

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Теремок» г. Николаевска Волгоградской области

Принято Утверждено

На педагогическом совете приказом заведующего

№…… от…… МДОУ «Теремок»

 г. Николаевска

 №…… от……

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н.Зайцева

Рабочая программа воспитателя

первой младшей группы для детей

2-3 лет

* на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
* на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

 2024 – 2025 учебный год

Составили:

Зайцева Лариса Александровна

воспитатель

Баландина Елена Валерьевна

воспитатель

2024

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Целевой раздел.** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка. |  |
| 1.2 | Цели и задачи реализации рабочей программы образования. |  |
| 1.3 | Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса. |  |
| 1.4 | Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трём годам). |  |
| 1.5 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. |  |
| **2** | **Содержательный раздел.** |  |
| 2.1 | Задачи и содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по образовательным областям. |  |
| Социально- коммуникативное развитие |  |
| Познавательное развитие |  |
| Речевое развитие |  |
| Художественно- эстетическое развитие |  |
| Физическое развитие |  |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет |  |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. |  |
| 2.4 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. |  |
| 2.5 | Календарный тематический план воспитательной и образовательной работы в первой младшей группе |  |
| **3** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы. |  |
| 3.2 | Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий). |  |
| 3.3 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы. |  |
| 3.4 | Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе. |  |
| 3.5 | Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе. |  |

1. **Целевой раздел**
	1. **Пояснительная записка**

 Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

 Используются парциальные программы: Программа дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой.

 Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

**1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

 Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте**

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;

- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

 Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

 Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

 Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

 Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

 Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

**Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методик:** «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (2-3 года) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС». Под ред. Н.В. Верещагиной

1. **Содержательный раздел**
	1. **Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям**

|  |
| --- |
| **ОО Социально-коммуникативное развитие** |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности** |
| - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. | Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие** |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |

|  |
| --- |
| **ОО Познавательное развитие** |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности** |
| - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;- расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия**Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.**Математические представления**Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.**Окружающий мир**Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).**Природа**В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие** |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |

|  |
| --- |
| **ОО Речевое развитие** |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности** |
| Формирование словаря:- развивать понимание речи и активизировать словарь;- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.Звуковая культура речи:- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов;- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.Грамматический строй речи:- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.Связная речь:- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; - рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.Интерес к художественной литературе:- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);- отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | **Формирование словаря**Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.**Звуковая культура речи**Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.**Грамматический строй речи**Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырехсловных предложений.**Связная речь**Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.**Примерный перечень художественной литературы**Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).Фольклор народов мира: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).Произведения поэтов и писателей РоссииПоэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой J1. H. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».Произведения поэтов и писателей разных странБиссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница». |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие** |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |

|  |
| --- |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие** |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности** |
| Приобщение к искусству:- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.Изобразительная деятельность:- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;- научить правильно держать карандаш, кисть;- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.Конструктивная деятельность:- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.Музыкальная деятельность:- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.Театрализованная деятельность:- пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).Культурно-досуговая деятельность:- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | **Приобщение к искусству**Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.Примерный перечень произведений изобразительного искусстваИллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».**Рисование**Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.**Лепка**Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.**Конструктивная деятельность**В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).**Слушание**Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).Примерный перечень музыкальных произведенийСлушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.**Пение**Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.Примерный перечень музыкальных произведенийПение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.**Музыкально-ритмические движения**Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.Примерный перечень музыкальных произведенийМузыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца.**Театрализованная деятельность**Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.Учит сопровождать движения простой песенкой.Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.**Культурно-досуговая деятельность**Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие** |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |

|  |
| --- |
| **ОО Физическое развитие** |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности** |
| - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.**Основные движения**- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.**Общеразвивающие упражнения**- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине;- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.**Подвижные игры**Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).**Формирование основ здорового образа жизни**Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие** |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

* 1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 2-3 лет**
		1. **Формы работы с детьми раннего возраста**

 Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

* + 1. **Средства реализации рабочей программы**

 Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;

- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;

- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;

- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**2.5. Календарный тематический план воспитательной и образовательной работы в первой младшей группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема сезона** | **Тема месяца** | **Тема недели** | **События образовательной организации.** | **Совместная деятельность в образовательных ситуациях** |
| **Социальное партнерство** |
| **Праздники** | **События** | **Мероприятия** | **Экскурсии** |
| **ОСЕНЬ** **МИР ЧЕЛОВЕКА** ( Мой детский сад. Место, в котором я живу. Мой родной край самый красивый. Достопримечательности родного края (города, района, села): природа края, история края.) | **Сентябрь**Мой детский сад. Место, в котором я живу. | 1неделя Давайте познакомимся. | 1 сентября: День знаний |  | «Давайте познакомимся». Цель: формировать умение называть своё имя, способствовать развитию общения между детьми. |  |
| 2 неделя Здравствуйте, я пришел!  |  |  |  | Экскурсия по группе, знакомство с игрушками. Цель: познакомить детей с групповым помещением, привлечь внимание к ярким игрушкам. |
| 3 неделя Мой маленький мир |  |  | «Где (с кем) мы живём». Цель: побуждать использовать в речи слова по теме «Семья», воспитывать любовь и уважение к родным. |  |
| 4 неделя Безопасность дома и в детском саду |  | 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников | «Путешествие в царство Природы» «Транспорт». Цель: знакомить с названием города (села), расширять знания детей о разнообразии транспорта и его значении для человека. |  |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Праздники** | **События** | **Мероприятия** |
| **Октябрь** Мой родной край самый красивый. | 1 неделя Природа моего края |  | День пожилого человека  | Рассмотри картинку» (с изображением видов города или села, природы родного края). Цель: воспитывать стремление общаться со взрослым, развивать умение выполнять поручения. |
| 2 неделя Люди, события, подвиги |  |  | Игровая ситуация «Скажи другому, что так поступать нельзя». Цель: воспитывать отрицательное отношение к грубости, развивать желание общаться со сверстниками. |
| 3 неделя Труд взрослых моего края |  |  | Третье воскресенье октября: День отца в России | Беседа «Мой папа самый лучший» (ко Дню отца). Цель: расширять знания о семье, семейных ценностях, воспитывать любовь к папе. |
| 4 неделя Чувства и переживания | День бабушек и дедушек |  | Беседа о бабушках и дедушках (ко Дню пожилого человека). Цель: воспитывать уважительное отношение к пожилым людям, вызвать желание помогать. |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **Досуги** | **Мероприятия** | **Выставка** |
| **Ноябрь** Достопримечательности родного края (города, района, села): природа края, история края, труд взрослых.) | 1 неделя Малая родина. |  | По ПДД «Красный желтый зеленый» | Беседа «Наша улица». Цель: развивать первичные представления об улице и правилах поведения на ней, познакомить с пешеходным переходом |  |
| 2 неделя Труд взрослых моего края |  |  | Наблюдение «Что делает помощник воспитателя». Цель: развивать интерес к труду взрослых, вызвать желание помогать. | Выставка в детском саду, организованная учреждением культуры и искусства. Цель : развитие взаимодействия детского сада и учреждений дополнительного образования (учреждений культуры и искусства).*Ответственные:* специалисты учреждений культуры и искусства ,,...,воспитатели |
| 3 неделя Культура и природа моего края |  |  |  | Выставка рисунков «Осторожно-тонкий лед!».Цель: предупреждение несчастных случаев и безопасного поведения детей на водных объектах в зимний период. Ответственные: воспитатели. |
| 4 неделя Традиции и обычаи |  | Последнее воскресенье ноября: День матери в России | Беседа «Маму я свою люблю» (ко Дню материи). Цель: воспитывать уважительное отношение к членам семьи, изготовить подарок для мамы. |  |
|  | **Тема месяца** | **Тема недели** | **Праздники** | **События** | **Мероприятия** | **Театрализация, драматизация** |
| **ЗИМА** **МИР МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ** (Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и дитя. Образ отца. Братья и сёстры. Бабушки и дедушки. Моя родословная.Профессии в семье. Праздники семьи. Домашние правила и заботы. Родительский дом) | **Декабрь** Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и дитя. Образ отца | 1 неделяМоя семья. |  |  | Беседа о праздниках в детском саду. Цель: формировать желание посещать детский сад, вызвать интерес к праздникам. |  |
| 2 неделяМои самые близкие, родные и любимые люди. |  |  | «Мама, папа, я». Цели: формировать у детей элементарные представления о себе, закреплять умение называть своё имя, формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей, воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям, поощрять умение называть имена членов своей семьи. |  |
| 3 неделяМать и дитя. |  |  | . |  |
| 4 неделяОбраз отца | Семейныйпраздник«Новый год» |  |  |  |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **Мероприятия** | **Коллективный проект, в рамках которого создаются творческий продукт** |
| **Январь**Братья и сёстры. Бабушки и дедушки. Моя родословная  | 2 неделя Бабушки и дедушки . |  | Экскурсия в птичью столовую. Цель: формировать бережное отношение к птицам, желание поддержать их зимой. |  |
| 3 неделяДочь и сын. Братья и сёстры  | Неделя зимних игр и забав |  | Создание образовательных маршрутов выходного дня для педагогов и родителей.Цель : возможность детскому саду участвовать в различных мероприятиях, организуемых учреждениями дополнительного образования (учреждениями культуры и искусства). *Ответственные:* специалисты учреждений культуры и искусства |
| 4 неделяМоя родословная |  |  «Музыка и фольклор». Цель: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения, знакомить с народным фольклором, учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни |  |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **События** | **Мероприятия** |
| **Февраль** Профессии в семье. Праздники в семьи. Домашние правила и заботы | 1 неделяПрофессии в семье | «Школа Светофора» |  | «Куда едут машины». Цель: расширять знания о городе (селе), формировать представления о назначении транспорта. |
