

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Теремок»
г. Николаевска Волгоградской области

Приложение к Основной образовательной
программе (в соответствии с ФГОС ДО)
принятой на заседании Педагогического
совета МДОУ «Теремок», г. Николаевск
Протокол № 1
«28» 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ «Теремок»
г. Николаевска
Зайцева Е.Н. Зайцева

Приказ № 65
« 28 » августа 2020 г.



Рабочая программа

муниципального дошкольного образовательного учреждения
детский сад «Теремок» г. Николаевска Волгоградской области
второй группы раннего возраста общеразвивающей направленности
составлена на основе комплексной образовательной программы
воспитания и развития детей раннего возраста «Первые шаги»
Е.О.Смирнова, Л. Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

в соответствии ФГОС ДО

Срок реализации: 2020-2021 учебный год

Разработчик: воспитатель Тягнибеда И.А.

2020 г.

Содержание.

№ п/п.	Наименование раздела.	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.		
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цель и задачи программы.	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы.	4
1.4.	Значимые для разработки программы характеристики.	5
1.5.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы воспитателя.	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.		
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей в пяти образовательных областях	10
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	32
2.3.	Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик.	35
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	35
2.5.	Мониторинг.	36
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.		
3.1.	Материально-техническое и методическое обеспечение рабочей программы воспитателя.	42
3.2.	Режим дня.	46
3.3.	Расписание НОД	49
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	50
3.5.	Организация предметно-пространственной среды.	50
ПРИЛОЖЕНИЯ		
1.	Календарно-тематическое планирование.	
2.	Работа с родителями.	

1. 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа второй группы раннего возраста "Колокольчики" МДОУ «Теремок» г. Николаевска, составлена на основе комплексной образовательной программы воспитания и развития детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О.Смирнова, Л. Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова в соответствии ФГОС ДО.

Данная рабочая образовательная программа составлена в соответствии нормативно - правовыми документами:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 01.09.2013г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» №1155 от 07.10.2013г.
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 15.05.2013г.
- Устав учреждения.

Срок реализации программы 1 год (с сентября 2020 г. по май 2021 г.).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей раннего возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа характеризует специфику и особенности организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста.

Организация деятельности взрослых и детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде организованной образовательной

деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель:

- Обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 1 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Задачи:

- укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- обеспечивать равными возможностям и для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства не зависимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- поддерживать и развивать детскую инициативу и самостоятельность в игровой познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей;
- Совершенствовать речевое развитие дошкольников, через приобщение к театрализованной деятельности;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребёнка в соответствии с интересами и наклонностями;

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Программа построена на следующих принципах:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми(игра).
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.4. Значимые для разработки программы характеристики.

Возрастные особенности детей.

В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Главные цели взрослого в отношении ребенка раннего возраста:

- организовывать предметную деятельность;
- обеспечивать полноценное физическое, в том числе двигательное развитие;
- формировать речь.

Ведущая деятельность — предметная

Действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

К концу первого — началу второго года жизни у ребенка на основании повседневной практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении, но он еще не вполне владеет способами действий с ними. Постепенно ребенок начинает сравнивать свои действия с действиями взрослого.

В специальных обучающих играх-занятиях ребенок осваивает систему орудийных действий. Например, достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Подобные игры имеют чрезвычайно важное значение для осознания ребенком «общего принципа» предметного опосредования.

Чтобы дети осваивали перенос способа действия в другие ситуации и на другие предметы, можно использовать сюжетное конструирование. Для этой цели хороши различные строительные наборы и простые конструкторы при условии, если детям одновременно дают сюжетные фигурки, сомасштабные с постройками из деталей конструктора.

Полезны совместные со взрослым сюжетно-дидактические игры, инсценировки, прослушивание сказок. Воспитатель показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. Он хочет все делать сам — в своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре воспроизводит с помощью предметов-заместителей (кубиков, палочек, игрушек) отдельные простые события повседневной жизни; много и разнообразно играет.

Вместе со взрослым ребенок участвует в несложных обучающих и подвижных играх, которые, в свою очередь, обогащают его самостоятельную сюжетно-отобразительную игру.

К концу раннего возраста возникают предпосылки развития ролевой игры. Ребенок уже многое знает и умеет, хочет быть не просто «повелителем» вещей, но и «распорядителем» отношений, т.е. взять на себя роль другого человека, персонажа сказки.

В игре впервые проявляется инициатива ребенка в постановке и решении игровой задачи, а это является признаком творческого начала в его деятельности.

У детей раннего возраста детское общество еще только начинает формироваться. Большую часть свободного времени они проводят в одиночных играх. Детские игровые объединения — диады (по двое), возникающие по их инициативе, неустойчивы.

На третьем году жизни дети активно подражают друг другу, стремятся продемонстрировать себя и в то же время начинают чувствовать отношение к себе; появляются первые речевые диалоги.

Самооценка ребенка ярко эмоционально окрашена, связана с его стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

В конце второго года жизни дети дают себе общую положительную оценку: «хороший», «большой» и т.д. Дети 2—3 лет гордятся целым рядом достоинств (силой, умением бегать, прыгать, одеваться, читать стихи, танцевать), причисляя к ним также красивую одежду, новые игрушки. В этом возрасте появляются новые переживания: неуверенность, удовольствие от самостоятельных действий. Любое неодобрение со стороны взрослых всегда болезненно переживается ребенком.

Ребенок по внешним признакам (одежде, причёске, имени, предпочтению игрушек и др.) начинает различать свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!»). Этому способствуют и

обращения воспитателя: «Девочки, давайте покатаем кукол! Мальчики, постройте дом!»

Ребенок сравнивает свои действия с действиями взрослых, все чаще обходится без их непосредственной помощи. На третьем году жизни возникает такой важный момент в развитии самосознания, как отделение ребенком своего действия от предмета, за которым ранее оно было жестко закреплено. Возникают желания, порой не совпадающие с желаниями взрослых, действия, к которому ребенок относится как к своим («Я играю», «Я ем»). Происходит переход от обозначения себя в третьем лице к личному местоимению «я».

К трем годам возникает система «Я». Она включает познание ребенком себя через свое имя («Я Саша»), представление о своей половой принадлежности (мальчик, девочка), потребность в одобрении, признании («Я хороший!») и самостоятельности («Я сам!»).

1.5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем возрасте. В результате освоения Программы ребёнок к трём годам:

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и

умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.

- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.
- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей в пяти образовательных областях.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов—как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально коммуникативное развитие.

