

Форма обучения: очная.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу (1 час – 25 минут).

При необходимости (большая наполняемость) группа делится на две подгруппы.

Особенности организации образовательного процесса.

Виды занятий по программе - занятия в игровой форме, практические занятия, концертные выступления, музыкальные викторины, соревнования. В программе чередуются различные виды и формы занятий с учетом возрастных особенностей: групповые, подгрупповые.

Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей детей посредством музыки.

Задачи программы:

Предметные

- формирование первоначальных знаний о музыке;
- развитие эмоционально-выразительного исполнения песен, правильного звукообразования, четкости дикции;
- развитие музыкального навыка;
- развитие музыкального слуха.

Личностные

- формирование эстетической культуры дошкольника;
- формирование эстетического вкуса ребёнка;
- формирование интереса к хоровому искусству;
- приобщение детей к музыкальному искусству.

Метапредметные

- формирование умения работать в коллективе;
- формирование основ самоконтроля, самооценки.

Учебный план

| №п/п | Название раздела, тема | Количество часов | | | Форма аттестации/контроля |
|------------------------|--------------------------|------------------|--------|----------|--------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| Слушание детских песен | | | | | |
| 1 | Песни из мультфильмов | 4 | 1 | 3 | Музыкальные соревнования |
| 2 | Песни из детских фильмов | 4 | 1 | 3 | Музыкальная викторина |
| 3 | Русские народные песни | 4 | 1 | 3 | Народные посиделки |
| 4 | Новогодние песни | 4 | 1 | 3 | Выступления на Новогодних утренниках |
| | Всего | 16 | 4 | 12 | |
| Всего 16 | | | | | |

Содержание программы

Слушание детских песен

Тема 1. Песни из мультфильмов

Слушание детских песен русских и зарубежных композиторов. Просмотр мультфильмов.

Тема 2. Песни из детских фильмов.

Слушание детских песен русских и зарубежных композиторов. Просмотр отрывков из детских кинофильмов.

Тема 3. Русские народные песни.

Знакомство с русским народным творчеством в сказках. Разучивание русских народных песен.

Тема 4. Новогодние песни.

Разучивание песен к новомуднему утренику.

Планируемые результаты.

Воспитанники:

- сформированы первоначальных знаний о музыке;
- сформирован навык эмоционально-выразительного исполнения песен, правильного звукообразования, четкости дикции;
- частично сформированы эстетический вкус ребёнка и интерес к пению;
- дети приобщены к музыкальному искусству;
- сформировано умение работать в коллективе;
- частично сформированы основы самоконтроля, самооценки.

Раздел 2 «Комплексе организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

Календарный учебный график.

Начало учебных занятий - 1 ноября

Окончание учебных занятий – 30 декабря

Количество учебных недель: 8

| № п/п | Месяц, дата | Время проведения занятий | Форма занятий | Кол-во часов | Тема занятий | Место проведения | Форма контроля |
|-------|-------------|--------------------------|---------------|--------------|--------------------------|------------------|--------------------------|
| 1 | ноябрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Песни из мультфильмов | музыкальный зал | |
| 2 | ноябрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Песни из мультфильмов | музыкальный зал | |
| 3 | ноябрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Песни из мультфильмов | музыкальный зал | |
| 4 | ноябрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Песни из мультфильмов | музыкальный зал | Музыкальные соревнования |
| 5 | ноябрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Песни из детских фильмов | музыкальный зал | |
| 6 | ноябрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Песни из детских фильмов | музыкальный зал | |
| 7 | ноябрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Песни из детских фильмов | музыкальный зал | |
| 8 | ноябрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Песни из детских фильмов | музыкальный зал | Музыкальная викторина |

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Теремок» г. Николаевска Волгоградской области

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
24.08.2021

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОУ «Теремок»
г. Николаевска
Зайцева Е.Н. Зайцева
Приказ № 01.09.2021 от



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Домисолька»**

Срок реализации 2 месяца
Возраст обучающихся - 5-7 лет

Составители: преподаватель
МКОУ ДОД «ДМШ им. Г.В. Свиридова»
Консультанты Отдела по образованию
администрации Николаевского
муниципального района Золотарева Е.Н.,
Деяева Н.А.

Николаевский район
2021 г.

Пояснительная записка

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования». Пояснительная записка.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Домисолька» (Далее – программа) имеет художественную направленность.

Актуальность.

Данная программа дает возможность детям дошкольного возраста попробовать свои силы в вокальном искусстве, так как пение является одним из любимых детьми видов музыкальной деятельности, обладающий большим потенциалом эмоционального, музыкального, познавательного развития.

Систематические занятия пением способствуют формированию правильного звукообразования, четкости дикции, что, безусловно, положительно скажется на развитии словарного запаса, грамматическом строе речи, фонематическом восприятии речи.

Педагогическая целесообразность данной программы решает основную идею комплексного гармоничного развития детей дошкольного возраста. Применяемые на занятиях методы обучения и содержательный компонент программы в полной мере отвечают возрастным особенностям детей. Программа позволяет раскрыть и развить творческие способности дошкольников, художественно-эстетический вкус, почувствовать себя певцом.

Отличительной особенностью программы «Домисолька» является то, что она дает возможность каждому учащемуся попробовать свои силы в пении.

Пение способствует формированию общей культуры личности: развивает наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления, фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой певческой деятельности; учит анализировать музыкальные произведения; воспитывает чувство патриотизма, сочувствия, отзывчивости, доброты.

