развивающие занятия)

Ефанова З.А. «Познание предметного мира в младшей группе»

Дыбина О.В «Ознакомление с предметным и социальным окружением в младшей группе»

Посашкова И.П. «Организация творческой деятельности детей 3-7 лет» (конспекты занятий)

*Новосёлова С.Л.* Развивающая предметная среда. М., 1995.

Кандала Т.И. Занимаемся, празднуем, играем вместе с родителями.

*Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А.* Развитие игры детей от 5 до 7 лет.

***ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ***

Пензулаева Л. И «Физкультурные занятия в детском саду»

Галанов А.С. «Оздоровительные игры для дошкольников»

Карепова Т.Г. «Формирование здорового образа жизни»

Трифонова Е.В. «Развитие игры детей 3-7 лет» ( методическое пособие)

Михеева Е.В. Развитие эмоционально- двигательной сферы детей 4-7 лет.

*Богина Т.Л.* Медико-педагогические основы охраны здоровья дошкольников. М., 2004.

*Богина Т.Л., Куркина И.Б.* Современные методы оздоровления до­школьников. М., 2000.

*Кондратьева Н.Л.* Подвижные игры.

*Кондратьева Н.Л., Богина Т.Л.* Физическая культура и здоровье дошкольников

*БогинаТ.Л.*Медико-педагогические основы охраны здоровья дошкольников.М., 2004г.

*Зимонина В.И* Расту здоровым. М.: МИПКРО.

***Наглядно-дидактические пособия***

Энциклопедии для дошкольников, Москва., 2000.

*Ильчук Н.П.* Хрестоматия для дошкольников. М,1999

Наглядно-дидактические пособия:

Народное искусство детям.

Городецкая роспись. Сказочная гжель. Золотая хохлома. Дымковская игрушка. Русская матрешка. Жостовский букет.

Народы России и ближнего зарубежья.

Пожарная безопасность.

Животный мир планеты Земля.

**4.0. Приложение**

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Теремок» г. Николаевска Волгоградской области**

**Программа**

**воспитания дошкольников**

**«Все начинается с детства»**

**Николаевск 2021 г.**

**Содержание**

1.Пояснительная записка

2.Паспорт программы ……………………………………………………

3.Ведение…………………………………………………………………..

4.Актуальность программы ………………………………………………

6.Основные принципы программы……………………………………….

7.Основные направления программы ……………………………………

8.Формы работы …………………………………………………..............

9.Этапы реализации программы …………………………………………

10.Основное содержание программы ……………………………………

11.Целевые ориентиры……………………………………………………

12.Учебно- тематический план…………………………………………..  
 13. Календарное планирование…………………………………………

**Пояснительная записка**

**Особенности воспитательного процесса в детском саду**

В МДОУ детский сад «Теремок» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МДОУ «Теремок» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МДОУ «Теремок» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе МДОУ «Теремок» является духовно-нравственноеипсихофизическое воспитание и развитие воспитанников**.**

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МДОУ «Теремок» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

**Цель и задачи воспитания**

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МДОУ «Теремок» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

* развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
* формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
* развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
* организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
* воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
* объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

**Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МДОУ «Теремок». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

**Модуль 1. Творческие соревнования**

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).  
 Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МДОУ «Теремок» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы.

Коллектив детского сада помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

**Модуль 2. Праздники**

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МДОУ «Теремок» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МДОУ «Теремок»

**Модуль 3. Фольклорные мероприятия**

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МДОУ «Теремок».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготовляют; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

* формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
* раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
* социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

**Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в МДОУ «Теремок» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы МДОУ «Теремок», являются:

* принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
* принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
* принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
* принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МДОУ «Теремок» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заведующим и старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МДОУ «Теремок».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МДОУ «Теремок» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МДОУ «Теремок».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