Образовательные задачи

Второй год жизни:

- создавать условия для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению;
- помогать переживать расставание с матерью, привыкать к новым условиям жизни;
- доброжелательно и терпеливо относиться к ребенку, способствовать возникновению у него чувства заботы о нем и доброго отношения всех взрослых;
- побуждая к совместным действиям с предметами и игрушками, поддерживать
- потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении с ним;
- поддерживать первые успехи и самостоятельные усилия;
- стимулировать вступление в непродолжительный контакт со сверстниками (совместное с воспитателем или самостоятельное наблюдение за действиями другого ребенка, подражание его действиям);
- поощрять интерес к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях («Я рада, что Сережа сегодня улыбается», «Хорошо, что Женя пожалел Сашеньку, ведь она упала, ей больно»);
- давать первые представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова и т.д.);
- учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить;
- поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»);
- развивать желание выполнять просьбу воспитателя («Дима, принеси пирамидку», «Маша, помоги мне, пожалуйста, убрать кубики в коробку»);
- создавать условия для знакомства с самим собой, запоминания своего имени (обращаться к ребенку по имени, учить узнавать себя в зеркале, на фотографии);
- подводить к пониманию своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа), имени.

Третий год жизни:

- обеспечивать эмоциональную поддержку (ласку, одобрение), доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и воспитателей детского сада;
- помогать детям, поступающим в дошкольное учреждение, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни;
- развивать и поддерживать потребность ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.);
- помогать вступать в контакт со сверстниками, побуждать к игре рядом и вместе друг с другом, создавать условия для совместной с воспитателем и сверстниками деятельности (игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку и т.д.);
- побуждать пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен, поддерживать каждое проявление доброжелательности, поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;
- учить элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком;
- способствовать тому, чтобы ребенок называл себя в первом лице («Я рисую», «Я иду гулять» по внешним признакам (одежде, прическе), своему имени, различал свою половую принадлежность («Я мальчик!», «Я девочка!»);
- поддерживать общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим;
- положительно оценивать те или иные действия и поступки ребенка;
- не допускать отрицательных оценок ребенка;

- поддерживать стремление действовать самому, развивать потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я сильный!»).

Содержание психолого-педагогической работы

Для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к совместным действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику (улыбку и др.). В процессе совместных действий воспитатель стремится, чтобы каждый ребенок мог испытать радость, удовлетворение по поводу успехов, поддерживает и поощряет каждое самостоятельное усилие ребенка, при затруднениях незаметно помогает ему, воздерживаясь от негативных оценок. Отрицательные оценки влияют на взаимоотношения ребенка с другими детьми и могут привести к эмоциональному неблагополучию его в группе. Воспитатель постоянно использует положительную оценку любых позитивных проявлений ребенка в присутствии других детей.

Открыто и доверительно выражая свои чувства, взрослый дает ребенку понять, что он любит его и беспокоится о нем, готов разделить его переживания. Благодаря этому ребенок может свободно выражать эмоции: как положительные (радость, удовольствие и др.), так и отрицательные (страх, беспокойство, обиду).

Нравственная основа социального поведения и общения закладывается через эмоциональную сферу ребенка. Необходимо использовать различные естественно возникающие и специально созданные ситуации, где взрослому требуются помощь, забота, внимание со стороны ребенка. Важно привлекать к созданию таких ситуаций и родителей воспитанников в семье. Причем взрослый демонстрирует ребенку способы выражения как положительных, так и

отрицательных эмоций. (Например, Саша тянет маму за волосы. Мама всем своим видом дает понять, что ей больно. Саша жалеет маму.)

Ребенок третьего года жизни может не только называть свои имя, фамилию, имена членов своей семьи, а также проявлять эмоциональную отзывчивость на состояние близких в семье (пожалеть, посочувствовать). В первой младшей группе можно использовать простые совместные проекты детского сада и семьи: выставки фотографий детей и членов их семей, составление семейных альбомов, изготовление игровых атрибутов воспитателем с родителями, иногда с привлечением детей.

Чтобы дать ребенку возможность ближе узнать сверстников, важно вовлекать детей в совместную с воспитателем и друг с другом деятельность (игру, инсценировку сказок, потешек, песенок, рисование, пение, двигательную импровизацию под музыку, различные виды театра).

Воспитатель организует взаимодействие детей с учетом их индивидуальных особенностей (например, зная доброжелательность Коли и Нины, предлагает им покатать мяч) и поддерживает общение, способствующее возникновению взаимной симпатии. Поощряет инициативу ребенка в общении со взрослыми и сверстниками (например, Саша нагружает кубики и кирпичики в машину, Оля подходит к нему и пытается заняться тем же. Воспитатель предлагает ей такую же машину, чтобы вместе отвезти кубики и кирпичики).

Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты («Саша добрый, он принял Олю в игру»). Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях («Оля рада»).

Взрослый старается вызвать у ребенка интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью он включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др. (например, видя, что ребенок спрятался в «домик», спрашивает: «Кто-кто в теремочке? Мышка? Нет!

Лягушка? Нет! Зайка!» — ребенок выбегает из домика и скачет по дорожке).

В таком содержательном общении с детьми начинают складываться доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.

Сюжетно-отобразительная игра

Образовательные задачи

Второй год жизни:

- обогащать реальный жизненный (бытовой) опыт;
- отражать реальное назначение предметов в игровых ситуациях бытового типа;
- проводить игры-показы («Угостим куклу», «Полечим и покормим собачку» и т.д.);
- создавать условия для игры путем предоставления разнообразных игрушек;
- играть вместе с ребенком, разыгрывая с помощью кукол знакомые ребенку по его опыту сценки из жизни и подталкивая его к дальнейшему развитию игрового сюжета, способствовать возникновению цепочки игровых действий.

Третий год жизни:

- организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых сказок, стишков);
- поддерживать сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию (ложкой едят, машину нагружают и возят и т.д.);
- осуществлять педагогическую поддержку игры по ходу развития сюжета, наполнять предметное содержание игры смыслом общения одного человека с другим;
- стимулировать появление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого ребенка;

- демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов, помимо игрушек использовать разнообразные предметы-заместители (кубик — котлетка, найденные на прогулке палочки, побольше и поменьше — мама и малыш и т.д.);
- поощрять самостоятельность в игре и подборе игрушек;
- использовать моменты понимания словесного обозначения предметов и действий как важную предпосылку формирования ролевого поведения;
- поощрять замену или обозначение игровых действий словом («Чик-трак», «Покушали» и др.);
- организовывать прослушивание сказок, показ картинок, слайдов, мультфильмов, водить на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-отобразительная игра возникает на основе предметной деятельности — ведущей в раннем возрасте. Ребенок осваивает действие с предметом и повторяет те действия взрослых, которые он наблюдает и которые его заинтересовали. Для ребенка это реальная деятельность, не предполагающая пока никакой условной ситуации. Для возникновения игровой (условной) ситуации необходимо, чтобы сначала ее создавал взрослый. Это возможно как через интерпретацию его действий («Ты, как мама, кормишь свою дочку!»), так и через специальное создание небольших драматизации, когда игрушки начинают «разговаривать» между собой и с ребенком, представлять знакомые ему сценки и т.д. Ребенок с удовольствием включается в такую игру. Ему стоит показать как можно больше игровых действий (но все они обязательно должны быть знакомы). Например, играя в доктора, можно «посмотреть» горлышко у игрушки, послушать ее, попросить дышать — не дышать, сделать укол. Однако делать игрушке, например, массаж или ставить горчичники (если ребенку это никогда не делали) не нужно, так как это может привести к формализации игры, т.е. механическому

повторению действий, смысла которых ребенок не понимает. Это будет тормозить становление самостоятельной игры.