| 2 неделяПраздники семьи |  |  | «Семья». Цель: формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей, воспитывать внимательное отношение к маме, родителям, близким людям, поощрять умение называть имена членов своей семьи |
| 3 неделяДомашние правила и заботы |  |  | Беседа «Что делает мама». Цель: продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирает, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит бельё и т.д.). |
| 4 неделяРодительский дом | 23 февраля: День защитника Отечества |  | Беседа «Сильный, как папа» (ко Дню защитника Отечества). Цель: дать элементарные представления о мужестве и храбрости |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Праздники** | **Развлечения** | **Мероприятия** | **Выставка** |
| **ВЕСНА** **МИР ТРУДА и КРАСОТА ЛЮДЕЙ** (Чем пахнут ремесла. Война и мир. Родина) | **Март** Чем пахнут ремесла. | 1 неделяВ булочной пахнет Тестом и сдобой пахнет кондитер Орехом мускатным | Семейный праздник 8 марта: Международный женский день |  | «Мамин день». Цель: знакомить детей с праздниками России | «Мамины помощники» Цель: объединение усилий детского сада и педагогов дополнительного образования в рамках интеграции образовательных возможностей и приобщения детей и родителей к изобразительному творчеству.Ответственные педагоги ДОО и педагоги дополнительного образования |
| 2 неделяМимо столярной идёшь мастерской — стружкою пахнет и свежей доской. Пахнет маляр скипидаром и краской |  | «Масленица в гости пришла-блинов принесла» | Рассказ воспитателя о весне, рассматривание картины «Ранняя весна». Цель: познакомить детей с первыми весенними признаками. |  |
| 3 неделяДоктор в халате — пахнет лекарством приятным, а воспитатель игрою веселой |  |  | Наблюдение за трудом медсестры в медицинском кабинете (Цель: развивать интерес к трудовой деятельности взрослых, дать конкретные представления о труде взрослых, общественной значимости труда. |  |
| 4 неделяРыхлой землёю, полем и лугом пахнет крестьянин, идущий за плугом |  |  | День театра |  |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **События** | **Досуги** | **Акции** |
| **Апрель** Война и мир. | 1 неделяГерой это… |  |  | «Дружные ребята». Цели: воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п., воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста» |  |
| 2 неделяМилосердие |  |  | «Скажи другому, что так поступать нельзя». Цель: воспитывать отрицательное отношение к грубости, развивать желание общаться со сверстниками. |  |
| 3 неделяСотрудничество |  |  |  | «Украсим детский сад и его площадки»Цель: объединения усилий родительской общественности, общественных организаций в рамках уборки и благоустройства территории детского садаОтветственные: воспитатели, родители, общественные организации |
| 4 неделяСправедливость и добро |  |  | Подкармливание птиц. Цель: продолжать учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда. |  |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Праздники** | **Событие** | **Мероприятия** | **Коллективный проект, в рамках которого создаются творческий продукт**  |
| **Май** Родина | 1 неделяПатриот это…. |  |  | Беседа о красоте природы и чистоте. Цель: объяснить детям, как важно соблюдать порядок на участке, не мусорить на улице. |  |
| 2 неделяПатриотизм наследника |  |  |  |  |
| 3 неделяПатриотизм защитника |  |  | Беседа «Такие разные птицы». Цель: продолжить знакомить детей с разновидностями птиц родного края, их поведением в весенний период, их внешним видом. | День Победы. Цель : ознакомление детей с событиями социальной направленности; приобщение к традициям государства; формирование нравственных качеств Благородного Гражданина. *Ответственные*: семьи дошкольников, воспи- татели, педагоги дополнительного образова- ния, психолог |
| 4 неделяПатриотизм созидателя и творца |  |  |  |  |
|  | **Тема месяца** | **Тема недели** | **Праздники** | **События** | **Мероприятия** | **Акция** |
| **ЛЕТО** **МИР ЗДОРОВЬЯ И КУЛЬТУРЫ** (Активный отдых, Спортивные достижения России, Туристские прогулки и экскурсии) | **Июнь** Активный отдых  | 1 неделяБезопасного образа жизни летом | 1 июня:День защиты детей |  |  |  |
| 2 неделяЗанимательная физкультура (лаборатория инструктора по ФК) |  |  | «Растём здоровыми». Цель: формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. |  |
| 3 неделяИзучаем карту Родины |  |  | «Мы друзья». Цели: формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать), формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям. | «Организация предметно- пространственной среды в летний оздоровительный период» Цель: разработать силами родителей, детей, общественности интересные и увлекательные пособия для развития детей в летний период.Ответственные: детский сад и семья |
| 4 неделяЭкологические прогулки  (Экологическая тропа детского сада) |  |  | Экскурсия на огород. Цель: рассказать детям, что на грядках растут овощи, рассмотреть всходы. |  |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **Досуги** | **Мероприятия** | **Театрализация и драмотизация** |
| **Июль** Спортивные достижения России | 1 неделяЗнаменитые спортсмены России |  |  |  |  |
| 2 неделяКто спортом занимается, тот силы набирается |  |  | 8 июля: День семьи, любви и верности. |  |
| 3 неделяДетям о спорте: лучшие книги и сказки о тренировках и победах |  |  | «По тропинкам сказок». Цель: воспитывать интерес к народному творчеству и традициям, продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественные произведения |  «Театр для малышей». Цель: Приобщить детей к театральной культуре.Ответственные: педагоги |
| 4 неделяСпорт и Олимпийское движение |  | Вечер хороводных игр «Солнечный хоровод у березки» |  |  |
|  | **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **События** | **Досуги** | **Выставка** |
| **Август** Туристские прогулки и экскурсии | 1 неделяМир туризма и экскурсий |  |  | Экскурсия по территории детского сада. Цель: обратить внимание на красоту и чистоту клумб, игровых площадок, рассказать о необходимости беречь природу. |   |
| 2 неделяГотовимся в поход |  |  |  |  |
| 3 неделяЗарница (прогулка-поход) |  |  |  |  |
| 4 неделяВ здоровом теле здоровый дух! (Туристический поход.) |  |  |  |  |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

 Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

 Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;

- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

 Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

 В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

 Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

**3.2. Режим дня и сетка занятий**

**Режим дня в 1-й младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| **Холодный период года (сентябрь—май)** |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 9.00—9.10 |
| Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД) | 9.10—9.35 |
| Самостоятельные игры | 9.35—10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулки, прогулка, возвращение с прогулки | 11.00-12.00 |
| Обед | 12.00—12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50—15.00 |
| Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж | 15.00—15.30 |
| Полдник | 15.30—16.00 |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми,самостоятельная деятельность по интересам |  16.00—16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка |  16.30-18.00 |
| **Теплый период года (июнь—август)** |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада | 7.30—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности на прогулке, прогулка | 9.00—12.00 |
| Второй завтрак | 10.30—11.00 |
| Возращение с прогулки, игры, водные процедуры. Обед | 12.00—13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00—15.00 |
| Подъем детей, игровой массаж, игры | 15.00—15.30 |
| Полдник | 15.30—16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам. выбор самостоятельной деятельности в центрах активности подготовка к прогулке, выход на прогулку, возвращение с прогулки | 16.00—18.00 |

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**

**1 младшая группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **ВТОРНИК** | **СРЕДА** | **ЧЕТВЕРГ** | **ПЯТНИЦА** |
| **9.00 – 9.10**\* **Ребенок и окружающий мир**Познавательно-исследовательская деятельность**9.20 -9.30**\* **Физическая культура**Двигательная активность | **9.00- 9.10****\*Конструирова****ние**Предметная деятельность с составными и динамическими игрушками**9.20-9.30**\* **Музыка** Музыкальная деятельность | **9.00-9.10**\***Сенсорное развитие**Предметная деятельность, экспериментирование с предметами и веществами**\*Рисование**Изобразительная деятельность со II полугодия рисование/аппликация | **9.00- 9.10****\*Развитие речи**Познавательно-речевая деятельность**9.20-9.30**\* **Музыка** Музыкальная деятельность | **9.00-9.10****\* Лепка**Изобразительная деятельность**9.20-9.30**\* **Физическая культура**Двигательная активность |