* качеством проводимых общесадовских мероприятий;
* качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
* качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
* качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МДОУ «Теремок» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование программы | Программа духовно-нравственного воспитания «Все начинается с детства» |
| Разработчики программы | Творческая группа педколлектива |
| Основные цели программы | * Приобщение детей к духовным и нравственным ценностям. * Возрождение лучших отечественных традиций духовно-нравственного воспитания. |
| Задачи программы | * Становление духовно-нравственных ценностей у воспитанников. * Воспитание  чувства почтения и любви к родителям и окружающим, бережного отношения к окружающему миру через  компетентностный подход в образовании. * Повышение общественной роли семьи как первого наставника ребёнка в духовно-нравственном воспитании. * Способствовать повышению значения семейных ценностей. * Приобщение к культуре и традициям русского народа. |
| Участники реализации программы | * Дети * Педагоги * Родители * Социум |
| Методическое обеспечение программы. | ***Материально-технический ресурс:***  -фото – видеоаппаратура (фотоаппарат, видеокамера), необходимые для проведения фотовыставок, праздников;  -компьютер, мультимедийная приставка - для проведения занятий.  ***Кадровый ресурс:***  - педагоги ДОУ;  -уровень квалификации работников соответствует задаче достижения планируемых результатов, организации эффективной деятельности по данной программе.  ***Организационный ресурс.***  Педагогу необходимо создать вокруг себя привлекательный для ребёнка коллектив, с членами которого тот мог бы себя отождествлять и где бы культивировались духовно-нравственные нормы и ценности.  ***Информационно-методический ресурс:***  -Николаевский музей «Земля-космос»;  - Библиотека им. Н. Белянского;  - Детская школа искусств им. Токарева;  -Детская музыкальная школа им. Свиридова; -Храм Живоначальной Троицы. |
| Источники финансирования | Привлечение внебюджетных средств |
| Ожидаемые результаты | В результате реализации программы у воспитанников сформируются следующие представления:   * о семейных традициях, об особенностях семейных отношений; * о духовных и нравственных ценностях; * о ценностном отношении к окружающему их миру; * об истории и культуре своей страны; * научатся беречь и поддерживать красоту; * проявлять сострадание, сочувствие, сопереживание; |
| Ожидаемые конечные результаты | Планирование воспитательного процесса в соответствии с данной программой, обращаясь к духовно-нравственным традициям отечественного образования и воспитания, значительно повысит эффективность воспитательной работы по духовно-нравственному развитию  воспитанников, повысит компетентность педагогов, родителей, расширит воспитательное пространство и обеспечит активный выход на социум. |

**Актуальность программы «Все начинается с детства»**

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в кризисе экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления ο доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Смещение акцентов в развитии маленьких детей в сторону ранней интеллектуализации, не способствуют духовному развитию, в погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души, нравственное и духовное развитие  маленького человека, без которых все накопленные знания могут оказаться бесполезными. И как результат этого - эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

         Также одной из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, как люди решали свои проблемы, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь, подавая нам яркий пример. Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым, местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Актуальность программы определяется потребностью общества в духовно – нравственном воспитании как необходимом элементе сохранения и дальнейшего развития социума.

  Программа духовно- нравственного воспитания дошкольников является целенаправленным  воспитательным процессом  и предполагает определённую систему содержания, форм, методов и приёмов педагогических действий. Особое место отводится семье, как первому наставнику ребёнка, а также коллективно – творческой деятельности.

**Основные принципы программы:**

**1. Принцип интеграции**: сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания  в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание.

**2.Культурологический принцип**: Принцип культуросообразности в воспитании согласно современной трактовке предполагает, что «воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур и специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

**3.Краеведческий:** используя местное окружение, проводятся экскурсии на природу, на производство, в музеи, храмы для накопления чувственного опыта.

**4.Принцип приоритетности регионального культурного наследия**означает воспитание на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, соседям, друзьям; бережного отношения к природе родного края; приобщение ребёнка к национальному культурному наследию, образцам национального, в том числе местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведением местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

**5.Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребёнка**требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредотачивают внимание ребёнка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.

**6. Принцип непрерывности и преемственности** воспитания в семье и школе на основе сотрудничества (чтобы не заменяли, а дополняли).

**Основные направления программы:**

Система духовно – нравственного воспитания включает следующие направления:

* формирование духовности  дошкольников через отношение к живой и неживой природе;
* восприятие литературных произведений;
* эстетическое развитие детей;
* сотрудничество семьи и ДОУ
* обращение к духовно – нравственным традициям  и ценностям своего народа.

**Формы работы:**

|  |  |
| --- | --- |
| С детьми: | * Организованная образовательная деятельность; * Беседы; * Прогулки; * Наблюдения; * Игры; * Праздники; * Литературные вечера, досуги; * Экскурсии; * Выставки; * Чтение художественной литературы; * Встречи с интересными людьми |
| С кадрами: | * Методические объединения; * Педагогические советы; * Семинары; * Консультации; * Анкетирование; * Обмен опытом; * Самообразование; * Курсы повышения квалификации; * Взаимопосещения; * Открытые просмотры; * Мастер-классы; * Участие в конкурсах разных масштабов. |
| С родителями | * Родительские собрания; * Дни открытых дверей; * Консультации; * Совместные акции; * Вечера отдыха; * Выставки; * Праздники; * Спортивные мероприятия; * Анкетирование |

**Этапы реализации программы**

* 1. ***Диагностический:***
* Выявление затруднений участников Программы;
* Анализ состояния воспитательно-образовательной работы.