Если ребенок принимает игровые задачи и включается в игру, сюжет можно усложнять, вводя новые задачи («Давай покормим киску! Ой, а кашит нет! Кто же сварит? А где кастрюлька? А где же ложка?»). На третьем году жизни рекомендуется постепенно вводить предметы-заместители. Дети этого возраста легко принимают их. При этом важно помнить, что предмет-заместитель является «заменителем» не игрушки, а предмета. И если ребенку понятна функция последнего (ложкой едят, на лошадке катаются), он легко принимает палочку в любой из этих функций. Также дети легко наделяют предметы ролями, например: большой и маленький предметы (камушки, кубики) становятся мамой и малышом и начинают взаимодействовать в этих ролях: разговаривать, гулять... Так у ребенка формируются основы режиссерской игры.

Для развития сюжетно-отобразительной игры и подготовке перехода к сюжетно-ролевой игре следует обогащать представления детей: читать им сказки, рассказывать по картинкам, расширять их игровой опыт.

Чаще всего сюжетно-отобразительные игры детей индивидуальны. Следует поощрять их игры рядом и первые совместные игры, помогать играть парами, обращая внимание на игровые действия партнера, показывая, как можно взаимодействовать в игре.

Общественно-полезный труд.

Образовательные задачи

Третий год жизни:

- воспитывать стремление к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды);
- формировать элементарные умения и навыки самообслуживания;
- побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение;

- развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять.

Содержание психолого-педагогической работы

Культурно-гигиенические навыки.

Формирование культурно-гигиенических навыков начинается с полутора лет. В этом возрасте дети становятся более самостоятельными.

Постепенно дети приучаются:

- мыть руки с мылом до и после еды, после прихода с улицы, в случае загрязнения, после посещения туалета;
- умывать лицо, пользоваться полотенцем, насухо вытирая лицо и руки;
- жевать с закрытым ртом, пользоваться ложкой, салфеткой, пить из чашки;
- полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;
- очищать нос, пользуясь носовым платком;
- проситься на горшок и пользоваться им;
- быть опрятными, замечать погрешности в одежде и пытаться их исправлять;
- одеваться и раздеваться, соблюдая определенную последовательность, складывать и вешать одежду в шкафчик;
- застегивать и расстегивать пуговицы, молнию, кнопки, зашнуровывать и расшнуровывать ботинки;
- убирать на место игрушки и вещи с помощью взрослых.

Дети от 1 до 3 лет требуют постоянного внимания и опеки, подсказки и напоминаний. Только в совместной деятельности взрослого и ребенка совершенствуются навыки.

В начале второго года жизни ребенка необходимо приучить проситься на горшок и пользоваться им. Важно, чтобы это естественное стремление подкреплялось положительными эмоциями взрослого, чтобы атмосфера была максимально доброжелательной и спокойной. Нужно не только своевременно высаживать ребенка на горшок, но и создавать все условия для того, чтобы он сам мог определить, когда ему необходимо пойти в туалет,

умел обратить на себя внимание и обратиться к взрослому за помощью в любой ситуации (на прогулке, во время занятий).

Самообслуживание. Попытки проявить самостоятельность обнаруживаются у ребенка уже в начале второго года жизни. В них выражается стремление к активному освоению мира. Для поддержания самостоятельности воспитатель привлекает ребенка. Учит надевать, снимать и складывать одежду, ставить на место обувь. Сначала ребенок выполняет то или иное действие с помощью взрослого, например, взрослый начинает надевать колготки, натягивает их на носок ноги, а ребенок продолжает это действие с помощью и под контролем взрослого. Затем по мере освоения он выполняет действия самостоятельно.

Необходимо приучать замечать неопрятность в своей одежде, побуждать обращаться к взрослому и с его помощью приводить себя в порядок, благодарить за помощь. Важно не оставлять без внимания малейшую попытку ребенка выполнить то или иное действие, поддержать и одобрить каждое его достижение. Если пресекать стремление к самостоятельности, он может вырасти неспособным к каким-либо усилиям, всегда будет ждать, когда за него сделают взрослые.

В самообслуживании заложен глубокий нравственный смысл — у ребенка развивается способность к усилию как психологическая основа трудолюбия и ответственности. Взрослые, его окружающие (воспитатель, помощник воспитателя, родители), не должны делать за него то, что он в состоянии сделать сам.

Хозяйственно-бытовой труд. Опираясь на потребность ребенка в подражании взрослому, воспитатель дает доступные ему поручения: принести что-то, положить в указанном месте. Привлекает детей к элементарному хозяйственно-бытовому труду: помогать взрослым при подготовке к завтраку, обеду (ставить свой стул к столу, раскладывать ложки на столе, ставить тарелки для хлеба, подставки для салфеток), раскладывать

карандаши и другие материалы для занятий, убирать игрушки после игры, класть книги на отведенное для них место.

Безопасность

Ранний возраст — возраст повышенного детского травматизма, поскольку у детей еще несовершенна координация движений и не сформированы навыки поведения в быту.

Второй год жизни:

- оберегать детей от травм;
- не допускать ситуаций, опасных для жизни и здоровья (перегревание, переохлаждение, отравление);
- предупреждать возникновение стрессовых состояний.

Третий год жизни:

- создавать условия, исключая разные формы детского травматизма;
- учить элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья;
- формировать навыки поведения, позволяющие обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю.

Познавательное развитие.

Характеристика возрастных возможностей

Стремление к познанию окружающего пронизывает все сферы детской деятельности. Ребенок раннего возраста — настоящий исследователь. Большое значение для развития познавательной активности имеет желание не только рассматривать предметы, но и действовать с ними, разъединять и соединять, конструировать, экспериментировать.

Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Наиболее интенсивно развивается восприятие. Оно составляет центр сознания ребенка. Восприятие — фундаментальная психическая функция, обеспечивающая ориентацию ребенка в окружающем.

Восприятие детей этого возраста развивается в процессе практических действий. Путем проб и ошибок ребенок может собрать пирамидку, вложить предмет в отверстие соответствующей формы и размера.