Адресат программы – воспитанники 5-7 лет, не имеющих медицинских противопоказаний. Программа направлена не только на музыкальное развитие, позволяя посещать занятия воспитанникам с разной музыкальной подготовкой и певческими способностями. Программа представляет содержание работы ознакомительного характера Группы комплектуются в соответствии с возрастными особенностями, в составе от 15 до 30 человек в возрасте от 5 до 7 лет.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Группы комплектуются в соответствии с возрастными особенностями, в составе от 15 до 30 человек. Дети принимаются на свободной основе.

Предлагаемая программа рассчитана на 2 месяца обучения детей в возрасте от 5 до 7 лет, продолжительность учебных занятий составляет 8 занятий в месяц. Общее количество часов – 16.

Уровень программы: ознакомительный.

| | | | | | | | |
|----|---------|------------------|---------|---|------------------------|-----------------|--------------------------------------|
| 9 | декабрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Русские народные песни | музыкальный зал | |
| 10 | декабрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Русские народные песни | музыкальный зал | |
| 11 | декабрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Русские народные песни | музыкальный зал | |
| 12 | декабрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Русские народные песни | музыкальный зал | Народные посиделки |
| 13 | декабрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Новогодние песни | музыкальный зал | |
| 14 | декабрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Новогодние песни | музыкальный зал | |
| 15 | декабрь | 15:45 – 16:10 | занятие | 1 | Новогодние песни | музыкальный зал | |
| 16 | декабрь | 09:00 – 09:30 | занятие | 1 | Новогодние песни | музыкальный зал | Выступления на Новогодних утренниках |

Условия реализации программы

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих ее обеспечения:

Условия учебной деятельности.

Учебное помещение, соответствующее требованиям санитарных норм и правил, установленных СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций". Музыкальный зал оборудован стульями в соответствии с государственными стандартами. При организации учебных занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение. Музыкальные инструменты, медиакартотека, стулья. Ноутбук. Проектор. Демонстрационный экран. Костюмы.

Кадровое обеспечение: Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Формы аттестации

Осуществляется учёт посещаемости, проводится мониторинг усвоения программы в игровой форме.

Контрольные мероприятия проходят в форме музыкальных соревнований, викторин, концертного выступления на новогоднем мероприятии, в счёт аудиторного времени предусмотренного на учебный предмет.

Оценочные материалы.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя мероприятия разного уровня, направленные на применения знаний на практике, индивидуальный опрос, фронтальный опрос, диагностические тесты в игровой форме.

Критерии оценки

1. Качество освоенного материала.
2. Степень самовыражения, яркость, эмоциональность исполнения.
3. Отношение к занятиям и заинтересованность в них, посещаемость.

Методические материалы

Методы: словесный, наглядный, практический.

Форма: групповая, подгрупповая

Приёмы и педагогические технологии:

1. Индивидуализация и дифференциация, заключающиеся в предоставлении каждому ребенку возможности реализации творческих способностей в условиях индивидуальной развивающей среды, соблюдении при этом добровольности выбора форм самореализации.
2. Многообразие и динамичность образовательного процесса, гибкая мобильная его адаптация к социальным явлениям, возрасту и уровню развития ребенка.
3. Гуманизация и демократизация образования, внедрение педагогики сотрудничества, накопление опыта нравственных отношений, стимулирование педагогического творчества, гибкость и многообразие используемых средств, методик, форм, технологий.
4. Систематичность и последовательность заключаются в планировании содержания, развивающегося в системе и по восходящей линии, где новое опирается на предыдущее и вытекает из него.

Развитие содержания учебно-воспитательного процесса на основе вышеназванных принципов позволяет:

- сохранить и развить индивидуальность, общую культуру, коммуникативные способности;

- осуществлять коррекцию психофизического и умственного развития.

Большое значение в своей работе с воспитанниками педагоги придают здоровьесберегающей технологии.

Список литературы и средств обучения:

1. Абелян Л.М. Как рыжик научился петь. - М.: «Советский композитор», 1989 г. – 33
2. Андрианова Н.З. Особенности методики преподавания эстрадного пения. Научно-методическая разработка. – М.: 2013.
3. Веселый каблучок. /Составитель Л. В. Кузьмичева. Мн.: «Беларусь», 2003 г. – 232 с. 4.
4. Ветлугина Н. Музыкальный букварь. М.: «Музыка», 1989 г. - 112 с.
5. Галкина С. Музыкальные тропинки. Мн.: «Лексис», 2005 г. – 48 с.
6. Дейч Б.А. Педагогические технологии в дополнительном образовании детей: учебное пособие. – Новосибирск: Изд. НГПУ, 2006 – 132 с.
7. Зимина А.Н. «Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста» Москва, Гуманитарный издательский центр «Владос» 2015.
8. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник шаров. – Санкт – Петербург: «Невская нота», 2011 г. – 106 с.
9. Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». – Санкт-Петербург «Невская нота», . 2010 г. – 45 с.
10. Каплунова И., Новоскольцева И. Рождественские сказки. - Санкт- Петербург «Невская нота», , 2012 г. – 45 с.
11. Кудряшов А. Песни для детей //Настольная книга музыкального руководителя / вып. №7. – Ростов-на-Дону «Феникс». 2012 г.- 93 с.
12. Мелодии времен года / Составитель Г. В. Савельев. Мозырь: РИФ «Белый ветер», 1998 г. – 44 с.
13. Метлов Н.А. Вокальные возможности дошкольников // Дошкольное воспитание / вып. №11. - М.; 1940 г.- 123 с.

14. Мовшович А. Песенка по лесенке. - М.: « ГНОМ», 2000 г. – 64 с.
15. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет / Составитель Т. М. Орлова С. И. Бекина. - М.: « Просвещение», 1987 г. – 144 с.