***2.Теоретическое исследование:***

* Изучение теоретических вопросов;
* Предварительная работа, сбор материалов;
* Организация работы творческих групп.

***3.Практическая часть:***

* Разработка и принятие Программы, оформление пособий,;
* Наработка практического материала;
* Установление взаимосвязи с социальными институтами.
* Разработка и реализация проектов.

***4.Подведение итогов работы:***

* Выступление с опытом работы на конференциях различного уровня, защита проектов.

**Основное содержание программы «Все начинается с детства».**

  Программа включает в себя 8 блоков на основе сотрудничества, сотворчества, совместного поиска ДОУ, семьи, детских образовательных учреждений, музея, библиотеки, общественных организаций.

*Тематические блоки:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование  блока | Основные темы | Задачи | Формы работы |
| I Ты и я | «Мой детский сад»  «Моя семья»  «Все на белом свете солнышкины дети»  «Вглядись в себя – сравни с другими»    «Я и моё имя»    «Чем мы похожи, чем отличаемся» | - Помочь ребёнку раскрыть сущность человека, осознать свою индивидуальность, особенность, неповторимость.  - Повысить педагогическую культуру родителей  - Гармонизовать детско-родительские отношения, достичь оптимального уровня взаимодействия детского сад и семьи через созданную систему сотрудничества и партнёрства | - изучение семей, семейных традиций  - создание альбомов о семье  -тестирование;  -анкетирование;  -опрос;  -творческие работы;  -педагогические наблюдения;  -беседы.  -составление генеалогических деревьев;  - проведение совместных вечеров, праздников |
| II Мой любимый город | История города  Достопримечательности города  «Тепло родного дома» | - Формировать у детей понятие о принадлежности к своему городу, сознание себя как личности-гражданина своей «малой» родины, уважительное, бережное отношение к достопримечательностям, культуре и истории родного города; | - Чтение художественной литературы  - совместные экскурсии,  - творческие работы;  - проекты;  - выставки;  - семейные чтения;  - создание фотоальбомов «Путешествие по городу»  - участие в акциях  - участие в концертах  - изготовление макета города,  - разучивание стихотворений, песен |
| III Обучение и труд рядом идут | Профессии  «В труде человек хорошеет» | - Воспитание положительного отношения к труду как важной ценности, развитие потребности в творческом труде;  - Воспитание бережного отношение к результатам своего труда, труда других людей; | - чтение художественной литературы;  - участие в субботниках;  - создание фотоальбома «Профессия моих родителей»  - сюжетно-ролевые игры;  - продуктивная деятельность: рисование, ручной труд, аппликация, лепка;  самообслуживание, дежурство  - участие в смотрах-конкурсах  - создание предметно-развивающей среды |
| IV Край мой | История края  Природа области  Достопримечательности  По святым местам | -Формировать представления о родном крае;  -Расширять знания о природе родного края;  -Воспитывать уважительное, бережное отношение к достопримечательностям, культуре и истории родного края;  -Расширять знания детей о святынях, воспитывать любовь и уважение к святым местам; | - создание фотоальбома  - беседы  - выставки сотворчества  - проведение консультаций, родительских собраний  - чтение художественных произведений  - проведение досугов  -виртуальные экскурсии, презентации |
| V Дорога добра | «Доброе слово, что ясный день»  «Дружим с добрыми словами»  «Подари другому радость»  «Добрым жить на белом свете веселей»  Чего в других не любишь, того не делай сам  «Хорошие песни к добру ведут»  День добрых дел | - Воспитывать уважение, доброжелательность к близким и окружающим людям;  -Расширять словарный запас детей за счёт добрых и вежливых слов, автоматизировать их в повседневной речи;  -Способствовать формированию эмоционально-положительных интонаций в речевом общении;  -Формировать умение разрешать конфликтные ситуации мирным путём;  -Воспитывать желание совершать хорошие поступки; | - беседы  - чтение художественной литературы  - театрализация по мотивам сказок  - игры  - проведение акций  -создание видеописем для отсутствующих детей «Мы скучаем без тебя»  - проведение тематических праздников «День матери», «День пожилого человека»  - анкетирование  - разучивание стихотворений, песен |
| VI Я - Россиянин | Обойди весь свет, краше Родины нет! (знакомство с символами, флагом, гербом);  Сохраним и приумножим растительный и животный мир  России  «Мы соберем дружный хоровод»  «С русским задором по русским просторам»  Мы помним и гордимся  Традиции народных праздников  Любимые сказки  «Я имею право…!»  «Наши соседи» | - Познакомить детей с символами государства: гимном, флагом, гербом;  -Воспитывать бережное отношение к природе;  - Приобщать детей к духовному наследию русского народа;  - Воспитывать любовь и бережное отношение к родному языку;  - Формировать уважительное, бережное отношение к культурным ценностям;  - Развивать способность к индивидуальному творческому самовыражению в различных видах творчества;  - Помочь осознать принадлежность к своему народу, государству, дать понятие о правах и обязанностях; | - беседы  - чтение художественной литературы  - рассматривание альбомов, карт, репродукций  - участие в конкурсах  - педагогические проекты  - продуктивная деятельность  - проведение тематических праздников  - ООД  - познавательные праздники, досуги  - ярмарки  - сюжетно-ролевые игры  - встречи с интересными людьми  - народные игры |
| VII Братья наши меньшие | «Домашний любимец»  «Дружок»  «Мы с тобой одной крови»  «Не проходите мимо»  «Села птичка на окошко»  «Дверь откройте поскорей – кот мяучит у дверей»  «Что бы сделал я?»  «Мы в ответе за тех, кого приручили» | -Воспитывать чувство милосердия к блудным животным;  -Формировать основы  поведения в обращении с животными;  -Учить оказывать помощь животным; | - создание книги «Наши питомцы»  -беседы о бездомных животных  - проведение акций  -чтение художественных произведений о животных  - ООД  -создание презентаций  -создание песочной анимации «Пропала собака»  -показ спектаклей  -выставки рисунков  -составление рассказов  -решение проблемных ситуаций |
| VIII Природа – наш дом | «Природа родного края»  «Солнце, воздух и вода»  «Давай пройдёмся медленно по лугу…»  «Не навреди»  «Дорогою добра» | -Воспитывать гуманное отношение к природе;  - Воспитывать элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к социальной и природной среде | -показ презентаций  - беседы  - чтение художественной литературы  - ООД  - театрализация по мотивам сказок  - игры  - проведение акций  - разучивание стихотворений,  песен  -педагогические проекты  - продуктивная деятельность  -выставки рисунков и поделок |