Практический результат он получает в процессе многократных сравнений величины, формы, цвета, подбора одинаковых или подходящих друг к другу предметов или их частей.

Первоначальное сравнение приблизительное, достаточно грубое. Ребенок примеривает, пробует и через ошибки, их исправление достигает результата. Однако после полутора лет предварительные примеривающие действия быстро сокращаются, происходит переход к зрительному восприятию и оценке отношений между предметами (статичных и динамичных). Особенно ярко это заметно в возрасте от 1 года 9 месяцев до 1 года 10 месяцев.

Развитие восприятия связано со словом. Слово, обозначающее предмет, несет в себе обобщенное знание, что создает для ребенка зону его дальнейшего развития («Собери игрушки», «Где твой шкафчик?», «Возьми свою курточку»). Ребенок усваивает слова-названия для обозначения величины, формы, цвета (большой — маленький, круглое, треугольное, квадратное) и функции (катится, стоит). Использование слов-названий развивает и углубляет восприятие различных качеств предметов.

В практической деятельности у ребенка развивается не только восприятие, но и мышление, имеющее в этот период наглядно-действенный характер. Путем практического экспериментирования ребенок открывает новые средства для достижения целей. Например, достает один предмет с помощью другого: закатившийся мячик с помощью палки, встает на стул, чтобы дотянуться до понравившегося предмета.

Изобретая новые средства, ребенок открывает и новые свойства вещей. Например, зачерпывая воду с помощью решета для просеивания песка, обнаруживает, что вода выливается. Это вызывает у него удивление, что стимулирует дальнейшие пробующие действия и новые открытия.

С помощью бытовых предметов (стульев, кресел, подушек и др.) открывает новые формы передвижения: скольжение, скатывание, перекачивание.

Постепенно к концу третьего года жизни ребенок начинает обходиться без внешних проб, экспериментируя и фантазируя в «уме». Например, ребенок закопал в землю будильник и поливал его, думая, что вырастет еще один для бабушки.

В этом возрасте в качестве средств обозначения для ребенка выступают имитирующие действия, образные игрушки и предметы-заместители, иллюстрации в книгах, картинки, его первые рисунки. Функцию главного средства обозначения и замещения начинает выполнять слово («Я — гусеница», «Я — самолет», «Я — летаю» и др.).

Это и есть процесс формирования внутреннего плана мышления, плана представлений и начало развития детского воображения. Так в недрах наглядно-действенного мышления зарождается наглядно-образное, которое в дошкольном возрасте становится основным. Познавательная деятельность ребенка расширяется, его опыт обобщается, проявляется в детских вопросах («Это птица?», «Это грузовик?», «А зачем?», «Кто это?», «Что это?»). На основе опыта практических действий с предметами, общения со взрослыми дети строят собственные представления об окружающем.

Ребенок раннего возраста в состоянии понять, что именно не следует делать в природе — сорить, рвать и ломать растения, приставать к животным. Он бывает насторожен по отношению к незнакомым местам, животным и людям, что вполне естественно.

Особый интерес дети проявляют к людям, выполняющим какую-то работу, общающимся друг с другом.

К концу третьего года ознакомление с окружающим приобретает ярко выраженный познавательный характер. Дети активно стремятся получить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов

(«Где ночует солнышко?», «Как зовут козлят, которые не пустили волка?», «Где живет лиса?», «Что ест слон?» и т.д.).

Сенсорное развитие

Образовательные задачи

Второй год жизни:

- развивать элементарные представления о величине (большой — маленький), форме (круг — шарик, квадрат — кубик, овал — «яичко», прямоугольник —
- «кирпичик», треугольник — «крыша»), цвете (красный, желтый, зеленый, синий);
- способствовать узнаванию предметов по форме, цвету, величине как наиболее характерным внешним признакам и свойствам;
- развивать действия по использованию эталонов, уметь различать контрастные состояния величины (большой — маленький);
- группировать однородные предметы по одному из трех признаков (либо по величине, форме, цвету);
- собирать цилиндрические пирамидки из колец одной и двух величин, одно- и двух предметные дидактические игрушки из одной или двух деталей (матрешки, бочата, яйца, кубы, цилиндры, конусы), выполняя прямые и обратные действия.

Третий год жизни:

- учить различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал), три фигуры (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький);
- развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- уметь выделять в объектах цвет, форму, величину;
- различать контрастные и близкие состояния величины (большой — поменьше — маленький);

- пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- собирать пирамидку из 3—6 колец, матрешку из вкладышей 1—2 величин;
- группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, форма, цвет) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия (например, пред эталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.д.).

Знакомство с окружающим миром

Образовательные задачи

Второй год жизни

Формировать элементарные представления:

- о самом себе, своем имени, внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»), своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.д.), желаниях (гулять, играть есть);
- близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.);
- пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка), блюдах (суп, каша, кисель);
- ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка), предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка), личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка);
- природе — о животных, живущих рядом (собака, кошка, рыбка, попугай), растениях дома (растения в горшках, цветы в вазе), природных явлениях (солнышко, дождик и др.), некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер»).

Третий год жизни:

- развивать гуманные чувства (доброжелательное и бережное отношение ко всему живому);
- знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями (доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.);
- продолжать формировать и расширять знания об окружающем мире. Окружающий мир включает в себя знания:
- о человеке (его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот), его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул, заболел — вылечился, опечалился — обрадовался, заплакал — засмеялся);
- деятельности близких ребенку людей (мама моет пол, бабушка вяжет носочки, сестра делает уроки, дедушка читает газету, брат рисует, папа чинит часы и т.д.);
- предметах, действиях с ними и их назначении (предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда);
- живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты), животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь), их детеныши (котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, цыпленок), дикие животные (лиса, заяц, медведь, волк, белка); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.);
- неживой природе: о воде в быту (льется, теплая — холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают); воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки; река, пруд);
- явлениях природы: времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности (зимой холодно, снег, летом — жарко, светит солнце, весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки, осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья), погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя,

летом при жарком солнце надевают панаму, зимой холодно и люди надевают шубы, шарфы, рейтузы, теплые сапоги, меховые шапки и т.д.).

Речевое развитие

Образовательные задачи

Второй год жизни

Понимание речи:

- учить пониманию функций предметов и действий с ними (это носочки, это туфельки, наденем туфельки на ножки);
- побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы («Где Ляля?», «Где собачка?», «Где у собачки носик?»);
- учить наблюдать за разыгрыванием небольших сценок с игрушками, сопровождаемых словом («Ляля гуляет», «Покормим Лялю», «Уложим ее спать»);
- узнавать предметы на картинке (петушок, часы, собачка);
- понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками (покормим Лялю, покормим собачку, покормим киску), с одной и той же игрушкой — разные действия (покатаем собачку, погладим ее, покормим, уложим спать);
- соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы («Принеси кубик», «Уложи мишку спать»).