**3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

**1. Разнообразие**: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового

дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами

**2**. **Доступность** (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

**3.Эмоциогенность** (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

**4.Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности:** построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

**5**. **Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.**

**6. Удовлетворение естественной детской активности** (ранний возраст — возраста повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами. Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп младшего дошкольного возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого- педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть **безопасно.** Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия. В помещении группы раннего возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

 **—физического развития;**

**—сюжетных игр;**

**—строительных игр;**

**—игр с транспортом;**

**—игр с природным материалом (песком, водой);**

**—творчества;**

**—музыкальных занятий;**

**—чтения и рассматривания иллюстраций;**

**—релаксации (уголок отдыха и уединения).**

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

**3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе**

Группа оснащена игрушками и материалами:

**Для развития предметной деятельности:**

- пирамидки, стержни, шнурки для нанизывания, наборы кубиков и объемных тел, мозаики, пазлы, конструктор, ЛЕГО – разного размера, заводные игрушки, игрушки- трансформеры, сеточки пластмассовые, прищепки, предметы –заместители.

**Для развития познавательной деятельности и экспериментирования:**

- разнообразные бытовые предметы (часы, телефон и т.д.); лупы, калейдоскопы, зеркальца, игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягко набивные игрушки; пластилин, глина, банки; игрушки со светозвуковым эффектом; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, мыльные пузыри и др.); книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

**Для развития речи:**

- книжки с картинками (сборники стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); иллюстративный и литературный материал по образовательным программам; материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объемные фигуры с буквами, цифрами, карты и др.); наборы парных картинок; серии картинок для установления последовательности действий и событий; лото; аудиокассеты с записями детских песен, сказок.

**Для социально – коммуникативного развития:**

- фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности(картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.).

**Для художественно – эстетического развития:**

- книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;

**- для изобразительной деятельности:**

Наборы цветных карандашей, фломастеров, восковых мелков, гуаши, акварели; бумага и картон разного цвета, формата, фактуры для аппликации и конструирования; пластилин, трафареты для закрашивания; подставки для работы с пластилином, глиной и соленым тестом.

 **- для музыкального развития:**

Игрушечные музыкальные инструменты; электромузыкальные игрушки с наборами мелодий; звуковые книжки; аудио средства: музыкальный центр с набором дисков с подборками детских песен, классических произведений, аудио сказки, и др.

**- для театрализованной деятельности:**

Оснащение для спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.), маски, куклы и приспособления для театрализаций.

**- для физического развития и развития двигательной активности:**

Модульные сооружения, мячи разных размеров, кегли, обручи, скакалки, кольцеброс и др.

**- для процессуальных и сюжетных игр:**

Игрушки – персонажи: куклы и животные разного размера и фактуры; кукольная мебель; игрушки – транспорт; предметы- заместители; игровые наборы: «Больница», «Магазин», «Автомастерская».

**- для игр на детской площадке:**

Песочница, скамейки, игрушки для игр в песочнице; игрушки для двигательной активности.

**3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе возраста**

* 1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
	2. Основная образовательная программа МДОУ «Теремок» г. Николаевска Волгоградской области.
	3. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» Л.А.Парамонова., ООО «ТЦ Сфера», 2014 «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А.Парамоновой.
	4. «Коммуникация» развивающее общение с детьми 2-3 лет. Арушанова А.Г.
	5. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Парамонова.
	6. «Формирование элементарных математических представлений» с детьми 2-3 лет. И.А. Пономарева, В.А. Позина
	7. «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А.
	8. «Развитие речи» Гербова В.В.
	9. «Развитие игровой деятельности» Губанова Н.Ф.
	10. «Художественное творчество» Павлова О.В.
	11. «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа Лыкова И.А.
	12. «Ознакомление дошкольников с литературой» Ушакова О.С.
	13. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Белая К.Ю.
	14. «Хрестоматия по литературе для дошкольников» Чудакова Н.В.