**Целевые ориентиры**

|  |  |
| --- | --- |
| Младший дошкольный возраст | * Осознание своей индивидуальности, представления себя как члена семьи * Формирование доброжелательности, любознательности, дружелюбия, эмоциональной отзывчивости ребёнка на состояние близких людей, участие вместе со взрослыми в добрых делах * Воспитание бережного отношения к труду, желания оказать помощь взрослым * Развитие способности решать проблемы и преодолевать неудачи * Формирование начал экологической культуры |
| Средний дошкольный возраст | * Осознание принадлежности к своему городу, национальности * Формирование гуманного и культурного поведения, соблюдение моральных норм, доброжелательных отношений между детьми. Пробуждение бережного отношения к своему языку * Воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться * Развитие способности верить в себя и в свои возможности * Формирование представлений о природе родного края и гуманного отношения к ней |
| Старший дошкольный возраст | * Осознание принадлежности к своему народу, республике, государству * Формирование гуманного и культурного поведения, толерантного сознания. Активное участие в жизни города, осознание себя как личности – гражданина своей «малой» родины * Воспитание уважения к людям труда, формирование потребности трудиться * Развитие ощущения себя успешной личностью, индивидуального и творческого самовыражения в различных видах творчества * Формирование экологической культуры, развитие экологического мышления и творческого воображения |

**Учебно-тематический план**

Работа по духовно-нравственному воспитанию строится на единых принципах и обеспечивает целостность педагогического процесса. Организованная образовательная деятельность  проводится в соответствии с рекомендуемыми: продолжительностью режимных моментов для возрастных групп детского сада; объёмом учебной нагрузки с учётом требований СанПиН2.4.1.3049-13.

Программа «Все начинается с детства»  предусматривает  организованную образовательную  деятельность, продолжительность  которой зависит от возрастных особенностей детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группы ДОУ | Количество ОД в месяц | Количество в год | Продолжительность          ОД |
| 1 младшая группа | 4 | 36 | 5-8 мин. |
| 2 младшая группа | 4 | 36 | 8-10 мин. |
| Средняя группа | 4 | 36 | 10-15 мин. |
| Старшая группа | 4 | 36 | 15-20 мин. |
| Подготовительная группа | 4 | 36 | 20-25 мин |