Активная речь:

- побуждать включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);
- учить отвечать на вопросы («Кто?» «Что?», «Что делает?»);
- побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми);
- стимулировать подражание речи («Скажи: "ав-ав" — собачка лает»), использованию речи при выражении желаний, чувств («Что тебе дать? Лялю? Скажи сам»);

- побуждать детей (во вторые 6 месяцев) заменять звукоподражательные слова общеупотребительными («тик-так» — часы, «ав-ав» — собачка), строить фразы, состоящие из 2—3 слов («Маша моет руки». «Мишка спит»);
- активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации;
- побуждать использовать в речи не только существительные и глаголы, но и прилагательные (большой, красный), наречия (высоко), предлоги (в, на).

Третий год жизни

Речевое общение:

- побуждать к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных;
- подводить к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения);
- побуждать активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться;
- поощрять интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
- вовлекать в инсценирование, подговаривание слов в сказке.

Словарь:

- знакомить со свойствами и функциями предметов и игрушек в процессе действий с ними, наблюдений за происходящим в окружающем, рассматривания картинок;
- создавать условия для понимания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия, а одно и то же действие можно совершать с разными предметами;

- обогащать словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель),
- растений, предметов и их частей (рукава и воротник у рубашки, колеса и кузов у машины), предметов питания, одежды, мебели, а также названиями игрушек, домашних животных и их детенышей;
- обогащать словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными движениями и действиями игрушек;
- инициировать произвольную речь, побуждать активно использовать названия предметов и игрушек, стремясь к их получению.

Грамматический строй речи:

- знакомить с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждать выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.);
- в звукоподражательных играх учить ориентироваться на звуковую сторону слова (петушок: «ку-ка-ре-ку» — кукарекает, уточка: «кря-кря-кря» — крякает, мышка: «пи-пи-пи» — пищит);
- помогать изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.

Звуковая культура речи:

- учить говорить внятно, не торопясь, достаточно громко, развивать речевой слух;
- упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме шипящих и сонорных);
- поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий;
- учить узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре-ку»);

- учить производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки на воде, шарики из ваты).

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Образовательные задачи

Второй год жизни:

- развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- знакомить с произведениями, в которых отражены явления природы, узнаваемые ребенком эпизоды, игровые и бытовые ситуации;
- учить выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- помогать узнавать литературные произведения и их героев при многократном чтении и рассказывании;
- побуждать самостоятельно рассматривать книги, специально изданные для детей раннего возраста, соотносить предметы, живые объекты с рисунками и иллюстрациями, отвечая на элементарные вопросы («Кто это?», «Где у зайки ушки?» и пр.).

Третий год жизни:

- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- вырабатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников, когда воспитатель читает или рассказывает;
- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, испытывать радость от игр со звуками, словами, рифмами;
- учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него;
- побуждать самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций;

- активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций («Кто это?», «Где у зайки ушки?», «Что он делает?», «Где мышка?», «А это что?»).

Художественно-эстетическое развитие

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой.

Богатство и красота мира постепенно открываются ребенку, если он прислушивается к звукам природы, всматривается в ее постоянно меняющиеся образы и картины, если взрослый постоянно обращает его внимание на красоту, которая повсюду: и в многоцветии осенних листьев, и в одежде людей и кукол, и в предметах быта, украшенных народными мастерами.

Приобщение детей к искусству начинается с их знакомства с народным творчеством и классикой. Ребенок впитывает в себя мелодии и ритмы народных песен и стихов, образы словесного фольклора; любит формы и краски орнаментов на игрушках и предметах интерьера.

Отличительная особенность художественной деятельности детей — ее синкретичность и импровизационность: дети легко объединяют различные виды искусства — рисуют или импровизируют на музыкальных инструментах, одновременно сочиняя несложный сюжет или напевая. В художественной деятельности формируются художественные способности детей, прежде всего сенсорные, связанные с восприятием искусства.

В раннем детстве развитию этих способностей благоприятствует высокая эмоциональная отзывчивость на музыку, художественное слово, яркие произведения изобразительного и театрального искусства. Чтобы дети не выросли равнодушными к миру прекрасного, необходимо, используя возрастные особенности, приобщать их к этому миру как можно раньше.

Образовательная область «Художественное творчество»

Образовательные задачи

Второй год жизни:

- обогащать сенсорный опыт за счет действий с предметами и народными игрушками (матрешки, петушки, свистульки и т.д.), включать эти средства в ознакомительные предметные игры;
- давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки («шарики», «колобок», «мячики» и т.д.);
- поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- поощрять возникновение ассоциативных образов (в линиях, пятнах),
- называть предметы, получившиеся у ребенка на рисунке, в лепке («солнышко», «заборчик», «цветочки» и т.д.).

Третий год жизни:

- знакомить с предметами и явлениями окружающей действительности, народными игрушками (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок);
- знакомить с иллюстрациями книжной графики художника Ю. Васнецова;
- учить узнавать образы объемных предметов в плоскостном изображении; предлагать детям рассматривать созданные ими рисунки, лепку, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями;
- знакомить с видами изобразительной деятельности рисованием, лепкой, аппликацией, вызывать и поддерживать интерес к ним;
- поддерживать создание ассоциативных образов в художественной деятельности;

- поддерживать желание сотворчества со взрослыми, использовать игровые приемы, помогающие вызвать эмоциональный отклик на создаваемый образ;
- интегрировать рисование, аппликацию и лепку с целью обогащения содержания и средств выразительности;
- поощрять желание экспериментировать с художественными материалами (красками, карандашами, фломастерами, восковыми мелками), поддерживать самостоятельный выбор этих материалов, фона листа бумаги, помогать осваивать технические навыки: правильно держать кисточку (карандаш), аккуратно брать краску, промывать кисть, отряхивать ее о край баночки, рисовать на всем пространстве листа, учить ориентироваться на листе бумаги, обучать созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм, в сотворчестве с воспитателем дополнять готовые изображения ритмом мазков, цветовых пятен;
- познакомить с пластическими материалами (глина, пластилин, масса для моделирования) и их свойствами, помогать создавать и видоизменять простые формы, учить сравнивать их с реальными предметами;
- помогать осваивать приемы лепки, раскатывая комок глины в ладонях, видоизменять комок пальцами, соединять части;
- знакомить с бумагой разных цветов и фактуры, учить приемам наклеивания заранее вырезанных взрослым готовых форм и создания выразительных аппликативных образов;
- проявлять интерес к работам детей, рассматривать и обсуждать их.

Образовательная область «Музыка»

Образовательные задачи

Второй год жизни:

- увлекать, удивлять и радовать детей музыкой;
- приучать внимательно ее слушать;

- развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Третий год жизни:

- развивать умение вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание;
- учить различать контрастные особенности ее звучания (громко — тихо, быстро-медленно, высокий — низкий регистр);
- побуждать к подпеванию и пению;
- развивать умение связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.

Физическое развитие

Физическое развитие

Темпы роста и физического развития ребенка раннего возраста по сравнению с младенческим возрастом несколько снижаются. Постепенно увеличивается подвижность нервных процессов, совершенствуется их уравновешенность, повышается функциональная работоспособность нервных клеток коры больших полушарий головного мозга; увеличивается период активного бодрствования (до 4—4,5 ч). Интенсивно созревают сенсорная и моторная зоны коры мозга, более отчетливо проявляется взаимосвязь физического и нервно-психического развития. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции, организм лучше приспособляется к условиям окружающей среды. Своеобразие психофизического развития ребенка на стыке первого и второго года жизни в значительной мере обусловлено овладением ходьбой.

Двигательная активность на втором и третьем году жизни основывается преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе — попытки бега, лазанье, прыжки с места. Двигательная

активность этого возраста характеризуется следующими особенностями: обогащением содержания и увеличением количественных показателей основных локомоции, наличием ярко выраженных индивидуальных различий в объеме движений (от 5 до 12 тыс. в день), продолжительности (от 68 до 136 мин), интенсивности (от 29 до 84 движений в мин), тенденцией к повышению в весенне-летний период и снижению зимой и осенью.

Детям этого возраста свойственна частая смена движений и поз — от 550 до 1000 раз в день, благодаря чему поочередно напрягаются и отдыхают различные группы мышц. В этом возрасте не отмечается существенных различий в двигательной активности мальчиков и девочек.

Развитие движений происходит поэтапно.

От 1 года до 1 года 3 месяцев — самостоятельная ходьба без опоры, ходьба в определенном направлении, ориентировка в окружающем пространстве. Поднимание рук вперед, вверх, в стороны, отведение за спину, сгибание и выпрямление, вращение рук в разных исходных положениях (стоя, сидя, лежа) и сочетание этих движений с движениями других частей туловища. Поворачивание кистей рук ладонями вверх и вниз, сгибание и разгибание пальцев рук (шевеление). Ползание на заданное расстояние. Лазанье по лестнице-стремянке вверх, вниз. Перешагивание через невысокие препятствия. Вхождение по ступенькам лестницы и схождение с нее, при этом держаться за перила под контролем взрослого.

От 1 года 3 месяцев до 1 года 6 месяцев — появление предметных действий, соответствующих игровым ситуациям и образам. Ходьба (в прямом направлении, по кругу, огибая предметы, меняя направление, парами, стайкой, приставными шагами вперед и в стороны). Бросание мяча вниз, вперед, вверх.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет — удерживание равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, при вхождении на возвышенную и наклонную поверхности и схождении с них. Ходьба со сменой темпа, переход от ходьбы к бегу. Бег семенящим шагом. Удерживание мяча двумя и одной рукой,

бросание его целенаправленно. Отталкивание мячей, шаров двумя и одной рукой в произвольном направлении. Скатывание мячей с горки, катание их в паре со взрослым и друг с другом. Ритмичные приседания, сгибания и выпрямления ног как подготовительные движения к прыжкам. Попытки подпрыгнуть вверх на месте, подпрыгнуть с продвижением вперед.

От 2 лет до 2 лет 6 месяцев — удержание равновесия при поднимании на носки и опускании на всю стопу. Перебрасывание мяча через препятствия. Бросание мяча двумя руками взрослому, попытки поймать мяч, брошенный взрослым. Бросание мяча двумя руками снизу, от груди, из-за головы. Бросание предмета вперед, в горизонтальную цель двумя руками, бросание предметов вдаль одной рукой. Подскоки на двух ногах на месте и при продвижении вперед. Вставание в пары, друг за другом, в круг с помощью взрослого.

От 2 лет 6 месяцев до 3 лет — подтягивание руками при скольжении на животе по гимнастической скамейке. Лазанье по вертикальной лесенке, гимнастической стенке удобным ребенку способом. Бег в заданном направлении. Перепрыгивание через линии, веревку, положенную на пол. Прыжки в длину с места на двух ногах. Спрыгивание с предметов высотой не более 10—15 см.

К 3 годам ребенок вместе со взрослым начинает качаться на качелях, скатываться с горки на санках, пробует ходьбу на лыжах, учится кататься на трехколесном велосипеде. С помощью взрослого осваивает некоторые движения в водной среде, учится скользить в воде, двигать руками и ногами.

Здоровье

Второй год жизни:

- обеспечивать медико-педагогические условия, способствующие своевременному развитию всех физиологических структур и функций организма ребенка;
- осуществлять целенаправленные оздоровительные и профилактические мероприятия;

- выполнять целесообразный режим дня.

Третий год жизни:

- продолжать осуществление мероприятий по охране и укреплению здоровья детей;
- обеспечивать условия для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур, формировать культурно-гигиенические навыки;
- создавать атмосферу психологического комфорта и предупреждать утомление;
- обеспечить выполнение физиологически целесообразного единого для всей группы режима дня.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

Различные образовательные области программы интегрируются с другими направлениями развития по формам взаимодействия с детьми. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей в образовательной деятельности используются следующие формы реализации программы:

Формы.
Индивидуальная форма.
Подгрупповая форма.
Малые формы (в парах).
Самостоятельная деятельность.

Во всех образовательных областях широко используются различные методы.

Социально-коммуникативное развитие.	Познавательное развитие.	Речевое развитие.	Художественно-эстетическое развитие.	Физическое развитие.
- развивающие практические и игровые ситуации; - чтение художественной литературы; - игры	- игровые образовательные ситуации; - наблюдения; - экспериментирование; - дидактические	- чтение; - рассматривание иллюстраций; - игра, ванная деятельность; - рассказ;	- музыкальные занятия; - игровые приёмы; - рассматривание; - настольные игры; - слушание; - музыкально-дидактические игры;	- подвижные игры; - физкультурные занятия; - закаливание; - двигательная деятельность;

экспериментировани я; сюжетно- отобразительные игры; - дидактические; - игры- драматизации; - праздники; - выставки; - развлечения; - наблюдения конкретных трудовых процессов; - целевые прогулки;	игры; - опыты; -рассматривание картин и иллюстраций;	- использование различных видов театра;	- чтение; - праздники, развлечения; - сюжетные- отобразительные игры;	- утренняя гимнастика;- спортивные развлечения
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

Циклограмма см. приложение.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков; □
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;

- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы

- организации образовательной деятельности воспитанников;
- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения,
- обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Овладение детьми универсальными культурными умениями

Виды культурных практик	Универсальные культурные умения
Свободные практики детской деятельности	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом	ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
Практики игрового взаимодействия	Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам и социальным нормам
Коммуникативные практики	Ребенок овладевает, а в последующем достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
Культурные практики формирования поведения и отношения	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасности поведения и личной гигиены
Культурные практики познания мира и самопознания	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, игры;
- развивающие и строительные игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная;
- и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных

самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Уже в младшем дошкольном возрасте у ребенка начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники – это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)

2.5. Мониторинг

Мониторинг образовательного процесса – оценка степени ребенка в освоении основной образовательной программы. Основывается на анализе достижений детьми промежуточных результатов по образовательным

областям. Дата проведения первичного мониторинга: первые две недели сентября, а итогового—последние две недели мая. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития проводится на основе пособия «Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Истоки», автор Е.В. Трифонова. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей:

- социально - коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Это позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком образовательной программы учреждения. Данные, полученные в результате мониторинга, заносятся в таблицу. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка, определить общегрупповую тенденцию развития детей конкретной группы. Оценочный инструментарий: наблюдения за воспитанниками в

организованной образовательной деятельности, в самостоятельной и совместной деятельности в режимных моментах, беседы, анализ работ: рисунки, аппликации, поделки и т.д.). Полученные в результате математической обработки данные, позволяют своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе.

3.Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение рабочей программы воспитателя.

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов. Группировка материалов и игрушек по разным направлениям развития детей во многом условна, так как все они могут выполнять общеразвивающую функцию. В то же время материалы и оборудование могут быть специфицированы для каждого направления развития детей. Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей.

В группе находятся бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они выполнены из разнообразного материала, имеют разные размеры, цвет, фактуру, стимулируют выполнение разнообразных действий

- Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий
- Матрешки;
- Наборы кубиков;
- Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.);
- Конструкторы;

- Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.);
- Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

- Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.);
- Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.),
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
- «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками
- Книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи:

- Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов)
- Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);
- Материалы с изображением различных знаков (кубики, объемные фигуры)•
Разрезные картинки, наборы парных картинок;
- Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации);
- Файлы с записями детских песен, сказок;

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей:

- фотографии детей, семьи, семейные альбомы
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения
- наглядные пособия (книги, иллюстрации)

- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.)

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей

- Книги с красочными иллюстрациями,
- Фланелеграф
- Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок
- Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности

Материалы для изобразительной деятельности:

- Наборы цветных карандашей, разноцветных мелков
- Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования

Материалы для театрализованной деятельности:

- Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля.)
- Фланелеграф с набором персонажей и декораций
- Различные виды театров (настольный, пальчиковый)

Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:

- мячи разных размеров,
- обручи,
- специальные приспособления, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки – молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.)
- коробки с разными крышками и прорезями.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:

- Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши.
- Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, салфетки); машинки.
- Строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр.

- Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, самолеты, кораблики, поезд).
- Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, и пр.)
- Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

Оборудование и игрушки на детской площадке:

- Мячи, песочница, скамейки, игрушки для двигательной активности (тележки, игрушки для толкания);
- игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки).

Литература

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательств о	Наличие грифа ФЭС или МОРФ	Год издания

Основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки»	Л.А. Парамонова	«ТЦ Сфера»	Допущено МО РФ	2017
Парциальная программа воспитания и развития детей раннего возраста «Первые шаги».	Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю.Мещерякова	Москва «Русское слово»	Допущено МО РФ	2017
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги», часть 2.	Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова	Москва «Русское слово»	Допущено МО РФ	2016
Развивающие занятия с детьми 2-3 лет.	Парамоновой Л.А.	ОЛМА Медиа Групп	Допущено МО РФ	2014
«Учим общаться детей раннего возраста»	Волков Б.С., Волкова Н. В	«ТЦ Сфера»	Допущено МО РФ	2013
«Создание условий адаптации детей раннего возраста к	А.В. Найбауэр	«ТЦ Сфера»	Допущено МО РФ	2013
«Игровые занятия с детьми 1-2 года»	Д.Н. Колдина	«ТЦ Сфера»	Допущено МО РФ	2012
«Формирование основ безопасности у дошкольников»	К.Ю. Белая	Мозаика- Синтез Москва	Допущено МОРФ	2015
Образовательная область «Познавательное развитие»				
«Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1	Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова	Москва «Русское слово»	Допущено МО РФ	2016
Развивающие занятия с детьми 2-3 лет.	Парамоновой Л.А.	ОЛМА Медиа Групп	Допущено МО РФ	2014
«Формирование элементарных математических представлений»	И.А.Помораева, В.А.Позина	Мозаика- Синтез Москва	Допущено МОРФ	2015
Образовательная область «Речевое развитие»				
Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Парамоновой Л.А.	ОЛМА Медиа	Допущено МО РФ	2014
«Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1	Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова	Москва «Русское слово»	Допущено МО РФ	2016
Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова	Мозаика- Синтез	Допущено МОРФ	2016
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Парамоновой Л.А.	ОЛМА Медиа Групп	Допущено МО РФ	2014
«Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 2	Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова	Москва «Русское слово»	Допущено МО РФ	2016
Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты	И. А. Лыкова	«Карапуз дидактика»	Допущено МО РФ	2014
«Художественное творчество»	О.В. Павлова	Учитель	Допущено МО РФ	2015
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» «Ясельки» (конспекты музыкальных занятий группа раннего возраста.)	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Композитор Санкт-Петербург	Допущено МО РФ	2014
Образовательная область «Физическое развитие»				
Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	Парамоновой Л.А.	ОЛМА Медиа Групп	Допущено МО РФ	2014
«Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 2	Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова	Москва «Русское слово»	Допущено МО РФ	2016

3.2. Режим дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

С каждой возрастной подгруппой отдельно проводится игра-занятие, не более 5—7 мин с младшей и 8—10 мин со старшей подгруппами. С детьми 2 лет в начале года — по подгруппам, а в конце года — со всей группой по 8—10 мин. Если состав детей по возрасту более ровный, деление возможно на

две подгруппы. Последнее решает сам воспитатель, исходя из педагогической целесообразности.

Оставшееся время бодрствования отводится для самостоятельной игровой деятельности ребенка под присмотром и при активном участии воспитателя и няни.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ «Теремок»

_____ Е.Н. Зайцева

Режим дня

Теплый период

Режимные моменты	От 1 года до 1 года 6 месяцев	От 1 года 6 месяцев до 2 лет	От 2 до 3 лет
Прием детей, осмотр	До 8.00	До 8.00	До 8.00
Спокойные игры			8.00— 8.20
Завтрак	7.50—8.30	8.00—8.40	8.20—9.00
Предметная деятельность, игра по инициативе ребенка под руководством взрослого	8.00—9.30		
Сон (первый)	9.30—12.00		
Постепенный подъем, обед	12.00—12.30		
Прогулка	—	9.30—11.30	10.00—11.00
Обед	—	11.00—11.40	11.20—12.00
Сон (второй — для детей 1 года — 1 года 6 мес.)	15.00—16.30	11.40—15.00	12.00—15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.30—17.00	15.00—16.00	15.00—16.00
Активное бодрствование: — игры	17.00—18.00	16.00—18.00 16.20—16.30 16.30—16.40	16.00—18.00 16.30—16.40 16.45—17.00
Прогулка или предметная, игровая деятельность	17.30—18.00	17.00—18.00	17.00—18.00
Уход домой	До 18.00	До 18.00	До 18.00

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ «Теремок»

_____ Е.Н. Зайцева

Холодный период

Режимные моменты	От 1 года до 1 года 6 месяцев	От 1 года 6 месяцев до 2 лет	От 2 до 3 лет
Прием детей, осмотр	До 8.00	До 8.00	До 8.00
Спокойные игры			8.00— 8.20
Завтрак	7.50—8.30	8.00—8.40	8.20—9.00
Предметная деятельность, игра по инициативе ребенка под руководством взрослого	8.00—9.30		
Сон (первый)	9.30—12.00		
Постепенный подъем, обед	12.00—12.30		
Активное бодрствование: — игры-занятия 1 (общие) — по подгруппам - «игры-занятия 2 (общие) — по подгруппам	12.30—15.00 13.00—13.10 13.10—13.20 14.00—14.10 14.10—14.20	8.40—11.30 9.10—9.20 9.20—9.30	9.00—12.00 9.30—9.45 9.45—10.00
Прогулка	—	9.30—11.30	10.00—11.00
Обед	—	11.00—11.40	11.20—12.00
Сон (второй — для детей 1 года — 1 года 6 мес.)	15.00—16.30	11.40—15.00	12.00—15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.30—17.00	15.00—16.00	15.00—16.00
Активное бодрствование: — игры-занятия (общие) — по подгруппам	17.00—18.00	16.00—18.00 16.20—16.30 16.30—16.40	16.00—18.00 16.30—16.40 16.45—17.00
Прогулка или предметная, игровая деятельность	17.30—18.00	17.00—18.00	17.00—18.00
Уход домой	До 18.00	До 18.00	До 18.00

Игровая (образовательная) деятельность на 2019-2020 год

Дни недели	Мероприятие
Понедельник	Игра-занятие. Развитие речи
	Музыкальная деятельность. (Восприятие смысла музыки)

Вторник	Игра-занятие. Познавательное развитие.
	Игра-занятие. Физическая культура (Двигательная активность)
Среда	Игра- занятие. Рисование.
	Игра-занятие Физическая культура. (Двигательная активность)
Четверг	Игра-занятие. Лепка.
	Игра-занятие. Музыкальная деятельность. Восприятие смысла музыки
Пятница	Игра-занятие. Социально-коммуникативное Ознакомление с социальным миром (Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого)
	Игра-занятие. Развитие речи.

Чтение художественной литературы – ежедневно

3.4. Особенности традиционных событий, праздников.

Задачи педагогов по организации культурно – досуговой деятельности:

Содействовать созданию эмоционально – положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей:

- Осенний праздник

- Новогодний утренник,
- Праздник пап,
- Мамин день.

Украшается группа к Новому Году совместно с родителями, регулярно предоставляется фото и видеоматериалы о жизни детей в группе, оформляются выставки совместных семейных творческих работ.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметный мир раннего детства – это не только игрушки, но и вся окружающая ребенка среда, которая способствует физическому, социально-личностному, познавательному, художественно-эстетическому развитию детей.

1.Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2.Доступность(расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка),а также доступность по показателям возрастного развития.

3.Эмоциогенность(обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия):среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4.Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность—это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5.Взаимодополняемость взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (младший возраст-возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами. Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для детей 1-3 лет, в первую очередь должно быть безопасным.

Содержание развивающей предметной среды удовлетворяет потребностям актуального и перспективного развития детей. Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты. Зонирование помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

Зоны предметно-развивающей среды:

- Физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Жилая среда обеспечивает комфортное эмоциональное состояние малышей, олицетворяет собой домашний уют. В ней предусмотрена возможность для ребенка побыть одному, поиграть со сверстниками и взрослыми, созданы условия, чтобы ребенок попадал в благоприятное, психологически комфортное пространство с первых минут прихода в детское учреждение. С этой целью эстетично оформляется территория дошкольного учреждения.

Помещение для приема детей удобное, уютное и для детей и родителей. Шкафчики для одежды украшаются картинками (индивидуальными для каждого ребенка). В раздевалка достаточное количество скамеек для одевания и раздевания детей. На стене при входе размещается стенд с необходимой информацией для родителей (дневное меню, распорядок дня, расписание занятий, стенд для демонстрации детских работ).

Оборудование туалетной комнаты приспособлено к нуждам маленьких детей. Каждому ребенку выделен горшок и полотенце. В спальне находятся кровати для каждого ребенка.

В групповой комнате расположена детская мебель: столики, стульчики, диванчики, на которых детям можно отдохнуть и полежать. В «уголке уединения» малыш может спрятаться, некоторое время побыть в одиночестве. Мебель и оборудование расположены так, что остается достаточно пространства для свободной двигательной активности детей. Малыши имеют возможность беспрепятственно ходить, ползать, бегать, возить за веревочку машинки, толкать перед собой тележки. Звуковой дизайн (веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений) используются во время режимных моментов и в играх в качестве фона и дополнения. Рациональное размещение мебели, эстетическое оформление помещений способствует созданию домашней атмосферы, эмоционального комфорта, отражает заботу педагогов о поддержании у каждого ребенка положительного самоощущения.

Мебель в группе надежно зафиксирована, радиаторы закрыты защитными накладками. Все расположено таким образом, что дети и взрослые свободно передвигаются по комнате. Игры и игрушки расположены на низких полках, дети свободно берут их и самостоятельно кладут на место, не подвергая себя опасности. Электрические розетки, хозяйственные принадлежности, находящиеся в группе (посуда и столовые приборы, ножницы, средства для

мытья посуды и пр.) находятся в недоступном для малышей месте. Дети играют только под присмотром взрослых.

Взрослые заботятся о безопасности детей на участке. Игрушки для прогулок хранятся отдельно и регулярно моются. Малыши не остаются без присмотра. Детская площадка регулярно проверяется на наличие неисправных сооружений, сломанных веток деревьев и кустарников, мусора, камней, стекла и других, опасных для здоровья предметов.